

Chatura Chandrasaham

A Drama in Five Acts.

BY

Chilakamarty Lakshmi Narasimham

AUTHOR OF

Prasannayadavamu, Soundaryatilaka and
Karpuramanjary etc. etc.

ORISSA UNIVERSITY
COLLEGE LIBRARY.

3000 COPIES

Mattai Subba Row

publisher and General Merchant,

Rajahmundry.

1922.

Copy right.

Price 0-8-0

ॐ చతురచంద్రహాసము.

అయిదంకిముల నాటకము.

ఇది

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే
రచియింపబడి



ఈనాటకమున వచ్చుపాత్రలు.

హేమవర్మ—కుంతలదేశపురాజు

భాగురాయణుడు—కుంతలదేశపుమంత్రి—(ఈతని కేదుష్టబుద్ధియనిపేరు)

ఉగ్రసేనుడు—కుంతలదేశపు సేనాని

జయంత్రుడు—మాళవదేశపు రాజుచే బంధబడిన బ్రాహ్మణుడు

సుమాతుడు—పులిందదేశపుమంత్రి

మదనుడు—భాగురాయణుని కొడుకు

ఇంద్రదత్తుడు—పులింద దేశాధిపతి

నంద్రహాసుడు—పులిందాగ్రామమున వ్రాసేవాడు భానాయకుడు

మందనుడు } భాగురాయణుని సేనకులు
శౌనకుడు }

చారాయణుడు—నంద్రహాసుని కిరచుక

భీముడు } కుంతలపురములోని కాళికాలయరక్షకులు
జైరవుడు }

గాలవుడు—కుంతలేశ్వరుని పురోహితుడు

స్త్రీలు.

విషయ—భాగురాయణుని కూతురు—కథానాయిక

కాంచనమాల—విషయచలిమికన్య

ఇంకను కంచుక, సేనకుల, పోరులుమున్నగువాగు వచ్చెదరు.

చతురచంద్రహాసము.



నాటి.

మ. కనులం జూడక యున్న సెన్సని కుభాకారంబు, సెన్సని కేన్
మన కేలన్ స్పృశియింపకున్న, విసకున్న స్వీనులంబోల్చి యె
న్సని కంఠధ్వని, విశ్వముం గన ననిశ్వాచ్యుం డెనం కున్నవాఁ
డని నోచున్నది. దానిని గొరకడే దాచేల్చు విశ్మయతన్.

దెండియు,

శ్రీ. విలుధతోటికి విజ్ఞేయ విషయ మగుచు
నమిత మోహలతా చంద్రహాస మగుచు
భువన నిర్మితి నిర్మిత్తు బుద్ధి యగుచుఁ
గ్రామి నా పునర్ముక్తు కామమిచ్చు.

2

(నాంద్యంతమున నూత్రధారుడు ప్రవేశించి సభకంక జూచి)

నూత్ర—

మ. కలశే భిక్షము, కాస్త్రమే నశము, విజ్ఞానంబై కాశ్యంబు గా,
వల దబ్బానవిసోధి మండలము చేపందాడి తూలించి ని
శ్చల భగ్యంబులు ధాత్రినిల్చు కవితాసామ్రాజ్య పట్టాభిషి
త్తుల, విద్య న్నృపులం దృశీకృతునో తోటింద్రులం గొల్చెదన్.

2

(అని పుష్పాంజలి జల్లి, రైవంక జూచి)

నూత్ర—మారిసా! నీవొకసారి యిటు రమ్ము.

పారిపాశ్చికుడు—(ప్రవేశించి) బావా! నా కిష్ట దేమి నియోగము!

నూత్ర—ఏమినియోగ మని యడుగుచున్నావా? ఈరాత్రి మన విరాగస్థల
మున నొక నింపకప్రసాదముఁ జేయఁ దలంచినమాట మఱచితివా?

పారి—మఱలేదు. విరాగస్థలమున సంతము సిద్ధముగ నున్నది. కాని బావా!
నీ వాగ్రహింపకుండువేనిఁ జరకాలమునుండి నా మనంబును వీడించుచున్న యొకంక
యమును నిన్నడిగి తీర్చుకొనకలయు నని యున్నది.

నూత్ర—ఓభీరుడా! ఆగ్రహముతోఁ బని యేమి? సంతయ మెఱింగింపుము.

పారి—ఇదిగో వినుము. మనము వేడుక గీర్చుకొనుట, భవమార్జించుట యను రెండును దక్క యీ నాటకమువలన నేమి ప్రయోజన మున్నది ?

నూత్ర—(నవ్వి) ఓ విచేకమానుడా ! నాటకమువలన భవవంటి విలాసవంతులకు వేడుక తీరుటయే ప్రధానప్రయోజన మైనను, వీనికంటె వేయిమడుంగులు తృప్తిపై మైన ప్రయోజనము మఱొందు కలదు. అదియే దనిన, లోకులకు భగ్యముల నుపదేశించుటయే.

పారి—ప్రాచీనకవినిర్మితము లగు కావ్యపురాణేతిహాసములఁ జదువుకొన్న నీకులు భగ్యములు, లోకులకు సుబోధములు గావా ?

నూత్ర—కావు. ఏమనిన.

తే. గీ. అతివివోదమృతములై నపుడెగాక

మదికి నెక్కవు వట్టి భగ్యములు పుణకు.

తేనె బూసిన మిరింగింప నాను గాడె

చేదుతుండుల నేనియు స్వాదులట్ల.

మఱియు శత్రుకావ్యములకు దృశ్యప్రబంధములకుఁ గలభేద మిందుక చెప్పెద. వినుము.

మ. శ్రీకృష్ణానందమె నేయు శ్రోతలకు సారంజైన గానంబు, ను

తృప్తి నిర్మించు మహాప్రబంధము లలంకారిప్రపూర్ణంబు లై

నెదికి, నైమృదికిం, బ్రయంజులగు ; హాసిన్ దృశ్యకావ్యంబు క

న్యకకు, నీవ్రనులకు, నన్యంబునకు. నానందంబు గల్పించెడున్. 5

దృశ్యప్రబంధంబులందుఁ దక్కిన కావ్యములందుఁ గనబడని విశేషము మఱొందు కలదు. అదియే దనిన,

మ. ఇల నేదేశము నందో, యేనగరినో, యేనాడో నేమింను నా

రల వారిత్రిము నేటి కేయి మన యారంభంబులంబుల గ

న్నులనం గట్టునటు బ్రయియిక్ల మగు చుండుల గావున నత్కథా

ఫలితార్థంబులు ముద్రితంబు లగు నేవ న్నాటక జల్మంబులన్. 6

పారి—బావా ! యుక్తయుక్తము లగు నీవచనములచే నానందమును పీఠినది.

“ఏకక్రియాన్యర్థకరీ” మనునట్లు నాటకప్రయోగము నటులకు వివోదప్రద మగుటయే గాక, ననులకు భగ్యమార్గప్రదర్శక మై యుండును. ఇంకఁ బ్రస్తుతము వివారింతుము. మనము ప్రయోగింపబోవు రూపకముపే రేమి? తద్బ్రంధకర్త నామఁగాయ మేమి ?

నూత్ర—మరిసా ! కృష్ణమండలాంతర్గత వీరవాసరగ్రామాణుడు, శ్రీమదాంధ్రమండల మండనాయకాన రాజమహేంద్రవరసగగ వివాసి, యారానుద్రావిభకాఖా

వైదికబ్రాహ్మణుడు, ఋషి, యాశ్వలాయనసూత్రిడు, కాశ్యపసూత్రిడు, చిలక మర్రికులజాండూ, పేరయ్యార్యసూత్రిడు, చిత్తమసాధ్యుని వెంకన్నేశ్వరుడు, బుర్రుడు, పురాణపంథ భద్రయాశ్వినీసూత్రిడు, మల్లయమనీషిశిఖామణి మేనల్లుడు, సకల విద్యజ్ఞన విధులును సగు లక్ష్మీవృషిరాధిపతియనిచే నభిషేకముగా వినిపింపబడ చతురచంద్రహాసనాటకమును బ్రయోగింపఁ దలంచుకొన్నాఁడు.

పారి—ఓహో! ప్రచండయాదవము, ప్రసన్నయాదవము, మొదలగు బహుళ ఐకంబుల రచించిన కవి కాదా యితఁడు?

సూత్ర—అవు నాతఁడే.

పారి—అయ్యో! పుంభూతసరస్వతు లని చెప్పఁదగిన కాళిదాసు, భవభూతి ప్రముఖ ప్రాచీన విద్వత్ప్రసిద్ధులు రచించిన రసవంతులు లగుమహానాటకము నీనాటి యాంధ్రకవులచే నాంధ్రీకరణబడి యుండగా, వానియందేదే నొక్కటి ప్రయోగింపక మీ కేకని నిర్విఘ్నమున యభినయపాఠమునే యాచరింపఁచుచుండ గారణ మేమి?

సూత్ర—మారినది! నీ ప్రశ్నమున కుత్తరము లేకపోలేదు.

తే. గీ. కాళిదాసారి గీర్వాణకవులు దృశ్య

కాశ్యములఁ దొల్లి స్వకపోల కల్పితమున

నల్లి రేకాని యేమాల మనునటించి

వాని భావంతయులు పరిపరయ్య.

1

పారి—ఆమహాకవు లుండే యీనాటి కవులును స్వకపోలకల్పితమున దృశ్య ప్రబంధములు నిర్మించియున్నా రనియ నీ పయన్నావు? జాతిభావనకు గొప్పయ నకు భేదముండదా? ఈనాటివా రెట్లో యవస్థలబడి గ్రంథముల వ్రాసి రనుము. సనాతనవికృతులయందలి సందర్భశుద్ధి, కల్పనాచమత్కృతి, శబ్దసాష్టవము మున్నగు నుత్తమగుణము లభినాతనప్రబంధముల నుండునా?

సూత్ర—ఉండవచ్చు, మానకచ్చు, దానికేమి. ప్రస్తుత మీవిషయము సిద్ధాంతిక రెండుటకు లే వనియే యొప్పుకొందును. అయినను లోకమున కెట్టిగ్రంథములుగూడ నుండవలయు, ఎట్లన్న:

తే. గీ. అధిక మతియందు లా కృతు లధిగమింతు

అల్ప మేధావు లీ కృతు లాదరింతు

అంటుమామిళ్ళు ధనవంతు లారగింప

శిడిమామిళ్ళు వేద భక్షించుగాదె.

8

పారి—సరే. నీ వాదము నే నొప్పుకొంటి. అప్రస్తుతవిషయముద్రంబునం బడి మన మిరువురముం గొట్టుకొనిపోవుచుఁ బ్రకృతమును విడుచుచున్నాము. చతుర చంద్రహాస యాపకమువలన లోకమునకు వెల్లడి యగునీతులు ధర్మములు వినఁగోరు చున్నాడను.

సూత్ర—ఈకథార్థమునం నట్టినితిరర్థము లనేకములు గలవు. చూడు.

కా. స్వామిగోహము లోఁ దలంచుకొని యార్చ్యాదుర్గోహవిష్టుఁడై,

నేమగ జేమియులేక కోరికలకు, న్నింద్యక్రియారంభుఁడై

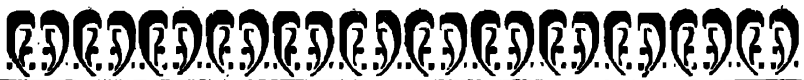
వ్యామోహంబున సాక్షులం జెఱుపగా యత్నించు క్రూరుం, డెడఁ

బొము ల్బొందుచు దుష్టబుద్ధి పగిది న్నాశంబు నొందుం దుదిక్.

9

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



చతురచంద్రహాసము

ప్రథమాంకము.

కుంతలపురము—మృతీమండరము.

[అప్పుడు మృతీ ప్రవేశించుచున్నాడు.]

మంత్రి—(తనలో) రాజోపశాంతిలో మంత్రియే సర్వోత్కృష్టుడు. ఏలయిన-

తే. గీ. మహాట మాదల నిడదెడ్డు మాటెకాని

కనకసింహాసనము నెక్కడ నులెకాని

సచివుడే యీలుమందును న్మౌళిలంబు

రాజు గుడిలోని మూల విరాట్టువోలు.

1

మఱి మంత్రిలో, యగ్గుకులట్లు కోట లనియెడి కోవెలలందు నరదేవులను మంత్రిత్వత్ర
బలంబుల బంధించి, కాలోచితముగ గాఢనివేదనలు చేయుచు, నిత్యోత్సవంబులు,
సర్వోపభోగంబులు, కైంకర్యంబులు యథా సమయముగ నెఱపుచు దత్తప్రసాదం
బులు స్వీకరించి, సకలైశ్వర్యంబులు వానితో సమానముగ దారు ననుభవించుచుందురు.
ఇట్లు భావించుటకు గారణ మేమన, రాజు.

తే. గీ. సోగకన్దీయి గల్గెయ్యఁ జూడలేడు

నెడద వీనులు గల్గెయ్య విన్నగలేడు

చేతులుండియ్య నొకపని చేయలేడు

పలుక నేర్చియ్య నేచ్చమై పలుకలేడు.

2

తెండియు, నాత్మగౌరవగోపనంబు నెసంబున,

చ. ధరణి విభుండు భూద్రవకు ద్భ్రాతృమేయిడఁ డాలలింపఁజే

మొఱి, నిజకార్యనిశ్చయము మోపు నమాత్యుని మీఁద, మంత్రియే

నరపతికన్ము, వాఁడె జననాథునకుం తెవి, వాఁడె ధారుణీ

శ్వరుని భుజంబు, వాఁడె క్షితిపాలు శరన్ము, మనన్ము నాతఁడే.

3

ఇంత మహాధికారము చేతనున్న దని యమాత్యుడు నైతము గర్వింపవలసినపని లేదు. ఏలయన, సేవకుఁ డెప్పటికిని సేవకుఁడే. నృపాల మేఘంబులు కరుణాపాంగ వీలాకన తర్లంబు లెప్పుడు తురియ నన్నడ మంతుల యధికారసస్యంబు జీవనరహితమై మాడి పోవు. నేయేల,

తే. గీ. సిరులఁ దుల తూఁగుచుండియు సేవకుండు

నృపుని బిట్టల్క కగ్గమై నిలుచు శేనిఁ

జేడును బూవులఁ గాయలఁ జెలఁగుచుండి

పిడుగుపాటున దగ్గమా వృక్ష మట్లు.

4

పూర్వపుణ్యవశమున నే నింతవఱకు రాజానుగ్రహంబునకుఁ బాత్రుడ నై నాకాసనంబై యురని కాసనంబుగ, నామాట వాని మాటగ, మెలంగుచుంటి. ఎట్లు మెలఁగినను శేను సేవకుఁడనే గదా! ఆనృపుని కనుసన్నల మెలఁగలసినవాడనే గదా! వాని గీచినగీటు దాటఁగూడనివాడనే కదా! హా! యెంతకష్టము. నిగంతుక చందకాని నుండ నై, యతుంజత ప్రజ్ఞానిలయుండ నై, భాగ్యవాంఛిలన నీతికోరుగుండ నై, నిరుప మాన మనీషా బలసంపన్నుండ నై, నిగంతవిక్రాంతికిరీ నైనశేను దుష్టులందు, దుర్వి ద్ధగుండు సగునీరాజున కనుజీవుడనై బ్రతుకవలసికచ్చెఁ గదా. దీనికేమి? ఇంతకన్నను విశేష మనోవేదనకుం గారణము జేసిండు గలదు.

మ. జనపాలాగ్రిణి ద్యౌవంయఁ దదయశ్చ సానుంత భూపాలకుల్

ధనము ల్కాన్తలు కప్పుము శ్లోనుమ రాఁ దత్సన్నిధి స్నేభయం

బునఁ జేదోయి మొగిడ్చి పేదలగు మాపు ట్టూచుచున్నిల్లఁ గొ

ల్కన, నానైచ్చమి చాలు నాదు హృదయంబు స్థాన్వఁ జిచ్చులెత్తె. 5

కావున నిప్పటియట్ల పేరునకు మాత్రమే కాక సర్వవిధంబులఁ బ్రయత్నించి యాకుంతల జేతంబునకు శేను నిక్కమగు రాజుం గావయిం.

ఆ. త. నా మనోరథంబు నవరత్న మకుటంబు

నా చిరాభిలాష రాచటికము

నాదు గమ్యభూమి నరనాయకునిగడ్డ

నాకు మోక్షపదము లోకజయము.

మ. ఆతఁడే ధన్యుఁ డతఁడే పూరుషుఁడు పుణ్యత్కం డతఁడే యగుశ్చ

క్షీరి నెవ్వాఁడు కిరీటమూస తలప్త, సింహాసనం బెక్కి, ర

చ్చతురంగభోనిధి మేఖలాపలయిత ద్దృమండరీపాలనా|

యతభాగ్యాశ్చదుఁడై నృపుల్లాటన ద్దాంభోధి నోబానుశో.

అంత యదృచ్ఛము నాకు లభించునే? నాకుటుంబము కుంతలరాజకుటుంబ మగునే? వండులు కైవారములుగేయ, మాగధులు వంశక్రిస్తనలు సలుప, వైశాఖరులు కాల్యకృత్యములు విజ్ఞాపింప, ప్రగ్గడలు రాజకార్యములు నివేదింప, రాయరాదులు వినయమున సందేశము లెఱిగింప, శ్రీచుంతు లగుసామంతులు పాదాక్రాంతులై కొలువ, క్షేత్ర హస్తులు సాహసానినాదములతో బరాకులు లెలుప, రెండవ యాఖండలుండునుంబోలె నసిండిగద్దియ నెక్కి నిండుకొలువుండు భాగ్యము నాకుఁగాని నాకుమాకుఁ దగుమదను నకుఁగాని పట్టునే? ఏల పట్టక యుండును? కార్యములు ప్రయత్న సాధ్యములు.

లే. గీ. పురుషకారంబె చెలి ఫలంబులకు నెల్ల

పురుషకారంబె సిద్ధి మొదటివత్తు

పురుషకారంబె దైవంబు భూతలమునఁ

బురుషకారంబె కల్పించుఁ బూర్ణజయము.

8

పురుషకారంబునందు దృఢవిశ్వాసముఁ గలవాఁడనగుటచేఁ గాదె పదునాలుగేండ్లక్రిందట బోత్తిపులు దిక్కుమాలిన యొక చక్కని కుఱ్ఱనిఁ గాంచి యతఁడు చౌకకర్తలక్షణ లక్షితుఁ డనియు, దప్పక కుంతలంబున కధీశ్వరుఁ డగుననియుఁ జెప్ప నే నని సహింపక నామార్గంబు నిష్క్రమింపకము గావించె నలంచి వరహంతకులఁ దిరిచి యా బుడురనికి నాఁటిరాత్రియే యమలోక వాససౌఖ్య మిప్పించితిని. నాటంగోలె నే నీవ్యక్త సాయంబునం దగిలియుంటి. అసమ నిమిత్తము వెడకుచుంటి. ఇంకఁ బ్రీతిపొందినఁ గార్యము లేదు. రాజ్యమెట్లయిన గ్రహింపవలయు. ఏమి యుపాయము?

ఉ. చంపుచునా నృపాలకునిఁ? జంపితివా పృజ సైవవీపనిక

చంపకయున్న రాజ్యరమ నా వశవర్తిని యాట యెట్లు? ఆ!

చంపకగిరికి యున్నయది చంపక నామక రాజపుత్రి. నే

వెంపెనలార నాయువిదఁ బెండ్లి నేయఁడు నానుపట్టికె.

9

రాజునకుఁ బుత్రసంతానము లేమింజేసి యాఘాపాలుని హోతుమున నాపుత్రుఁడు కుంతలంబునకు రాజగును. కాని, రాజు చంపకను నా కుమారున కిచ్చి వివాహము నేయునా? దానికిం దగిన యెత్తులు నే నన్నఁజాలనా? జయంత సదృశుఁ డగు నా కుమారునికన్న మంచి యెల్లఁ దీరాజునకు లభించునా?

[అప్పుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కంచు—దేవా! మాళవేంద్రుని పురోహితుఁ డగుజయంతుఁడు మీ విద్వంసుమును గోరుచున్నాఁడు.

మర్రితి—తల్ల నాము ప్రవేశపెట్టుము.

[అంతట జయంతుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

జయం—జయతు జయతు మహామర్రితి.

మర్రితి—అనూచానున కిభివాదము చేయుచున్నాఁడను.

జయం—హనోరథము సిద్ధించుగాక !

మర్రితి—దేవా ! మీ పాదపూజితే నాగృహమును బావనము చేయించినకార్య విశేషము వివశోరుచున్నాఁడను.

జయం—అమాత్యశేఖరా ! అవధాయ. మాళవేంద్రునకు వసంత, నలకూబర సమావసుండరుఁ డగునందనుఁడు కలఁడు. అతఁ డిప్పుడు సుప్రాస్తయూహనుఁ డగుటం జేసి జనకుఁడు వాని గృహస్థాశ్రమంబునఁ బ్రవేశ పెట్టెదమంచి యనుపాపలావణ్య భస్మ లగుకన్యలనిమిత్తము వెదకి యొందునుం గానక, మీరాజునకు భువనమోహినియగు చంద్రక యనుమాఁతురు కలవని విని యామెం దనకుమారుని కిప్పించు మని నిన్ను వేడ కన్నం బనిచె. ఇదె నా సందేశాద్యము.

మర్రితి—(తనలా) అలవ్యమున నువ్వయ్య వివరుగు నన్నలోకోక్తి యథార్థ మగుచున్నదే. నా యువేశ్వరమున గాజకన్య పరాధీన యగు నని తోచుచున్నది. అయినను ప్రస్తుతము కార్య మొనెకఁతు నాకము దప్పినచో కనుగొనియెద. (ప్ర)కాశ ముగా) ఆర్యా ! మీరు మహారాజుగారి కన్యయు పోసి నిర్మిగా ?

జయం—లేదు. ముందే మిముఁ జూడ వచ్చితిని. ప్రధానమున విరుణకన్యమునుఁ నిద్రప నివదర్శనము కదా.

మర్రితి—(తనలా) అద్వైతమా ! నీవు నన్నిప్పుటికి నిడువలేదు. (నిట్టియ్య విడిచి) (ప్ర)కాశముగా) ఓచుకీదేవ ! నేను విక్రియి మందభాగ్యుఁడను. ఏమన,

ను. సరిగానున్నది యున్నటు ల్లుక రాజుద్రోహివై పోదు, ఓ

క్రూరివై నే నవృతంబు పల్లె నెడ లోకద్రోహివై పోదు, పా

నునుఁ డట్లురాక యుండునన్న నపు డాత్మద్రోహివై పోదు హా !

నునుఁ డంతఃకలహానుకల్ల యయి యుండంబాలుఁ డీ భూరుణిక.

10

జయం—(అశ్చ్యవ్యయతో) అశ్చ్య ! మీరలుకల కల్గము తెలియకున్నది. ఇందు విషాదమున నెడ పో మున్నది ?

మర్రితి—అద్వైతహినురా లక భూరాజకన్యను మీ చూడరాజు నిమిత్త మడు గుటయే నాకు విషాదహేతువు.

జయం—(తెల్లనోయి) ఏమి ? అద్వైతహినురా ?

తే. గీ. చక్కదన మున్నదట నెఱజూతనము

కరము గలదట ; కలదట కల్పితనము

మఃత్రి—ఎన్నితనము లుండిన మన కేమిఫలము

తనిగుఱ్ఱిడికి వైదుగుతనమె కొఱుతె.

11

జయం—కటకట ! ఎంతకష్టము. ఈబాలిక సర్వమంగళి యని లోకు లను కొనుచున్నారు.

మఃత్రి—జనవాక్యమునకుఁ సత్యమగుదుఁ జాల దప్పు. మాశ వేద్రుడను నాకుఁ బరమాత్మఁడు కావున నాని మేలుగోరి నేను సత్య మెఱిగించుచున్నాను. ఈబాలిక నివాహిత యైన మాడునెలలకు భర్తకు గొప్పగండము గల దని వ్యతిషితులు నాకఱిఁ గించిరి. ఈరహస్యము విారాజానకుం దిక్కఁ దదితరుల కఱిగింపవలదు. ఎఱిగించిన నా తలమీఁదికి వచ్చును. ముత్రునిజేను మదఁగోరి నేను శిష్యదమునకైత నొప్పు కొంటి.

జయం—(లేచి మంత్రినేతులు పట్టుకొని) అమాత్యశేఖరా ! నీవు మాపాలిఁటి దైవంబు. నారాజానకు నీవు పుత్రిభిక్షము పట్టితిరి. ఈహస్యము మేము యలఁ పుచ్చుము. వివేచి చూడము. నాకు నెల వ్రాసగుము.

మంత్రి—మాశ వేద్రుడనకు నా వందనములఁ వెల్పుము. నా నిమోవాకము గ్రహించుము.

జయం—కల్యాణమస్తు. (అని నిచ్చుమించుచున్నాడు.)

మఃత్రి—(తనలో) నా మంత్రిశక్తిచేత రాజకన్యకకు వచ్చిన నుంచి గంబంధ ముల నన్నిటి నిర్మూలగునన నిర్రొక్కటైవి. అంతట రాజా తనకుమారిక కనుకూల వసుండు లభింపమునకే యామె నెట్టికీకు నాకుమారునకే యిచ్చి వివాహముఁ జేసి తీరకలయు. తేదాఁ గూర్చువ మామెను ప్రహ్లాదాదునిగా నుంచవలయును.

[అప్పుడు కంఠుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కంఠు—దేవా ! పురుషదంబుగు ఇంద్రదత్తుని వద్దనుండ గుమంతుఁడు ఎప్పు యున్నాఁడు.

మఃత్రి—సత్యదను రానిమ్ము.

కంఠు—చిత్తము. (అని నిచ్చుమించును. అంతట గుమంతుఁడు ప్రవేశించు మిన్నాడు.)

గుమం—(తనలో) నుహసముద్రముల గాంభీర్యమైన నెఱుంగ వచ్చును కాని, తుంగుల హృదయమర్థముల నెఱుంగరాదు. ఏమనిన,

తే. గీ. తరిచి మనసాక్క విషయంబుఁ గలంచు చుండఁ

బ్రైకి నో రన్యవిషయంబుఁ బలుకుచుండుఁ

గూర్చినప్రకృతికలత సహావములు

గడ్డిఁ గప్పిన నాశులుఁ గద సచివులు.

12

అం దిదిఁ దలొక సామాన్య ప్రజ్ఞానిలయుండు. నీరు పల్లమునకుఁ బాటులేకుండున నీయన బుద్ధి కాటిబ్రహ్మము మీది కవశీలం బోవు. అందుచేతనే గదా యీతనికి బాల్యమునఁ దల్లిదండ్రులు కెట్టిక భాగురాయణ నామము మఱచి లోకులు దుష్టుబుద్ధి యని వ్యవహరించుచున్నారు. ఈతనియం దీనాశము సాగకము. ఎట్లన,

క. మాటలు లేనియ లేటలు

పాటిలు చెయిదములు పిడుగు పాటు, లితనితోఁ

గూటములు పులులతోఁ జేరి

లాటలు, ఫణితోడి మద్దు లాటలు గలఁపజ్.

13

ఈతని దర్శనము చేసిన నొక బాధ. చేయకున్న నొక బాధ. అయినను సుహృదాదు నియోగమగుటచే నీకాన్పలు సమర్పించి వచ్చెద. (అని సమీపించి ప్రకాశముగా) అమాత్యశేఖరా ! జయము జయము.

మంత్రి—(చూచి) ఓహో ! సుమంతుడా ! ఇటు గూర్చుండుము. నామిత్రు నకుఁ బోలెందునకు నేమమా ?

సుమం—మీ యాస్రహమువలన.

మంత్రి—పులిందుఁ దివ్య జేమినిమిత్తము నిన్ను మాకడ కంఠను ?

సుమం—నోగతమైన దిన కృష్ణార్థతన సాకాశము చేసి మహారాజునరీను, మీకును సమర్పింపు మని నన్నుం బుత్తెంచె. ఇదే గూపపరములయిన యీతని భక్తి విశ్వాసములు. (అని యొక ముత్యాలహారము, నొక రత్న హారము నిచ్చుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(పుచ్చుకొని) సుమంత ! చంద్రదత్తుడు నాయెడఁ జూపిన గౌరవ మునకు నే నేమియుఁ బ్రత్యుపకారముఁ జేయఁబాలన. అయినను,

తే. గీ. సజ్జదయుం దైన మీతని సుహృదయత్న

మాకృతినిఁ బాల్చె నననొప్పు హారములను

స్పృహయు పూర్వకమున నాతఁ డిచ్చె గాన

స్వాగతం బుద్ధిగి ధరియంగుఁ కెల్లయ పునఁ.

14

సుమం—దేవా ! ఇదియే గావు. ఆకావడినెట్టెటా! నున్న నుమూల్యవస్తువు లన్నియు మీ నిమిత్తము తెచ్చిన కానుకలే. చిత్త గింతు గాక.

మంత్ర—అవి కుఢ్యాత్మము మాడవచ్చును. మహారాజుగారిని సందర్శించితివా ?

సుమం—కానుక లర్పించి యిప్పుడే రాజసన్నిధినుండి వచ్చివామను.

మంత్ర—మంచిచని జేసితివి. కాని, సుమంబా ! పులింగు జేరిపోయి గుంక లేళ్ళవనకు సమర్పింపవలసిన కప్పుమే పరికర నీ నుజాలకుండువాడువా యిప్పు డా తనికి ధనసంపదములు తెట్లు లభించినవి ?

సుమం—(తనలో) అయ్యో ! ఈజను విషమప్రశ్నల వలన నానందిని నాడు. మిక్కిలి దివి చెప్పరాదు. శక్రం దివి చెప్పుకుడవాగు. అయిన నిట్లు చెప్పెద. (ప్రకాశముగా) దేవా ! కలకుగదా కుడిలరాజ్యలక్ష్మికి బ్రక్కలలో బల్లెములట్లు మన యెల్లలలో ననిమ వాటవిను లగుకొగాతనము. అందుకొమ్మలు నీటిలోని మొసళ్ల కడువున స్థాపింపబడినచేత గుంతలరాజుపెద్దయ్యల కిశీములై యింతకాలమునుండి ప్రాంతభూములకుఁ జాలసారు లుపద్రవకును లుట సాధ్యమేకదే గదా. ఆపస్త్రవీయు నీవడును విశ్వంఖలవృత్తిని తెలచేగి నువనీపల నున్న పల్లియల నెనయుల గోధనంబుల హరియించి గృహములఁ బోతురాను ప్రీతి గావించి నానందింతు లైతి. అది కారణం బునఁ బులికినాఁ నిబిడవయ్యలఁ జదివి నుగూడకులు కడకావన మడుచి వాగు ప్రజలందఱు హరించిన కత్తుకనకవస్తు వాహనముల వైకొని స్వామి యగుకుంలేళ్ళవనకు, మీకు నాధనములై కానుకలుగాఁ బులికి.

మంత్ర—మేలు పులికిదా ! మేలు. నీకాదుమీ సాహసకృత్యము నీకాదుకల కంటె నెక్కుడు విలువ గలది. నీవిలువయు మాకుం బిచ్చియు : మన యుభయములకు లాభకరము ; అంతోపకాశము. సుమంబా ! ఈధనకావ్యమును గుఱించి మీరాజును బహుశంకించుటకు నే నొకసారి పందవానరణి గావలె నని యున్నది.

సుమం—(తనలో) ఈతని రాక వ్యసంతకావ్యవేషము గదా. ఇది సోక పోవు గాక. (ప్రకాశముగా) దేవా ! పులింగు చెప్పకొని పుండును.

మంత్ర—సుమంబా ! ఎంతధన ముల్లంబిన కేమి ? ఎన్ని వైభవములన్న నేమి ? పాపము, పులింగునకు సంతానము లేకుదా !

సుమం—దేవతవారు వినియుండలేదు కాబోలును. మాగానముకు గుమారుండు కలదు. ఈధన సంపదము లాకుమారుని బహుముఖి భవ్యులే.

మంత్రి—(అశ్చర్యముతో) ఏమి ? కుమారుడు కలవాడా ? ఎంతకడుకువాడు ?
నే నన్ను డెబ్బంగనే.

సుమం—పదునెనిమిదేండ్ల ప్రాయము కలవాడు.

మంత్రి—పదునెనిమిదేండ్లవాడా ? పదునైండ్లకిందట నేను చందానాకతికి
జోయినపుడు మీరాజు సంతానహీనతకు నాకడ బిట్టుకగచెను. ఇంతలో మీరాజు
సేదావిసీదేవి కొడుకైన యొక్క సాస నామండ్రకొడుకునకు గతనా నేమి ?

సుమం—లేవా ! అతడు కన్నకుమారుడు కాదు.

మంత్రి—కొరకుడు కానిచో దమ్మిడా ? మీరాజు జ్ఞానులలో దమ్మిడు. కా
దగిన కుఱుడు లేడే ?

సుమం—దత్తుడును గాదు.

మంత్రి—(నిందాగగ్ధముగా) అట్లయిన మీ రాకుమారులన్న మేనశిల్పిలలో
నుద్యమించెను ? ఆకాశమునుండి యూడిపడెనా ? భూమిలో వెలులచెనా ?

సుమం—అగ్రగాత్రమున వదల్యములలో నొకకను.

మంత్రి—(నాశేపముగా) అగ్రరాత్రిమున, వదల్యమున దొంగనా ? చూపము,
మీకొక కాబాలు దడవిలో గనికెట్టుకొని యుండె గాబోలు. ఇది వమ్ముగు గని
యే చెప్పచుంటివా ?

సుమం—లేవా ! ఇది వత్సయు. మీ సహాయమున నేను వదలెనేనులనా ?

మంత్రి—వత్సమే ? వత్సమే ? బాలకుడు దొంగి నియంతకాల కయినా ?

సుమం—పదునాలుగు ఏండ్లయినది.

మంత్రి—(లేవలో) వెనుక నే నాకట్లని నింపబడితి నేను కొలకయి యు
దునో ? పదునాలుగుండ్లు కాలేదా ? వాడు మీ దయ యొందునా ?

జ. వె. వచ్చుచుగినట్లు నాపామి పోయినట్లు

చెల్లియును నాటి చెనటికుట్టు

యైన నేమొకాని యనుమాన ముదయించె

నిర్భల పురుషునాడు వెన్నవమున.

15

(ప్ర)కాశముగా) సుమంతా ! దొరకినప్పుడు బాలకుడెంతకడుకువాడు ?

సుమం—వాడు దేండ్లవాడు.

మంత్రి—(లేవలో) అప్పుటికి వాడుగూడ నతి వయసువాడే వాడా ?
నుననా ! కలవరము నొందకుము. కథలు బోలినకథలు లోనమున నుండకపోవు. (ప్రకా
శముగా) సుమంతా ! అప్పుడు బాలకుడే నెట్టివాడు నుండెను ? మీ కెట్లు దొంగకెను ?

సును—(తనలో) మారాజునకు గుమారుడు దొంగ నని విన్నది మొదలై
కాని యితడు కళవళము నొందుచున్నట్లు కనబడుచున్నాడు. మొగము వివర్ణమై
నది. దీని నే మగునో కదా ! (అని ప్రకాశముగా) దేవా ! మారాజు వేట ముగించి
యగ్రణ్యమున సుపరివారముగ గుడారముల విడిసియుండు నడిచేయి వారిగొలుపునట్టి
చిన్న బిడ్డని యేడుపు వినబడియె. అది విని యాయన కాగడాలు వేయించుకొని కూయి
గయ్యచున్న చైపునకుం జని కాగడాలు వెలుగనకు వెలుగొనంగు కేదీప్యమానప్రభ
లతో, కడిగి చూటల మత్తెన్నులైన నొనగలేని లేచిపోయెను. తనమేని నెత్తుటం
బొగులుచున్న బొయని గాంచి యేమి భూత గురుగనో యని పరీక్షించి, మతిలేని బ్రహ్మ
దేవుడు వాని యలోక సామాన్యంబగునగునకుం దొకట్లు చేసి యెడమకాల్ గూతన
వ్రేలు పిదపరహారాధ్యను బోలె భుజించుచుండేనట్లుగాంపనయ్యె.

మంత్రి—(తనకంటెపిన్నుల) లచ్చట నుండెవా ?

సును—పరిజనులు వెదకిరి గాని కానబడలేదు.

మంత్రి—(తనలో) అదుగానులు నా కానవాలుగఁ జూపినవే లనియే
కాబోలు. నా కిలచిన పనియై యుండదు. (ప్రకాశముగా) కథ మిక్కిలి చిత్రముగ
నుండుటచే నరిచి మునుగుచున్నాడను. అనంతర మేమి జరిగినది ?

సును—దేవా ! చిత్తగింపుడు. మారాజు సంతాపహీనుం డగుటచేసి ముద్దులు
మాటుగట్టి నక్కుచును గాంచి, పెన్నిధిగన్న పేదనడుపున సంతసించి మఱునాడు
చంకనానతికిం బోయి మర్బలకునిం బెంచుకొనఁ దలచి క్యోతిషికులకుఁ బాప
నాలక్ష్మ్యమాణ శుభలక్షణంబులఁ జరికించి నా కట్లనిది.

స. “ అన్నియు నాచిచ్చములై, యన్నియు మౌనకే లక్షణంబులే

యన్నియు నుండరాకములై, యన్నిటిమాటకు నేమికాని నగా

కన్నులకే వచ్చి నిలి కాఁభంగుండును నీని యింట నీ

చిన్నికుమారుఁ డీశు కృపచే భగదోలమెల్ల నేలెడఁ.”

16

మంత్రి—(తనలో) ఈకు కృపచే భగదోలమెల్ల నేలునా ? ఆకుజ్జనిగూర్చి
యుం దొట్టి యిదిభయన నే క్యోతిషికుని నా కటించిరి కదా—ఎవ నీ సామ్య
మెంతమాట కచ్చునో చూపును. (ప్రకాశముగా) సునుండె ! అనంతర మే మైనది ?

సును—అనంతరము విద్రుదనల్లి భూపాలుఁడు నానికిఁ జగద్రహనుం డని నామ
కలముం జేసి పుట్టించినట్లు కిచ్చి పెంచు చుచి పిమ్మి నాట నోర నాతఁడె తనయుం
డుగ నెవ్వఁ డక్కి, వానినె యువరాజుం జేసి, యెల్లవిద్యల నేర్పించి పుత్రవిద్యస్త
రాజ్యభారందై నుఖంబున నున్నవాఁడు.

మర్రి—యవరాజు పరిపాలనమున దేశ మెట్లున్నది?

సుమం—ఇట్లున్నది—

ఆ. వె. నకుమ భర్త మిపుడు నాల్గుపాదములను

గాటకములు పూర్వకాల కథలు

నానవోర ఫీతి శబ్దావశేషములు

స్వప్నగతము లీతిపాథ లచట.

17

దేవా ! నేయేటి ! చంద్రహాసుడు జనలచే నిట్లు పరిగణింపఁ బడుచున్నాఁడు.

శ్రీ. గీ. ఆలమునందు నభినవ మాలపాణి

సాధుత్వంబు నొందవ చక్రపాణి

జైభవమున మానవ వ్రజపాణి

ధర్మపత్ర మధ్యమలోక నందపాణి.

18

మర్రి—(తనలో) అబ్బా ! ఈస్త్రీయు కవలాలకున్నాఁడను. ఈనీ పలుకులు నూచు లట్లు నాకుఁ గట్లకతోడను లగుచున్నవి. ఇన్ని నింకఁ బంపినచోకలయు (అని ప్రకాశముగా) సుమంతా ! చంద్రహాసుని దళము నేను మంచఁజాల ననుము. తన పుత్రుని ప్రజ్ఞావిశేషమునకు నేనును మహానందభరితుఁడై నైతి ననుము. అచితకాలమున వచ్చి తన యానందమున సగబాలు పంచుకొని యనుభవించు ననుము. నీ వింకఁ జనుము.

సుమం—నుహస్రసాదము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మర్రి—(తనలో) ఏమి ? ఆకుమారుఁ డెక్కఁగోమున నశ్వాసున లభించెనా ?

నాలుగు దేంద్రులయినా ? అంతవేలు ముక్కలుగల యుండెనా ? కథలను బోలినకథలు లోకమున నుండవచ్చును గాని యిన్ని సామాన్యలక్షణము లుండుట యోధి. నేను తొల్లి పూతుకులచేతి కిచ్చి వంశబంధిన డింభకుఁడుగూడ నాల్గుదేంద్ర యీశువాఁడగుట చేతను, నృశంసకులు నాని నగ్రరాశ్రమున నుండుమునకుఁ గొంపోవుటచేతను, బాలకుని దెగటార్చినందున కావలగున గూతుకు లొకచిన్న ప్రేమ దెచ్చి నాకుఁ జూపుటచేతను ఖండితాంగులి కావఁబడ లే దని సుమంతుఁడు పలుకుటచేతను, బుడుతని రూపశ్రీ యిల్లాసంబులం బరికించి నాశ్లోతిషికు లెట్లు సూక్తితో చంద్రగర్భుని కాంతింతులుగూడ వట్లే వచియించుటచేతను, సర్వవిధముల నాఁడు మీ డెదు యుండవచ్చు నని తోచుచున్నది. నీతివాహ్యు లగుహంధలచేత నేను మంచిపఁబడి యుండవచ్చును.

శ్రీ. గీ. నాలుగు వరాల లంఛంబు నాకడఁ దివి

రేయి పసిబిడ్డ కుక్కుకఁ గోయఁదలఁచు

హంతృకులమున నీకుల కాపకముట.

వేషకాయలలో దీపు వెదకికొనుట.

19

మరియు నొరులకై ఘాతంజేయువాని చేయి, యది దాబ్బుకత్తి, తుల్యగుణవంతులు. ఏమన,

క. ఎవ రేమి ఘాతించిలచిన

నని పనిముట్లె యొనగ్గు నాఘాత ; నెఱుంగ

గవు గద నుండుకళణ

పువ్వుత్తి, మొదలె యెఱుంగవు కృపాక్రౌఢములన్.

20

నిన నిష్ఠ జేమాను. నాటి హంతలు కృపాశురై వానిని బ్రతికించిన బ్రతికింతురు గాక. క్రొత్తకుల ప్రహరాగంబులు గడియించి, కలంబులు గుణియించి యఖండ భూమండలాధిపత్యము వానికిఁ బ్రాప్తించు నని శ్రవణమున క్షాణించిన వక్తాశింతురు గాక. నాను వక్తాశించుటయే కారు. బ్రహదేవుండు వాని లలాటభాగంబున విస్ఫువ్వంబుగ నీతఁ డదృష్టవంతుం డని మూడవ తులఁ దీర్చి వ్రాసిన వాక్యముగాక. నిజముగ నీ చంద్రహాసుండు నాటి బునుతిగఁ జేయివత్తుమున వికల్పనిత్రాంకముం బోలె నఘట నాఘటనననుగ్ధుడై, రాజనీతివైపులే తృణీకృత శుక్రంద్రవ యాకుంతలరాజమండ్ర, హంతలకృప వ్యర్థచుగునట్లు, క్రొత్తకుల మాటలు నిష్ఫలము లగునట్లు, బ్రహ్మవ్రాత విపరీతి మగునట్లు సహస్యోరాయంబున నానిం దువముట్టించి తీరును. అట్టిని మొగముఁ జూచుటకు నావృతయము తత్తరపకుచున్నది. ఇప్పుడె మహారాజువద్దకుఁ బోయి యేదో నంకిఁ గల్పించుకొని చందనావతి కరికెద.

(అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కందు—దేవా ! మహారాజుగారు విష్ణుల జూడఁగోరుచున్నారు.

మంత్రి—(పనలో) రాజ్యాధ్యాయ నాతిలపును సమకూడినవి. ఇది శుభ నిమిత్తము. (పైకి) ఇదె వచ్చుచున్నాడను. (ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

[అపుడు మందిరమునఁ గుంతలరా జగుహేమవర్మయుఁ, గాశ్మీరరాజపురోహితుం డగు

దేశకళ్యాయఁ బీకములనొడఁ గూర్చుండి ప్రవేశింతురు.]

హేమ—అంభ ! దేశకళ్యా ! కాశ్మీరరాజునయఁ గుమారు లెందఱు ?

దేవ—హేమవర్మమహారాజా ! సింహదేవుఁ డొక్కఁడే.

(అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించి)

కందు—హేమ ! మహారాజు దేవా ! చంద్రగారు దర్శనమున జేకుచున్నారు.

హేమ—సత్త్వరమ ప్రవేశపెట్టుము.

కందు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమింప నుంట్రి ప్రవేశించును.)

మంత్రి—బయము బయము మహారాజా! (అని సేతమునందు గూర్చుండును.)

హేమ—భాగురాయణా! ఆహితాగ్ని యగునీమహాత్ముడు కాశ్మీరరాజు పురోహితుడు దేవశర్మ. ఆస్థపునికుమారుడు డాగుసింహదేవునకు మన చరిత్రకమాలిని నమ్మని యడుగ వచ్చె.

మంత్రి—(తనలో) ఆహా! మరల నొక గజ్జిపని వచ్చినదిగానా. వచ్చిన నేమి? ఈయంతరాయములేల్ల నాబుద్ధిమగ్నము మేలిమి కాపడగిన గీటుకాట్ల. (ప్ర)కాశముగా) కుంతల కాశ్మీర కుటుంబముల కలయుక నాకుం బరమనంతోము. ఈధయ శాతకములఁ జూచి ముహూర్త మేర్పటిచి వెనుకనుండి పంపవచ్చును.

హేమ—ఆవును. బ్రాహ్మణోత్తమా! సింహదేవుని బాతకము, వాని చిత్తరువు నాకిచ్చి మీరు విజయము చేయుండు.

దేవ—చిత్తము. ఇదే బాతకము. ఇదే చిత్తరువు. ఇంక నే నరెడి. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(తనలో) మంత్రిశ్చ దేత నుతీయుక సింహమును వెడ నడకొని. (ప్ర)కాశముగా) దేవా! బాతకమును కాడసిండు.

హేమ—శ్యాతిమరునందు నీకుంటల నాకుం బ్రవేశము లేదు. ఇది నీవ మాడఁ దగినది. (అని యిచ్చును.)

మంత్రి—(మానుట నభినయించి) మహారాజా! మన మోగడయవల కదృష్ట వంతులము. బాతకముం కాడక వివాహము నిశ్చయించినచో బాల ప్రమాదము నుంధ వింది యుండును.

హేమ—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమిప్రమాదము జరిగియుండును? బాతక మెట్లున్నది?

మంత్రి—ఎవరి మనవచేయుండును? నిష్క్రమింప గా తున్నది. అయినను రాజ భక్తి యారోహస్యమును నాహృదయమున దాగినీయును. సింహదేవుని బాతకమునం బాయుస్థానమునఁ గ్రూరగ్రహ మున్నది. అందుచే నరెడ దల్పామువృంతుండు.

హేమ—భాగురాయణా! చాలు. కాశ్మీరరాజసంబంధము చాలు. ఇంక నా కసంగము లేదపెట్టకుము.

తే. గీ. దెసలు వెలిగింకల గల మహా శేఖమున్న

నైపునలవికాచి మహా ప్రతాపమున్న

నాయువు కొంతవడు నేని నలేడు నోవు:

జమురులేని దీపమునోరె సత్వరంబు.

22

మంత్రి) — (తనలో) జ్యోతిశాస్త్రము ! నీ వట్టపడి నాయాపద నిప్పటికి గడవం బెట్టితివి. (ప్ర)కాశముగా) జేవా ! ఈ మునిమిట బాలికావివాహవిషయకమైన చింత మీరు నునంబున నుంచుకొనరాదు. ఎట్టియట్లుండు కాకలయ్యనో తెలిపి సంబంధ నిశ్చయభారము నా తలపై మోపుడు.

హేమ — అమాత్యా ! ఇదిగో జెప్పుచున్నాడే.

ఉ. అల్లునిఁ దెచ్చు నా కొకని యందము నెంచినఁ జడనూపు మీ

నల్లుని నేలువాని, నిల మానసియాడ విడవరాదు వె

ద్దలునిబోలు వానిని, మహానీకత్వమునందుఁ గంసు చి

న్నల్లుని మీలువాని, నీరి కంబుధిహల్లునిఁ గేరవానినన్.

23

మంత్రి) — చిత్తము. (అని తనలో) ఈ లక్షణములన్నియు దాదాపుగ మా మత నునియందుఁ గన్పట్టుచున్నవి గదా.

హేమ — ఇది నీ వతికప్రాయుడఁ జేయవలయు. ఇట్లు నేను వేగిరపకుటకుఁ గెడు కారణములు కలవు. బాలిక నివాహమోగ్యమగు తమసుం బ్రాపించినది. వసుంధరాపరిపాలనకై మీముదిమిని మునుపటికన్న దుస్సహాయుగ నున్నది. ఇది నీ వెనుంగనిది కాదు.

న. మితులదండు వచ్చిపడి మేయునో పంటల. శత్రునైవ్యముల్

విడిచునో జగిష, నతివృష్టులు ముంచునో నేల, తామ మే

దెడిదముగాఁ బ్రజం దుడిచివెట్టునో యందుఁ గిరీటధారణం

జడపక నేయు మాగ్గము సుఖింపక వ్యాకుల భాజనంబగున్

24

అటులున్నను,

చ. చిరముగ నేలినాడే మహి సింగపు ద్దిను నెక్కి ధారుణీ

శ్రవలరిగాఁపులై కొలువ, సౌఖ్యములన్నియుఁ బొందినాడే, నీ

చరమదక వైపోవనులఁ జక్రపాంబుజచింతనంబునన్

జరుపఁ దలంచినాడే దివసంబుల నల్లునికిచ్చి రాశ్యమునన్.

25

అందుచేతఁ బుత్రసంతానహీనుండనగు నాకు హిమవంతునకుఁ జండునూళియు, క్షీర సాగరునకుఁ బురుషోత్తముండును లభియించినట్లు యిల్లజీకముగను నల్లుండు కావలయు., పుత్రసంతానవంతు తెంతయదృష్టవంతులొకదా.

తే. గీ. ప్రాణపదమైన నక్కటా ! యాదపిల్ల
పిలిచి యొక్కయ్యచేతిలోఁ బెట్టెదగిన
యెడవునాహ్లాదచేత నా కిపుడు మదినిఁ
గాననయ్యెనుఁ గొడుకులులేని వెలితి.

26

మంత్రి—జేవా ! చంద్రకమాలినికి మదనునిఁ దెచ్చి కూర్చున్ననుఁ గూర్చి
నీవనోఁధసిద్ధిఁ జేయుదు. అపవర్త్యులు విచారింపఁబయునుగాని యేదో సంతానమున్న
వారు పుత్రులులేరని చింతించుట యచితముకాదు. మీకుఁ గొడుకైనఁ, కూతురైనఁ
జంపకమాలినియే. అదియునుగాక కడుపునంబుట్టిన బిడ్డలు స్త్రీలైనఁ బురుషులైన
సమానులే.

తే. గీ. కూతురు దదయించి తెచ్చెను కొఱతెయ్యెను
కొడుకు జనియింపఁ గల్గెను గొప్పయ్యెను
యథాయులం గన్న బిడ్డలే, యదగ్గఁ బుట్టు
మాక్తికము, వజ్రము సమూల్యములులే కావె.

27

హేమ—పుత్రులు నడకపాఠంబువ్వమును నిల్పి, నడకత్రాతలై నర్థులు
కల్గింతురు.

మంత్రి—అవిషయముల దౌహిత్రులు పుత్రులులు. (తనలో) రాజపుత్రికా
వివాహప్రసంగమున శ్లేషాక్తిగ మా మదనునిహుట నూచించితినిగా. వార్ధకముచే
దుర్బలవయిన యాయనమనస్సును క్రమమున మదనున కనుకూలముగాఁ ద్రిప్పెద.

[ఒక కంచుకి ప్రవేశించును.]

కంచు—(రాజుతో) జేవా ! సుమంతుఁడు చందనానలికిఁ దిరిగిపోవుట కన్పట్టి
వేడుచున్నాఁడు.

హేమ—పోవచ్చును. అంపిన కాన్కల నానందముతో నంగుకొంటినిని పురిం
దునితోఁ జెప్పుమనుము.

కంచు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(తనలో) పులిందునిప్రసంగమెత్తి, నాసంకల్పము కొనసాగించుట
బిడయే సమయము. (అని ప్రకాశముగా) జేవా ! చిత్తగించితినిగా, పులిందుఁడు పంపిన
వెలలేనికానుకలను.

హేమ—కానుకలకేమి కాని, మన్నెదోలం గలిచి యాతఁడు నాకుపకార
ముఁ జేసెను.

మంత్రి—ఈ విషయమును, మితిలేని యానందమునుజూడ మనమే సామంతు

లము, పులిందుఁజే సార్వభౌముడుగా మాతినట్లు కనబడుచున్నది. మీకెగాక, నాకుఁ గూడఁ గొన్నియమూల్యాభరణములయులుపా పంపెను. మనకంపిన ధనసంపద్యములే యింత మితిమీరియుండఁ దాను దాచుకొనిన యగ్రరాసు లెంతగానుండునో, ఇంతకు నూఱుమడుంగులైన నుండవచ్చు. పులిందుఁ జేఁబట్టి, మన కీయవలసిన కప్పుమే సరిగా నీయలేక యప్పులుజేసి, యెడనెడ నంతఃపురాంగనల నగలు తుడువఁబెట్టి నానాబాధలు పడుచుండువాఁడు. ఇప్పుడు నోరులేని మన్నెమూఁకల దోచుకొని లేరగాఁదెచ్చిన సామ్యగుటంతేసి కావశ్యతో దేవరవారికిని, మీబంటునకు నాకునుఁ గట్టుములఁ బంపె. విక్రమము చేరుకెట్టి సలిపిన యీ లందిపోటునకు దేవరవారు తన్ను దండెంతునను భయమున మిమ్మును, నన్నునుఁ బ్రసన్నులఁ జేసికొనుటకై కన్ను చెదరిపోవునట్లు ధన రాసు లుండె. ఇవి మనకన్నులఁ గప్పటకిచ్చిన లంచములుగాని కాన్కలు కావని నేఁ దలంచెద. అట్లే కాకున్న,

కా. నానాటె న్నృపు లప్పచంబులనుప న్నాకంట నేఁ జూడ నే

యోనాండైన నృపుల దేవందయున ము న్నిరీతిఁ గావశ్యతో

నానాలోత్పము లంపఁగాఁ గలిగినే, నా మాటటాండంగని

దేవాండైనను గంటిరి కనులతో నీయింత మీరేనియున్.

28

అన్యపాలుని దినాణంబున మౌనికంబులు మసిబొట్టలట్లు, చవ్వలు గవ్వలట్లు, కంపులు పెంకులట్లు క్యవహరింపం బడుచున్నవని తోచుచున్నది.

తే. గీ. ఎన్నిప్రాణము వీరెనో, యెన్నియింట్లు

కులద్రోసెనో, యెన్నాళ్ళు కొల్లఁగొనెనో

ఎన్నిచంశము ప్లాపెనో యీవిఁ దెకట !

ఎన్నిసేయక యీ నీరి యెట్లు గాంచు.

29

పాప మనాగరితులైన యా కొండకాఁపు లెంత చిత్తితోధము నొందినో, దిక్కుమారి యెంతవిలపించినో, యెవ్వఁ డెఱుంగును. సాంస్వభౌములయిన దేవరవా యిపేక్షింప వారు పిల్లికింజిక్కినచిలుకలభాతి పులింమని దురాకాక్షిభయఁ గబరంబులైరి. అన్యాయార్థిలిములయిన యీధనములను నానందముతో నందుకొంటినిని పులిండునకు గుమల తుని ముఖమున మిగిలిన సందేశము నాకెంతయుఁ గన్పముగ నున్నది. ఇందుకు దేవ నన్ను క్షమించుఁగాక,

తే. గీ. మనకు నంపిన యా మణుల్ మంబులు గావు

బోయదొరల కొన్నెత్తురుబాట్లు గాని

నమ్రతనుబంపు బంగారు నాణెములును
నాణెములుగావు పుజల ప్రాణములుగాని.

30

మతియూ,

క. ఈ ధనములు సరకమునకు

సాధనములు కైటభారి చక్రబాబ్బయ్యగా
రాధనములు గావించెడు

సాధులు మనబోంట్లు ముట్టజన దీధనముల్.

31

నాకు బులిందుడు సుతుండునిచేతఁ బంపిన మణిహారాగ్యపాపములనుల నేను
దాల్చును. దేవరవారి ధనాగారమునఁ జేర్చెద. పాపకర్మాన్నివంతులకు విత్తములు
వివంతులుంబోలె ననుభోక్తలం జెఱుచు.

హేమ—భాగురాయణా ! పుణ్యదేవాలయముల నెఱుంగు శాస్త్ర
మధర్మమాలకమైనవా ? అది మన కుపకారము కాదా ?

మంత్రి—దేవా ! అది శాస్త్రమునుట శూద్రుల నవమానింతుట. చూడుడు.

తే. గీ. దేవగలదని గర్వింపి లావుజేరి

యవనిపరులను గిల్లి కిన్యములు దెచ్చి

పోరి, త్రాజ్యదంపద లుడికి కొనుట

చార్యమగుఁ గ్రార్యమగుఁ గాని శాస్త్ర మగునె.

32

హేమ—జట్లయినఁ బ్రకటింతుడు చేసినదోసముల నిరూపింపుము.

మంత్రి—అవధరించుగాక ! సార్యభౌములకు దేవరవారి యాజ్ఞ బడవాకదు
మీ కరిగాఁపును లావు, లేన వలె నరిగాఁపులకు మన్నెదోరలను నిష్కారణముగ, నిష్ప
యంబుగ దండించి వారిదేశములు కొల్లఁగొనుట మీయకుజ్జఁ గొనక పుత్రస్వీకారము
జేసికొనుట. చంద్రహాసముడను కొడుకు నీరఁడు పెంచుకొని పరునాలుకొడ్డయిన
నామాట యింతకళకు మీచెవిం బడినదా ? అతఁ డెంతకైన సాహసికుఁడే. కానివో
నట్లూరకుండునా ?

కా. వీరి న్నా కటిఁగింపఁడయ్యె సరి నాచేరేమి యూరేమి

స్వాత్మస్థానము మీ దివాణముగదా మన్నించి తాఁ జెప్పెనే,

మితో నేమియు, నేలచెప్ప ? కడిమి న్నిన్నంటి నాఁ డుండఁగా

నీ లాటోటులు భిక్షలతాణములొనే మీయెడ నుచ్చారా !

33

చచ్చినంతకలగన్నప్పుడు పెండలకడ మేలుకొనవలయు నన్నట్లు పులిందుని విషయ
మున మన హేమతీ యుండరాదు. ఏమనిన,

తే. గీ. నేడు సామంతస్వపులను నిగ్రహించె

నెల్లి మనమింకే యాతం దెచ్చినప్పుడు
నట్టికొన మారుంగాల్పిక కొనుగడును

క్రమముగా మండి నట్టికొప్పు గాల్పుకున్నె.

34

త్రాచుబొమ్మిల్లను, రాజబిడ్డనుఁ దల యెత్తినారాదు. నాపలుకులు కొండెములు కావునుడి. ఏలయన, పులియందు సామంతపుండుకాని శత్రుఁడు కాదు. మిత్తుని లలపై నేములు మాపుట పొడియగునా యందులెనె, రాజభక్తిమందట మైత్రి నిలవనేడుగదా. రాజభక్తిలేని మనము కాదు. రాజభక్తియున్నదగు మహాపుండు రాక్షసుఁడు. గజు ధాత్రి నవలెఁబడి నాచునుట. గజు సాకారమైన భవ్యము ఆ రాజులలో మొదటిమొదటయనుట స్త్రీయుఁ జేయఁగూడదు కాని—రఘు, దిలీప లంకదేశ, హరిశ్చంద్రప్రముఖ పుంసాదులు. ముఁగించి యేదగు ధృమూర్తుల. ఎవఁ డుకాని మీయెడలఁ బులిపన్నయగుట నాకమునకు పట్టాట్టుట. నేరేలు! నా నిర్భయ ము వినుఁడు.

కా. ఏద్రోహమునను నమింపఁడుగా నెంతే కృపాదృష్టి నా
బ్రహ్మహింసను నుద్రి నెన్ను కను నే నేరి నుగాఁ బాల. స్వా
మిద్రోహమునం బోలు పాతికము భూమింగాన. మేతాదృశున్
నీవ్రహ్మ, నైవ్రహ్మి భావణంబునకు నాశ్చర్యమౌ మబోధితునన్.

35

హేమ—నీ ముత్తులకలన నవివేపరాధియని లోకచేరిక కర్మముపడేశంపుము.
మంత్రి—మీదల నగునేని నేను బ్రహ్మనాశుకి బోయి శిథిలగుట స్వయముగఁ జూచి కర్మము నివేదించె.

హేమ—నీకే, అట్లచేయును. నీవు వచ్చుకలకు మాకడ నగునని గాఢ నిర్వాహమునకు నిల్పుము. (అని గజు నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(నెలలో) అవధ్య! ఇహలోకప్రయత్నమున గృతకృత్యుడనైతిని.

తే. గీ. మాయమాన్దంబు లనియెడు మత్సరీనఁ

బురుగుకావినెయల బోసి నాడ

నోయదృష్టమేఘు! యిట్టై యుజిమిచనక

కురియఁగదె సహాయపువృష్టి గోర్కపండ.

36

పరమేశ్వర ప్రభావమే యితిశ్చ త్తేముగాఁగల జగన్నాటకమునందు నేనుఁ గథానాయకుఁడుగా నాడఁదలఁచిన యంతర్నాటకమునందుఁ బ్రథమాంకము ముగిసినది. ఇంక ద్వితీయాంకమునందుఁ బ్రవేశించుటకు నేను నిష్క్రమింపవచ్చును.

————— (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)



చతురచంద్రహాసము.

ద్వితీయాంకము.

—(D):—

[అంతట చంద్రుఁ డనుసేవకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—(తనలా) లే. గీ. ఏజువలె నిరంతరమును బాణుచుండు

గాలివలె నెల్లప్పుడుఁ గదలుచుండు

భోజిరీతి లేబ్బవలనుఁ దిరుగుచుండు

క్షణము విశ్రాంతి నెఱుంగఁడు గద భటుండు.

నూతిలో జేల యూరినట్లు యజమానుని చూచునట్లు, సేవకలనిమిత్తము పను లెవలెగక యూరుచునే యుండును. సేవకులు, నోరు జ్ఞానముగలచునాఘ్యులయ్యు నెద్దులు మొదలగు జంతువులట్లే, భారవని వగవక, నొప్పియని మొఱవెట్టిక సేవ సేయవలయును. ఎవరిఁ గొలిచియైన మెప్పు వడయనచ్చునుగాని దుట్టుబాధి యనుసాగక నామ మొందిన యీ భాగురాయణ మంత్రని మెప్పించుట కష్టము. క్షణముఁద్రందట నన్నుఁ దిరిచి, దేవమహిరుఁడను లెన జోశ్యునిఁ బిలువుచుని యానతిచ్చి. ఆయాఁ తిరిచి వచ్చినతోడనే సేవాపతియగు నుగ్రసేనునిం బిలువుననియి. ఆయానాథికి పిదపఁ దనకూతు పరిచారికయగు కాంచనమాలం దోడ్కొని రహస్యనియి. ఆమె యుండున్న దో వెదకి తీసికొనిపోవలయు. అందఱు మనుష్యులవంటి కరచరణములేగాని నాచి యినుఁపచేతులు నినుఁప కాళ్ళుం గావుకదా. అందుచే నా యలసట తీరువఱకు నొక్క నిమిష మిచ్చెట్టుకైందఁ గూర్చుండి, పిదపఁ గాంచనమాలం బిలువఁబోయెద. (అని చరికిలఁబడి ముందుకుఁజూచి) అమ్మయ్య! నా యదృష్టము మంచిది. కాంచన సేపు నాకు విసోదముగాఁ బ్రొద్దు జరగుటకు నా తోడిసేవకుఁడగు శౌనకుఁ డిటువచ్చు చున్నాఁడు.

[అంతట శౌనకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

శౌన—(తనలా) హరిహరీ! నా పాపకర్మ మేమిఁకాని యన్ని దాసములిచ్చిన నన్ని కాయలుచేసిన నా గ్రహచారిస్థితి బాగుపడినది కాదుగదా. గొప్ప జోశ్యుల

వద్దకు నన్ను దీసికొనిపోయి నాకుఁగల వీక్షలఁ దొలఁగించునట్టి పుణ్యాత్ముఁ డెవఁ డయినఁ గలఁడా ? దీనికై నే నెవ్వరి నాశ్రయింతు. (అని నలుదెసలఁ జూచి) ఇదిగో మా మందఱుఁడు కొండముచ్చులగున నిచ్చటనే కూర్చున్నాఁడు. ఈతని నాలాచన మడిగద. (అని వానికడకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

మంద—కౌసళా ! నీవేదో యాలోచించుచున్నట్లున్నావే?

కౌస—మందగా ! నాతఁడీ ! నాగ్రహచాస్తి భాత్తిగ బాగుండలేదు. ఉదయమున లేచినది మొదలు రాత్రి పండుకొనునఱకు యజమానునిచేతఁ దల వాచు నట్లు చిహ్నమేకద. మాటిమాటికిఁ బోవపాట్లేకద. స్రవణిముసము దాడ పగులునట్లు చెంపకాయలేకద. అనుక్షణము తల చిల్లిపక్షనట్లు మొట్టికాయలేకద. ఈ యుపద్రవములు మాన్పుకొనుటకు నట్టి గ్రహశాంతిఁ జేయవలయును. అది చేయింపఁగల గొప్ప బోగ్యు నెవనినైన నాకుఁ జూపఁగలవా ? నీ విమృశ్యంత డ బృహస్పతిచేసి యా యనకు సమర్పించుకొనియెద.

మంద—ఎవఁడో బోగ్యుఁ డెందుకు ? నేనును బోగ్యునిప్రముఖుఁ డొంచెము చేలు పెట్టినవాఁడనే. నీకుఁ గావలసినది నేనే చెప్పఁగలను. ఏ నుడిగదవో యథు గుము.

కౌస—ఇదిగో నడుగు చున్నాఁడను. నాజాతకమునుఁ జూచి, యోగములు, గ్రహచారములు, రాసులు, దశలు, ఫలములు, గ్రహశాంతివిధానములుఁ జెప్పవలయును.

మంద—జాతకము చూడనక్కఱలేదు. నీజన్మకర్మముఁ జెప్పినం బాలును. రానిబట్టియే చెప్పవచ్చును.

కౌస—నాజన్మకర్మము భవిష్య.

మంద—నీ హా ! భవిష్య సంతకములఁ బుట్టితివా ? సరే. జాతకప్రభావము వినుము. నీకు శాశ్వతమైన యోగము ముక్తిగారి నిఁయోగము. తప్పుచేసినప్పుడు దండప్ర యోగము. జీతము నిఁయోగఁగోయటచేత నప్పుడప్పుడు భవవియోగము. తక్కిన యోగము లవయోగములే. నీగ్రహములు ముక్తిగారి యాగ్రహములు, నిగ్రహములు. అనుగ్రహములు సున్న. నీ రాశి పూటపూటకుఁ దెద కుంభరాశి. దానితోఁ నలుగుగ మీనరాశి చేరు చుండును. దశమ దుర్దశలు. అనన్యము దుఃఖములు. ఫలములు నిష్ఫలములు. నీజాతకము నందరి కోణములు చీకటి కోణములు. నీ జాతకాంశము మనసులో నేసికొనిమాడఁగా బండిచక్రమునకె నున్నది.

కొన—బోరా! ఎంత సరిగాఁ జెప్పితివిరా. ప్రస్తుతము నా బాతకము నీవు చెప్పినట్లే మిక్కిలి పానుగా నున్నది. జ్యోతిశ్శాస్త్రములూ నీవెంత గొప్పవాడవురా! ఇంతవాడైన యెన్నఁడెఱుంగనే. ఇదిగఱ కండకో జ్యోత్యులు నాగ్రహచారములఁ జెప్పిరికాని యింతచక్కగాఁ జెప్పినవారులేరు. ఒక జ్యోత్యుడు నాకు శని చాలఁ డన్నాడు. ఏలినాటికిని యిటు. ఇప్పుడు నాకు శని యెన్నింటి నున్నాడు?

మంద—ఎన్నింటి ననలే! అన్నింటి నున్నాడు. ఆ జ్యోత్యుడు నీకిప్పుడున్న శని చాలడన్నాడా? ఇంక పెక్కువ శని కావలయువా? నీకన్న పెద్దరికమ్మవగా నున్నాడు శని? నీది యెలినాటికిని కాదు. అలినోటికిని; నిడ్డలనోటికిని ఏమన, నింటున్న బియ్యము, కందులు మొదలగునవి కన్నుగ నీయాలిడ్డలు తనకుండ గ్రహచారములు చెప్పుట క్కరిబ్రాహ్మణుని యొడిగఱ బోయియుండువు.

కొన—బ్రాహ్మణుల కిచ్చినదానములు వ్యర్థముగాఁబోవు. ఎప్పుటికైన గ్రహములు చక్కఁబడును. నీ ఫుల్లఁజువుమాటలకేమిగాని. నాబాతకము నాలుకైజేడ్లలో యోగించుననియు, నాకు వాహనప్రాప్తి గలుగుననియు నొకజ్యోత్యుడు చెప్పినాడు. అది నిజమేకా చూడ.

మంద—అట్లుచెప్పిన జ్యోత్యునకు నీ చేయచ్చితిని?

కొన—నా చెండికడిమును లమ్మి యొకవరహ సా మ్మాయనచేతిలఱఁ బెట్టితిని.

మంద—అయ్యో! నిష్టాగణముగా సామ్య పాదఁజేసితివి. సామ్య పుచ్చుకొనకుండ నీ మాట నేనేచెప్పియుండును. ఏది యబద్ధమైనఁగావచ్చునగాని యామాట యబద్ధము కాదు. నీకిప్పుడెఱువదియెదఁడున్నకదా. ఇంక నాలుకైజేడ్లలో నీకు వాహనయోగము పట్టవచ్చును. ఏకకట్టపల్లికిలా నిన్నుఁ బండుకొనఁబెట్టి మే మందఱము “వోంవోం, వోంవోం” అని మోసికొనిపోవుము. అప్పుడీ యూరికి దక్షిణమున రెండుపుట్లకట్టితో నొక్క వెలుగు వెలుగుచువు. నీ కామోగము పట్టెనాయిత మంత్రిగారికి నీదగ్గనమేకాదు. ఒకరికొలుపు నీవు చేయనక్కఱలేదు.

కొన—చదువుకొన్న వాళ్ళకున్న తెగులేయిది. సరిగాఁజెప్పకయడ్డదిడ్డముగాను వేరొకాళ్ళముగాను మాటలాడదురు. నీ యెగతాళి కుణముకెట్టికెట్టి నాకు శని యెప్పుడు విఱుగడయిపోవునో చెప్పు.

మంద—నీ కొంపకు నీచే శని. నీ శని నీతోనే పోవును.

కొన—చీ! ఇంక నీతో మాటలాడఁగూడదు. మొదట తిన్నగఁ జెప్పిరికాని యిప్పుడెగతాళి మొదలుకెట్టితివి. (అని పోఁబోవును.)

మంద—(చేయిపట్టుకొని యాసి) తాతా! నే నొక్కమాట చెప్పెద వినుము.

స్వప్న, కరుణ, సామృద్ధిక, జ్యోతిశాస్త్రములు బూటకములు. బ్రాహ్మణులకప్రభుత్వం దెరువులు. బాపనవాం దీర్ఘాస్త్రముల యాధారమున మూర్ఖుల బెల్లించుకొని డబ్బులా గుంచుదురు. వసిష్ఠునికన్న గొప్పజోస్యుడెవడు? శ్రీరామపట్టాభిషేకమున కాయన పెట్టిన ముహూర్త మంత చక్కగా యోగించినదో యెటుగదా? ఇట్టివ సేకములుకలవు. కావున జోజ్యాలమాటనమ్మి చెడక, యున్న డబ్బు నీయాలుబిడ్డలకే పెట్టికొనుము. నీ పొరపాటులకు నీ తెలివిలేకున్నవయే కాగణముకాని గృహచాగము కాదు. అప్పుడప్పుడు మిడతంభూట్లకరుణములవలె జోజ్యాలపలుకులు కొన్ని చెప్పినట్లు జరుగును. నానిం బట్టి మనము మోసపోగూడదు.

కౌన—ఓరినా స్త్రీకుడదా! నీ చదువు తగులఁదెట్టి. ఇదియో నీ చదువు! రాజాగారికి, మంత్రిగారికి జ్యోతిశాస్త్రముం దెంతోనమ్మకము. వారికంటెను గొప్పవాడవా? అందుకే మిడిమిడిజ్ఞానము పనికిరాదందురు. బ్రాహ్మణులమాట లబద్ధములైనచో వారు చెప్పినట్లు గృహచాగము శేలపట్టుచున్నవి? తెలియనివాడవు తెలియనట్లుండక యీ ప్రకల్పము లెందుకురా? పాశ్చాతీకాపమున నెప్పుడైన నొకటిరిండుసంగతులు, చెప్పినట్లు జరిగకపోవచ్చునుగాని శాస్త్రమే యబద్ధమా? చీ! పశువా! నీ మొగముచూడఁ గూడదు. శాస్త్రమును, బ్రాహ్మణులను చూపించినందుకు నీపాపము నిన్నే కొట్టును. (అని కోపగించి పోవుచున్నాడు.)

మంద—(తనలో) ఆహహా! మూర్ఖుల బ్రేజోధింపఁ బ్రయత్నించుట యిసుక జక్కఁదేశేతుఁ బ్రేరుల్నించుట. మంత్రిగారికి జ్యోతిశాస్త్రమునందు నమ్మకమెందు. నే నట్లుపలికితినిని యానిర్భాగ్యుఁ డాయనతోఁ జెప్పెనా, నా మాకు పడిపోవును. నే నెనుట నున్నప్పుడు కౌనకుడు సాహసించి మంత్రిగారితో నామాడఁ కొండెములు చెప్పులేడు. అందుచేత నే నిప్పుడేపోయి కాంచనమాలం బిలిచి, మంత్రిసన్నిధి నుండెద. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

ఇదివిష్కంభము.

పాదము:—మంత్రిమందిరములో నొకగది.

[అప్పుడు మంత్రి ప్రవేశించుచున్నాడు]

మంత్రి—(తనలో) ఆహహా! అన్యతమహత్త్వ మెవ్వడు కొనియాడఁ గలదు.

చ. అనితరలంఘ్యమైన విపదంబుధి దాటఁగ నాన యేది, భీ
జనమునందు భ్రాతృకవచం బెది, మిత్ర మదేరి సేదకున్

ధనికే, గృహాణికన్తు నిశితంబగు నాయుధమేది కన్తు సా

ధనముల యందు, కట్టి మనస్తంతంబునకు న్నుదివేల భండముల్.

ఏదానికి మర్రితెలు మొదలగు భాకితుల మనస్సులు వాసధవనంబులూ, యేదానికి వజ్రజాల నాలుకలు స్వేచ్ఛగా గమనాగమనముల కనుకూలంబగు రాచబాటలూ, యెయ్యది రాజులకు బలంబులనెల్ల మించిన మూలబలంబో, యెయ్యది రాజనీతికే బ్రాహ్మణా, యెయ్యది ఖడ్గాది సాధనంబులుం బలెను, నారాయణాది మహాస్త్రింబులుం బలెను స్థలకాల పరిజ్ఞానముం గలిగి పరియోగించువాని కాశలంబునుంబట్టి యమోఘమై విజయంబు సంఘటించునో, యేదాని ప్రయోగవిధానంబునం గుళితలేమి హరిశ్చంద్రునకుఁ జండాలసేవయు, బక్తికే ద్వివిధప సామ్రాజ్యభ్రష్టతయు, దశాశ్వన కకాలకుఁ జంబును సంభవించెనో, యెద్దానియందుఁ బరియోగ వైపుణ్యము తగునుటచే యుద్ధిష్ఠిరునకు ద్రోణాచార్య మరణ మూలకంబుగను శ్రీకృష్ణునకు హంస దివిక వివాహన మా లకంబుగను మనోరథసిద్ధి చేకూఱెనో, యట్టి మనస్తత్వము జగద్దేయమై, ఫల ప్రియాక వైవర్ధిలుగాక! ఇతర దేవతలుపాసించువారికిమాత్రమే నుపయోగమానమృ. కాని మనస్తదేవత సమర్థముగా నుపాసించఁబడునేని మాము ప్రసాదంపకపోదు. అథావిధిగా సేవం పనేరని వారి నీ దేవత యెదురు తిరిగి, నెత్తివంచించి చెల్లువును. చిన్న నాటకంబుచేయు నాకుఁ దోడునీడయై యుండి యిప్పటికిని కళకల్పనియై మెలంగుమఁ గార్యసిద్ధి జేయుచున్న దీ దేవతయేకదా. నేడు నానామృతనిలిది పుట్టించునవై గుంధలేంద్రున కాగ్ని హంబుఁ దెప్పించి చందనావతీపుఁ ప్రయాణమునకు నాకు రాజానుజ్ఞ నిప్పించిన నీ దేవతయేకదా. ఓ జగదుపకారిణి! ఓ జగన్మోహిని! ఓ యాపద్బాంధవి! ఓ విశ్వవ్యాపిని!

చ. మనుజులు సత్యమే యని భ్రమంబుడ మోహన మొనమాల్గి దా

ల్పి, నరునినాల్కతు న్స్వగటు నేయక ద్రాక్షులనోలెఁ దియ్య నై

ధనములు గూర్తు, సౌఖ్యములఁ గూర్తు, విషమై వారింప నేర్తు నో

యన్వతమ! నీవు చేసెడిసహాయము తిల్లియుఁ జేయలేకుఁ గా.

2

నీవు సర్వదా మాకు నియమంబుగూర్తువుగాక!

[అప్పుడు మందగుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—జయము జయము దేవా! దక్కనాథ్యము దేవమహినులవారు వచ్చినారు.

మర్రిత్రోత్తరాదు వానిల దోడ్కొనియున్నా.

మంద—చిత్తము అని పోయి తోడ్కొని వచ్చి స్వామీ! వీర వచ్చినారు.

మర్రి—అగ్ని! ప్రణామము చేయుచున్నాఁడను. ఆ కీర వలకరింపుఁడు.

భండరా! ద్వారముకడ నుండుము.

మంద—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

దేవ—సహోధ్యోగిస్తు! (అని హర్షపడును)

మంత్రీ—అగ్రా! యదృశాంక మనుమలమునఁ గుడిసెనా!

దేవ—అహ! నిష్క్రమ గాఢ కురిసెదని. మీరు సలకల్పసిద్ధులు.

మంత్రీ—దైత్యసావ్యభోమా! ఇది మీ హృదయశుద్ధిగాని నాపంకల్పసిద్ధికాదు.

అట్లుగఁ జూచుకొనవేది ధనుర్వాయువును నియమాప్రమాదిప్రమాదస్వభావ మచ్చికఁ జేసి యది తనదెప్పిన గూఢాచారముల్లు, తన నిలిమిచోట నిలుచునట్లు చేయు విధమున విమర్శించి దేవగును ప్రహయమున కరిహమించి యది మీ నిలిపిన నెలవుల నుండు నట్లు, మీ నెచ్చిన ఫలము బాసంగునట్లు చేయఁ బడు. మఱియు,

తే. గీ. ఇట్లు ఫలమునఁ గలిగెదో యున్న మాన్

వాయు శక్తిగల గదిలో దైత్యులొ

లేనిదలములు తోచితిని కల వ్రాసి

వ్రాసికట్టల బయలుదూర మిహు.

గ

ప్రత్యేగాంకిమును జూడ నాపంకల్ప చిత్తజనకుడున్నది. ఏదీ యిటులేండు!

దేవ—ఇదే మీ హృదయని నిశ్చయించి జాతకము. అలెదని శ్రీముఖ సంవత్సరా సాధి బహుళశరణ దేవతకే నోరువాని యదయమునఁ బునర్వసు మంత్ర ద్వితీయ చరణ యుక్త కన్యల్గుచునందఁ జేయించెను. ఈ జాతకఫలములు సామాన్యములు.

మంత్రీ—క జాతకము నే నెఱుఁగుచును. ప్రత్యేగాంకిమును జూడ వలదు.

దేవ—ఇదే మీ గూఢాచారికలము నేను సుప్రసిద్ధి ప్రత్యేగాంకిము. దీనింబట్టి మదనుని జన్మము శ్రీముఖ సంవత్సర ప్రత్యేకచుళి పంచగా శుక్రవానము మధ్యాహ్న సమయమునఁ జన్మించి నట్టి ద్వితీయచరణ యుక్త కన్యకుఁ జన్మించును.

మంత్రీ—తోచినంతో ఫలములు చెప్పెదను. ఫలములు చెప్పెదను.

దేవ—చెప్పవచ్చుడను ననుచు. ఈ జాతకమునందు నాల్గవమాముచ్చస్థితి యందున్నది. కేంద్రాధిపతులనను, విరోధాధిపతులనను, బహుస్వరసంబంధములున్నవి. ధన గాఢాధి పతులనను నిరసంబంధమున్నవి. ఈ ఫలములన్నియు విచారణిగినవే. ఈ జాతకున కఖండ భూరుండలూధిపూర్వము చేకూర్చెను. గాఢమాయాము నేసి సావ్యభోముఁ డగును.

మంత్రీ—ధన్వోస్తి! ధన్వోస్తి! అగ్రా! జాతక మెంత సేర్పబో మార్పితరయా!

దేవ—అమర్త్యకళాసహి! నాకలయే ప్రధానయత్నముకాదు. నానేయి జాత కములమాగుటయందఁ జాతకేతినదే. నాఁడు వినివినెంద్రే, ప్రథమకళిత్ర వియోగ మైనపు డేబది యేండ్లు చాటినందునఁ దనకుఁ బడుచుకన్యనిచ్చి యెవ్వరు బండ్లిచేయజను

భయంబున ముప్పదియై డేండ్ల వయసుండునట్లు తనజాతకమును మార్పుచుని నన్నుఁ బ్రార్థించ నేనవలీలగా నట్లు వ్రాసియిచ్చితిని. ఇప్పుడున్న మీపినతల్లి నే వ్రాసిన జాతకమునుబట్టి పెండ్లి నేయఁబడినదియే. పాప మాయన వివాహానంతరము కొద్దికాలములో నే స్వర్గస్థుఁడయినను మృతి నొందు నజుట నాయందుఁ బుత్రప్రేమ గలిగియుండెను.

మంత్రి—అవును. వినియుంటిని. అందుచేత నే నాతనయుని జాతకము మార్పుచు ని మిమ్ము ప్రార్థించితిని. మిహిరవంశమునకును మాకుటుంబమునకును సంబంధము నిన్నటిదా! నేటిదా! మాపితృపితామహులకు మీ పితృపితామహు లాత్రితులై, మిత్రులై సర్వకార్యములని దోడ్పడుచు వచ్చిరి. ఎంతెంత రహస్యములు మీ పెద్దల చెవులం బడిన నవి కడుపులలో జీర్ణములగుచు వచ్చునేకాని వెలికివచ్చి యెఱుంగవు. ఆహా! రహస్యములు వెలిపుచ్చుట మీ యింటనొంటలేదుగదా. అట్టిసుగుణ సంపదకల వేదస్వరూపుల కులదీపకులగు మిమ్ము మఱియొక యర్థముఁ బ్రార్థించెద. ఈవజుట నాకొనర్చినమేలునకే నావేనిచగ్గము గోసి యిచ్చినను మీయుణము తీఱదు.

దేవ—దేవా! నన్నింత పొగడవలయునా? నన్నుఁ బోషించుభారము మీది. మీపనుపులు శిరసావహించిచేయువిధి నాది.

మంత్రి—ఆర్యా! అవధరింపుడు. మన మహారాజుగారికి నిజతపఃఫలముని చెప్పఁ దగిన పుత్రిక చంపకమాలిని కలదుగదా. జనకుఁ డామెనిమిత్తే మనుకూలవచుని వెదకుచు రాజకుమారుల జాతకములన్నియుఁ బరీక్షింప నుద్యుక్తుఁ డయియున్నాఁడు. అస్థానకై వజ్రాలగుటంజేసి, మహారాజుగారు జాతకపరీక్షయందు మిమ్మే నియోగింతురు. అప్పు డేసందర్భముననో యిప్పుడు మీరు నిర్మించిన మా మదనని క్రొత్తజాతకమును మహారాజుగారికిఁ జూపి గ్రహముల యుచ్చస్థితియు, జాతకప్రభావంబును వేయి నోళ్లం బొగడి, యిన్ని యుత్కృష్టగ్రహములు మఱియొక జాతకమునఁ గూడియుండుట యరిదియని నొక్క వక్తాశించి, యాయనమనసు విఱిచి యావిభుండు తనముద్దు కూఁతు నాపుత్రునికేచ్చునట్లు, రాజ్యంబు నావంశంబున నిలుచునట్లు, మీరువ్రాసిన జాతకము సఫలమగునట్లు, కడుచచ్చుత్పత్తో, బుద్ధిసాక్షుత్పత్తో, సమయమెఱిగి చేయవలయు. ఈ మహాపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారము చేయఁగలనని గత్యోక్తులు పలుకఁజాలను గాని నా సలుపఁ దలఁచిన దిండుక విసుండు. మహారాజుగారిచేత, రాజోవు సూర్యగ్రహణమునాఁడు మూడ్రహారములు పుత్రప్రప్రసారంపర్యము జరగునట్లు మీకీప్పించెద. మీయెత్తు ధనము కుప్పవోసే నే నెచ్చెద. ఇది గుఱ్ఱములు పల్లములు కావలసినన్నికదా. పరోపకారపరాయణులగు మీరు కార్యసంఘటనమునం దెట్టి బహుమానముల కాసపడరని నే నెఱుంగుదును. మాకుటుంబముమీదనున్న యభిమానముచేత నే మీరు చేయుదును. నేను చెప్పునేల. కార్యభార నిరక మీదే.

దేవ—అమాత్యమణీ ! నీ సంకల్పము నిశ్చయముగా నెఱవేఱినదని నమ్ముము. గుణవంతుడగు నీ కుమారునిఁగూర్చి యొకఁడు ప్రశంసింప వలయునా?

చ. మదనుడు, రూపరేఖ మహిమంబున నాకృతిఁ దాల్చినప్పు న
మృదనుడు, లేజనుడు నసమానుడు, యాగ్యత నద్వితీయఁడొ,
జనువుల పోడిమిం దలంప జ్ఞాస్థిపై మగరూపుఁగొన్న కా
రదగద, వాని కేమిటి కొఱంత నృపాలుని యల్లుఁడౌటకున్.

4

మంత్రి—నాకొడుకగుటయే కొఱంత. దూతపుఁగొండలు నునువన్న ట్లితరరాజ నందనులు యోగ్యులట్ల కనపడుదురు.

దేవ—సరే. నాప్రయత్నమునలన దగ్గఱకొండలే నునువులగుఁగాక! ఇతనాకు సెలవొసంగుడు. (అని లేచుచున్నాడు)

మంత్రి—చిత్తము. ఇది విశాకాగ్రము గాని నాకాగ్రముగాదు.

దేవ—(నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(తనలో) నేను బందనానతికఁ బోవుచోసలఁ జేయఁదలసెట్టిన కార్య ములలో నొకటి యైనదికదా. తక్కినదికూడ నిట్లే నెఱవేలునా! ఏల నెఱవేఱవండు. సామ్యకర్తృత్వమున్న సునుష్యులు ప్రపంచమునం దున్నంతకాలము కార్యసాధనము చేతిలోనిదే. సర్వమనిష్ఠార్థప్రదని, వేదాంతియని పేరువడిన యీ బ్రాహ్మణునిచేత నా కార్యమును, మైత్రీ, విశ్వాసము మున్నగునవి చేయింపఁగలవో లేవో చెప్పలేను గాని, మాడగ్రహారములు తప్పక చేయించితిరునని దైగ్యముతోఁ జెప్పఁగలను. ఏలయన,

తే. గీ. ఆత్మభుద్ధిమహాగ్నికి నంబుదంబు

విమలనియమధూజమునకు వేరునిర్మ

ఆస యనియెడు బెబ్బరి కామిషంబు

లంచ నుది ఘటింపని పనుల్లలుగ వెండు.

అదియునుఁగాక,

క. మంచిలెనంబులు నీతులు

నంచిత వేదాంతబోధ లాచారంబుల్

కాంచనరాశియు, రూకల

సంచులు కంటఁబడునఱక జనులకు నిలుచున్

మందఱుఁడు—(ప్రవేశించి) దేవా! ఉగ్రసేనులు దయచేసివారు.

మంత్రి—(చూచి) మి ల్లిమా ! ఉగ్రసేనా ! రమ్మ. మందరా ! వ్యూరముకడ

నుండును.

ఉగ్ర—(ప్రవేశించి) కమాత్యా! జయము జయము, నన్నుఁ బిలిపించిన కార్య మెఱుంగఁ గోరుచున్నాఁడను.

తే. గీ. దండు విడియరు కద శత్రుధరణివిభులు
తరుగఁ బడలేదు కద ప్రజలైగుమనూతి
పల్లియల దోచుకొనుగాఁ బందికాంక్షు
మంగళంబేకదా మన మనుజపతికి.

మంత్ర—అహ! మహాకాజునకు మంగళమే. ఏతోందోలు లేవు. సింహమున్న యడవిలో నెనుఁగల భీతి యుండునా?

సీ. ఎవ్వని భుజముగల నీ రాజ్యలక్ష్మికిఁ దెట్టని వజ్రపుంజుట్టునోడ
ఎవనికి ల్లి యరాత్రివృణ్ణోటికిని నెల్లు దలిమిబొల్లనుగూర్చి తాన్నుగఁతై
ఎవనిశంభుభృవి యెదిరిమాఁకిల నెల్ల యముని నన్నిధికి గం దనకు మిలుపు
ఎవనిపంగరఘామి మృశ్యదేవత వచ్చి చిందారగించెను మునిగంబు
వింటనెవ్వఁ డమ్ములుగూర్చ మింటనపుడె
విరులదండలు గూర్చునె నెల్లుజెలులు
వారెన్నసాలకంఠంబులయం దమచ్చ
నట్టి యుగ్ధ సేనుడనెల్ల నలఁతెకలదె.

ఎరుట స్తోత్రము చనుఁగొనెను కాని. పర్యమే పలుకకలసివచ్చెనా, మంజులరా జ్యవ్యాపార ముగ్రిసేనుని సాయములేక యొక్కపూట బంగదని నేను భుంజువాపథముగఁ జెప్పఁగలను.

ఉగ్ర—ఈ రాజ్యమును నావను సరిగ నడపునట్టి చుక్కని యమాత్యభాగురా యుఁబఁ డొక్కఁడే. మాద్యకులగు ఎవ్వఁగు లలంకారార్థమే.

మంత్ర—నా రాజనీతియు నా మంత్రశక్తియు, నస్త్రముల సమస్తవిరోధిమూ ధినీజాలంబగు నీ కరవాలంబుచాటున నొదిగి యుండవలసినదే. నా మున్నగు నితరలొకి తులు దివాణమునకు జీతములదండఁగ నిమిత్తమే. దానికేమి. ప్రస్తుతము వినుము. రాజా మజ్జకు బడసి కాగ్యాంతరముమీఁద నేను బందవానతికిఁ బోవుచున్నాఁడను. కొంతసే నత్యంతో నీవు న స్త్రనుసరించి రావలయును.

ఉగ్ర—జేసర యాజ్ఞాప్రకారము వచ్చువాఁడ.

మంత్ర—ఇది రాజసేవ. నాకు నీవొక్క యుపకారము నేయకలయు.

ఉగ్ర—ఉపకారమా? నూర్చునకు దీపము కావలయునా?

మర్రి—ఆ యువమానము సరికాదు. నా పలకులు వినుము. కలదుగదా నాకు విషయ యను కూతురు. వేనాంతవిషయవిచారము చేయుచుండ నాకుబురికా జనన మయ్యెనని శుభవార్త తెలియుటంజేసి యామెకు బ్రహ్మవిషయ యను పేరు పెట్టితిని. ఆమె యిప్పుడు సంప్రాప్తమౌచుకొన నైనది. ఎంతెంత చక్కదనపుటిక్కల నైనఁ జేటియాడ నొల్లని రాజసందనులు నా బిడ్డ నిమ్మని నోరుజూచి స్వయముగ నడిగియు, సందేశముమీఁద సందేశమంపియుఁ బ్రార్థించుచున్నారు.

ఉగ్ర—పంతున్నప్పుడు చిలుకలు మూఁగవా ?

మర్రి—బాలిక విద్యారంభము, యుక్తవయస్కయు, సదసన్నివేశకాలినియు నగుటంజేసి వరనిష్టచుగివ మమున స్వాతంత్ర్య మామెకే యిచ్చితిని. ఏలయన,

ఉ. ఎవ్వనిమెచ్చునో పడఁతి యెవ్వనికీన్ హృదయంబు నిమ్మనో
య వ్వరుఁ గూర్చుఁగావలయు నంతయకాని తదన్య గూర్చునో
న వ్వనకాక్షికి న్పతికి హయిగఁ గాఁపున మొప్పుదెప్పుడున్

మర్రి—పు గమ్యసంపఁగికి మైత్రి ఘటిల్లునె శేఁటితోడుతన్
ఉగ్ర—ఆమె స్వాతంత్ర్యము ననుమోగించుకొని తగు మరు నెమ్మకొనినదా ?

మర్రి—ఎప్పుడొనినది. కాని, పురుషుడు దుర్లభుడు.

ఉగ్ర—పురుషుడు దుర్లభుడా ?

క. ఎవఁడా నుద్వేగహీనుం

దెవఁడా బాలికుడు నిగనుఁ దెవ్వఁడు, నిర రా

నిపుఁగ మోకా నొడైదు

నవిసీతుఁడు కలఁడె సామె లది నిక్కముగాన్.

పాపము! తే. గీ. చూచి నెఱుంగఁడు కాబోలు మనలి నెన్నఁ

దలఁడు ; మాచనా నలదంట కలని తరమ

యశఁడు కలదన్నఁ గాముఁ దేనుగును ? కాముఁ

కు రహస్యమ నితూపు లొరకున్నె ?

ఆ దుర్లభుడెవఁడో యందున్నవాడో తెలుపుచులేని నే నెట్టిశ్రమకైన నొర్పి
యాతని కులభునిఁజేసి మీకడకుఁ దోడ్పెచ్చద.

మంత్రీ—(చిలునవుతో) నీవు మాన మేగ నక్షత్రబలేను. ఆరణ్యపురముననే
యున్నాఁడు.

ఉగ్ర—ఈపురుషుననే యున్నాఁడా ? ఆ మహాత్ము నే నెఱుంగుదునా ?

మర్రి—నిన్ను నీ నెఱుంగుదుడేని వానిఁగూడ నెఱుంగుదువు.

ఉగ్ర—అతః దిప్పటికి నా మనోగోచరుడు కాలేదు. ఇప్పుడు ఇందున్న నాడు!

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఇప్పుడు నా సమక్షమునకు యున్నాడట.

ఉగ్ర—(తనలో) ఏమి? ఆ యదృష్టవంతుడను నేనే యగుచునా?

(వైకి) మీ సమక్షమున నున్న యతఁడు దుష్టభుడు కాఁడు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేనా! ఇంక సునిగ్ధవచనములతోఁ బ్రయోజనమేమి? ఇటు విను. మా విషయ యొక్క నాఁడు సాయంకాలమున మీదనిగిరి గవాక్షమునుండి స్వాధీనతలు నిన్నుఁ జూచెనట. చూచి, నీ నామధేయగులు చెలిమికత్తెలవలన విని వలవంతం దగిలెనట. తగిలిననాటంగోలె యిట్లున్నదని సఖులు నాకెఱిగించిరి.

కా. నీ నామంబై జపించు; నీ సాగసె పట్టించు న్నవలె కలు, నీ

జ్ఞానంచే కొనియాడు నీ జయములే జ్ఞాపించు, నీ గాధలే

వేసోళ్ళం గయివారము ల్పలుపు, నీ విక్రాంతియే మెచ్చు. నే

భూనాథు స్థలపెట్టినీరుదట, మా మోహం బదేమోకదా.

అందుచే నీ నా బాలికం జేపట్టి యామెకును నానంద మనోదధిసిద్ధిఁ జేయఁ బ్రార్థించుచున్నాడ.

ఉగ్ర—(లేచి సంతోషముతో) ధన్యస్మి! ధన్యస్మి! వీనికి మీరు నన్నుఁ బ్రార్థింప వలయునా? మీ కల్లుండ నగుటకన్న నాకు మహాభాగ్యము కలదే? ఇది నాకు బహుతపకఫలము. బహుజన్మసుకృతఫలము. కోటినకోటలు భవము వ్యయము లేనినను, మహీయండలంబంతయు నోలిగా నిచ్చినను నే కన్యాబాహుహస్తంబు దుర్లభంబో, యా సుందరి నా కప్పయిన్నముగ లభియింప నున్నది. చింతలమునుండి యీ మోహనాంగివై వలపు నిలిపి, నా కామె నిచ్చుని మొదటి సందుసారులు మిమ్ము తుగడలఁచి ములభమశోరఘండ గావపోవును నేమో మనుష్యులు మహాకయముటి. ఇప్పుడు నా భాగ్యము పండె. జన్మము ధన్యమయ్యె. తులము వన్నె కెక్కి. ఇంక నేను మీ దానుఁక.

క. మెలఁగెద నీ కనుపన్నుల

నిలిచెద నీ యాన మాళి, నీ చరణములే

గొలిచెద, నింక నా పా)నం

బులు నీయని, నా శరీరమును నీయనియే.

మంత్రి—(తనలో) నా ప్రాగించిన మోహనము వీని తలకెక్కినది. ఈతిక్త తిరుగకుండ మఱియొక రసము గ్రుక్కెడు ప్రాగించెద, (ప్రకాశముగా) ఆయుష్షుం

కుడా ! నా తలపై నున్న మహాభాగమును దింకితివి. ఇప్పుడున్న నీ ప్రభుత్వభారమునే యగ్రిమహిషిగ, సహధర్మచారిణిగఁ జూచుకొనవచ్చు. నాకూఁతురు నీకు ద్వితీయ భార్యగ మెలంగుటకుఁ జంఱింపదు. అది యటుండెను. నీకు మఱియొక కుభ మెఱిగించెద. పులిందుని సింహాసనభ్రష్టుని జేయుటకే నీ నిఘకు చందనానతిఁబోవుట. ఆ రాజ్యమునకు ని న్నభిషిక్తుంజేసి యా సింహాసనము మీఁద నిన్నుఁ గూర్చుండఁజెట్ట వలయునని నేను సంకల్పించితిని. నా యల్లుడఁడైన పివపఁగూడ మునుపటియట్లు సామాన్యఁడనై యుండునా ? ఇఁకమీఁద నీవు విషయామనోహనుండనై, పులింద మేదిసీక్ష్మరుండనై, కుంఠలరాజైనాస్వాధిపతివై, బుధజనగేయమానకీర్తివై యుండువు.

ఉగ్ర—ఆహా ! సుఖముగాని, దుఃఖముగాని యెంతిగ రాదను నాశోక్తికి నిజము.

లే. గీ. చిలుకలట్టులు గుంపుగుంపులుగ వచ్చి
గురుచిరానంద మొనగూర్చు కుభములెట్ల
నలసితోడేర్కగతి మందమందలగుచుఁ
జేరి కన్వముల్ ప్రజల హింసించి పోవు.

నామనస్సానందమునుఁ బట్టఁజాలకున్నది. మీ ముదల యయ్యెనేనిఁ జందనా నతిఁగి దీసికొని పోవలసిన నైశ్యము నాయత్తము జేసెద.

మర్రి—అట్లేచేయుము. పయనము రేపుదయము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (తనలో) అయ్యో ! పౌర్వాపర్యయలు బాగుగ విచారిం పక మర్రిమాటల వత్తి, విషయాసాందర్యము తలఁపఁబడఁజూడఁ బరవకుండనై సంతాన కతియు, యోగురాలు, బరమపతిశ్రయము నగు భార్యయుండఁ జేల్వొక్కభార్య(బరిగి) హింప నొప్పుకొంటి. ఎంత యనుకూలకతియైన నంగనకు సంతిమత్సరముండుట సహ జము. ఈ నార్త నామె చెవి నెట్లుచేయుచును ? అది విని యామె బిట్టవగవకున్న ! ఈ విత్తములకేమి ? మర్రితోడి బాంధవ్యము, మిత్రాశ్రయము, రాజ్యాధి పత్యము, విశేషించి కవిలీనవతిపాణిగ్రహణము గలుగుచుండ నాఁడుదాని పుష్పలత మర్సరంబులకు జెఱచి యాసంపదలు చెడఁగొట్టుకొందునా ?

లే. గీ. గొప్పరాధము ల్పాల చేకూఱునపుడు
స్వల్పసప్తము ల్లలఁపున నిల్పరాదు
పిగుగు లొకటి రెం డెప్పుడో పడునటుంచు
నాన కలదంచుఁ గోరెనువారు కలరె.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మర్త్య—(తనలో) ఆహా! కాంతా కనకంబులు, మోహపీచము కన్ది ప్రపంచమున విడిచిన కలపిల్లుగదా ! ఎరకుబడని జంతువులు, కాంతా కనకంబులకు లోగని మనుష్యులుగలుగుట యదిది. ఎల్లనస్తువులకుం బలె బ్రహ్మజనముంబట్టి మనుష్యులకును వెలగలదు. ఎల్లజంతువులకుంబలె మనుష్యులకు నెగగలదు.

తే. గీ. ఒక్కడు డబ్బు కక్కుటిలిచే నొదిగియుండు

నొక్కడు స్త్రీలాలతను విశేయుడయి మెలగు

నొక్కడు ముఖస్తుతులచేత నుబ్బి లోగు

నొక్కడ డధికార మెరజూప నూగకుండు.

ఉగ్రసేనునియొద్ద నీ నాలుగు కక్కులును లున్నట్లు కనబడుచున్నవి. ఉండుట చేతనే నా కార్యసిద్ధి కా నున్నది. ఈతని లోక బలమకూనుట యత్యావశ్యకము. ఏల యన నా కార్యసిద్ధి యీతని చేతిలోనుండుటచేత దేవమహిరుడు నిర్మించిన కృత్రిమ బారకమును నమ్మి, రాజు చంపకమాలినిని నాపుత్రునకిచ్చి పెండ్లి చేసినను నృపాలుని పరోక్షమున మా మదనుడు గడ్డి నెక్కవలసివచ్చినప్పుడు ప్రజలు సామంతులు మత్స్యగంబునఁ దిరుగఁ బడనచ్చు. అప్పుడు గ్రసేనుడే యా కలఁత లడఁపవలసివచ్చును. ఒకవేళ రాజు తనకూతురును మఱియొక రాజనందనునకిచ్చి వివాహము సేయునేని, రాజమరణానంతర మల్లునిఁ బాఠదోలి సింహాసనముగొనఁద మదనునిఁ బ్రతిష్ఠింప సుంకల్పించినవాడనుగావున నప్పుడునుఁ గార్యభార ముగ్రసేనునిదే. విషయకంతమునఁ గట్టఁబోవు మంగళసూత్రముచేత నీతఁ డీశాస్త్రిమునకు బంధుఁ డగును. కాని, విషయముగ్రసేనుని వరించునా ? ఏలయన, నాతనివద్ద,

మ. జగరాడ్ర స్వలవంత ముంచెడు మహాసౌందర్యమా లేదు, లే

త నయస్సా నెఱుసున్న, సద్గుణములా తద్వంతముండే లభిం

పవు, మా బాలికయో, వివేకగుణసంపద్రాశి. సుప్రాస్తయు

క్తవయోరూప, వరించుటె ట్లకని, హా ! కర్తవ్యమే మీయెడకా ?

కర్తవ్యమున కేమున్నది ?

తే. గీ. వినయమును విద్యయునుఁ గల్గు బిడ్డ విషయ

దాని పితృభక్తి వర్ణింపఁ దగ్గమెకాదు

కాన నామాట మన్నించు, గాకయున్న

బలిమినేయుఁ గావించవలయుఁ బెండ్లి.

బలిమిని వివాహము గావించినచో బాలిక యావశ్యకము సౌఖ్యమునకు వెలియై మనఃభేద మొందదా ? అ! పొందినసేమి ? మొదట నన్యోన్యాయరాగమున వరించుకొని

వధూవరులు వివాహానంతరము పొత్తులు పెడి దుఃఖభావములైనవా రెందలులేరు ?
అదియునుగాక,

మ. ధగజీమండల మండనాయిత మహాద్వత్తుంబలక్ష్యానరం

ధగభాగ్యం బానగూడు కాలమిదె పొస్తెయ్యె నన్దానిముం

దర నీ బాలిక సౌఖ్యమెంత ? మఱి మోదంబెంత ? నే నిత్తు రా

జ్యోమాదేవికె బుత్రికాగుభబిజ్ సుకల్ప మీదేహిగాక.

అట్లు పొత్తులు పెడి నేని, వానినే పెంచి మా బాలిక కలవంతపా లగుచున్నదని నే నుగ్ర సేనునితో బలికన పూకు లసత్వములని యుగ్ర సేనుడు తెలిసికొనునేమోదా !
అప్పు లేదో పన్నుడ పన్ని యుగ్ర సేనుని ననమ్మనకు నచ్చునట్లు పలుకలేవా ? అంత
మోద మేలకమ్మ ? ఈ నకుమ నేను బందనానతిమండి వచ్చిగానఁ గాంఠమాలచేత
బాలికనునను పెట్టెబడి యుగ్ర సేనునియందఁ దగులుకొనునట్లు నయమున నయమున
జెప్పించెద.

[అప్పుకు కాంచనమాల ప్రవేశించుచున్నది.]

కాంచ—జయము జయము దేవా !

మంత్రి—(నాని) కాంచనమాలా ! వచ్చితివా ?

కాంచ—అమ్మయిబడ నగవల్లి వచ్చితిని. ఏమి పెలవు ?

మంత్రి—నేను బందనానతి రాజకార్యవస్త్రాన్ని చెప్పదయము పోవుచు
న్నాఁడ. అది యటకెక్కులనుగట నెమలిండుములు. చమరీవాలములు, లేడిపిల్లలు,
దుప్పికోమ్ములు, పులిగొట్టె, పునుగుఁబిల్లులు, మొదలగు ననోభవవ్యవస్త్రులనా నీకును,
విషయకు నేవి కావలయునో వివరగోరుచున్నాఁడ. నీవును నాకు విషయకంటి నిడ్డవే.
ఆ విధించెంచిన నీన్ని నీచేతులఁ బెంచితి. నీమనోరథంబుఁ దీర్చుటయే నాకు బ్రథమ
కర్తవ్యము.

కాంచ—దేశవారి కంటి యనుగొనఁ ముందుటచే నే నేనింత వరిలుచున్న
దానను.

మంత్రి—నీ యోగ్యతకం దగిన యాచరము మేము చెయ్యటయేలేదు.

కాంచ—దేవా ! దేశవారు బందనానతి కరుగుట గాజకార్యమే ముఖ్య
కారణమైనను బుత్రికావరాన్వేషణముంగూడ మీమనసులలో సరికమాల నిలుపకలయు
నని కోరుచున్నదానను.

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఓ వెట్టివాన ! గాత్రనలగా నిత్తుములు దొరకవు. కోయ
మాకల కునిపట్లగు గొండలలో, నడవులలోఁ బెట్టికొనుటలు లభింతురా ? శర

స్వేషణమనఁగా నేజ్ఞ ప్రికివచ్చినది. బిడ్డ యెవ్వనిమీఁదనైన మనసు నిలిపినదేమా చెప్పఁగలవా ? ఈవిషయము నీకన్న నెఱిగినవా రుండరు.

తే. గీ. అంతిపురినుండు కాంతల యభిమతములు

ప్రతిఫలించునద్దంబులై పరిభవిల్లు

తెలిగల్గిన చెలిమికల్లెల మనసులు;

చెలురెఱుంగని రహస్యము ల్లవె! సతికి.

కాంచ—ఆమె యిప్పుటి కెవ్వనిమీఁదను మనసునిలిపినట్లు తోచదు.

మంత్రి—కాంచనమాలా ! పుత్రికావివాహవిషయము తలచుకొనినపుడెల్ల నా గుండె ఝల్లుమనుచుండును. ఏమనఁ బూరుగూరిలానున్న యే రాజనుండనుని చేతి లానో పెట్టి నేను బిడ్డనెడబాసి యుండవలయునని. విషయమిడిచి నేను, నన్ను విడిచి విషయయు నుండఁజాలము. అదికాళణంబుగఁ బుత్రిక నీపట్టణమునందే నా సమక్షము నందే నిరంతరముండువాని కెవ్వనికైన నిచ్చి వివాహము సేయవలెనని యున్నది.

కాంచ—ఈ పట్టణమునఁ దగిన వరుఁ డెవ్వఁ డున్నాఁడు ?

మంత్రి—లేకేమి ? ఒక రిద్దఱున్నారు. సేనాపతియగు నుక్రసేనుని నెన్నఁదైనఁ జూచితివా ?

కాంచ—(నవ్వుచు) విషయ నాతనికిచ్చుట కాకిముక్కున దొండవండు గట్టుట. జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట.

మంత్రి—ఏమి ? జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట? ఇచ్చయలేక యిట్లనెదవుకాని వాని కేమికోఱత ?

తే. గీ. మనసు కుదురు నేనిఁ గురూపి మన్మథుండు

కుదరకుండిన పలరాజు కొండముచ్చు

మన మనోభావనలె కాని మందయాన !

మంచిచెడ్డలలేవు ను మ్రొంచిమాడ.

ఉగ్రసేనుని చక్కఁదనము కూడ గొందఱు రాచకన్నియల కలపించినదే. అతఁడు సర్వలక్షణసంపన్నుఁడు. ఒకవేళ బాలిక యాతనిని నేటుగాఁ దలంచినను నీ వాతని లక్షణంబుల ననయంబు వర్ణించి, పొగడి యామె మన సాతని యందు లగ్నం బగునట్లు చేసి నాకుఁ బుత్రికావియోగదుఃఖము తప్పింపవలయు. ఆ వర్ణించుటలూ,

మ. హనుమానుం డనుమా భుజాబలమునం, దాయోధనకీ)డలం

దనుమానం బగుమాత్ర మూనఁ డనుమా, యా డేవకాచార్యుఁడే

యనుమా బుద్ధికి, నాదిశేషుఁ డనుమా యత్యంత వాక్రాప్తిమం

బున, నా నిర్జరసార్వభౌముఁ డనుమా భోగంబులం దన్నిటకొ.

అంగనకు వీరపత్ని, వీరమాత యగుటకన్న న పేక్షుడీయము వేటొందు లేదనుము. ఈలనిచెట్లుబట్టు నేని బిడ్డకి రెండును సమకూడుననుము. నీ వెన్ని చెప్పిన నామె వినకున్న నా నిమిత్త ముగ్ధి నేనునికేలు వట్టుచునుము. తండ్రిమాటనిలపఁదలచి గాంధారి యంఘు నిఁ బెద్దయ్యాడెననుము. భీష్ముడు పితృసౌఖ్యము ప్రధానముగఁ జేసికొని స్వసౌఖ్యంబు పొటింపఁ డయ్యెననుము. రఘురాముడు పితృవాక్యపాలనమునకై వనవాసమున కరిగె ననుము. తనమీఁది మమతచేత నే నింతగా నొక్క చెప్పఁదలసివచ్చెననుము. కాంచన మాలా ! బిడ్డచునను నీరునను నొక్కటయే గావునఁ గార్యసిద్ధి నీవు చెప్పటలొ నున్నది. బిడ్డమీఁద జనకునకన్న ప్రేమ, బిడ్డకు జనకునిమీఁదనుండుట సహజము కాదు. కాని నీ సహాయమున నిప్పుడది సహజము కావచ్చు. నా హృదయశత్రువు నీచే వెలుకవలయును. చందనావతి నుండి నేను వచ్చులోన నీవామెను వివాహమునకు సిద్ధ ముచేయవలయును. నా బిడ్డచెలికత్తెలలో యోగ్యతకు, గురుజనశరణమునకు, దాని యెడఁ బ్రేమకుఁ బ్రేమవడినదానవుకావున నిన్నీ పనియుండు నియోగించితిని. విషయను విడిచి నీవును, నిన్ను విడిచి విషయము నుండఁ జాలని కావున నీమఁగూడ నీయురారే యనుకూలమైన సంబంధము విచారించి యుంచితిని. అది నీ యదృష్టమువలన లభించినది. నేను దిరిగివచ్చినదవస నీ వెలుగఁగలవు.

కాంచ—(స్థిగ్ధునఁ దలవంచుకొని) బేవా ! అమ్మాయి సదసన్నివేశకాలిని. మా యిరువురమనస్సు లొక్కటియే యనుమాట నిల మేకాని యీవిషయములొ నామాటయే పొటి నేయునని ధైర్యముతోఁ బలుకఁజాల. అయినను సర్వవిధములఁ గార్యసిద్ధికి నా లోపములేకుండఁ బ్రయత్నించెద. తనయాన్నేచామేకాని స్వలాభపరాయణత యింతే మియు లేదుకావున మీసంకల్పము నెఱవేఱవచ్చును.

మంత్రి—సరే. నీవింకఁబామ్మ.

కాంచ—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నది.)

మంత్రి—(తనలో) బారికాసభీజనమందుఁ గాంచనమాలయే మెత్తని మనస్సు కలది. తక్కినవారెడు దేవతలకుఁ బంచాంగము చెప్పవారు. ఆదియునుంగాక బిడ్డకు దీని యందు విశ్వాసము మెండు. ఇదియు నా పన్నిన వలలోఁ బడినది. ఈ లక్షణములం బట్టి చూడ నామశోభసిద్ధి సమీపమునకు వచ్చినట్లు తోచుచున్నది. ఇంక మదననంద నా ప్రయాణసన్నాహ మెఱిగించి, చెప్పకలసినసీతులను జెప్పి నావచ్చునటకు రాజా వద్ద వానిఁ బ్రేరింపించెద. (వైకి) ఓరీ ! యెకఁడక్కడ ! మదనఁ డెక్కడ నున్నాఁడు !

మందహాడు—(ప్ర)శశించి) దేవా ! అబ్బాయిగా గర్వలాదిలో నున్నారు పిలుచుకొనినట్టునా ?

మర్రి—అక్కలా లేదు. నేనే నచ్చెదను. దారిఁ జూపుము.

మంద—దేవా ! యిటు యిటు (అని కొంతదూరము నడచి యిద్దఱు గదిప్రవేశించుచున్నారు.)

[అంతటఁ జేతఁ బుస్తకము పుగ్గుకొని చదువుచుఁ బ్రకముపైఁ గూర్చుండి మందహాడు ప్రవేశించును.]

మంద—(గదినిఁ బ్రవేశించి) కమాం ! ఇదే నాయన గారు నీ నిమిత్తము వచ్చి యున్నారు.

మద—(లేచి పుస్తకము పుగ్గునోట్టుపాటులో) నాయనా ! ప్రజానామ చేయుచున్నాడను.

మర్రి—కళ్యాణమస్తు !

మంద—దేవా ! నేనుపోయి ద్వారముకడ నుండెద. (అని నిష్క్రమించును.)

మర్రి—కుమారా ! నీ కెల్లప్పుడు గ్రంథోటకమువలెఁ బుస్తకములనే యాశ్రయించి యుండెదవుగాని లోకకీ వ్యాపారములయందు నీబుద్ధిఁ జొనుపఁజేమి ? విద్య ముగిసికొనవలెననుకొనఁ గ్రంథముల గొడవ యేల ?

మంద—నాయనా ! విదేశ యాత్రికముల విద్యార్థులు విద్యకు నమాత్మ కలవా ? అయ్యది ప్రబ్రహ్మాంబునం బోలి, దేశ కాలవస్తువుల చేత నపరిచ్ఛేద్యంబై యనాద్యంబై యనంతంబై కలయు.

మర్రి—అట్లయిన మనుష్యుఁ డెల్లప్పుడు గురుకుల నానము నేయకలసినదే ?

మద—కాదు. గురుకులవాసము కొంతకాలమే. గురుబోధ లిల్లిపాలకంటిది. తల్లిపాలు విడిచి ననుఁ దాహారమును స్వయముగఁ దెచ్చుకొని దేహపోషణముఁ జేసి కొన్నట్లు గురుకులంబు విడిచియు మనస్సున కాహారమైన విద్యను సంపాదించవచ్చు. ఎట్లన.

మ. తనపూర్వ జ్ఞాతీయించి యిచ్చున మాధారంబుగా నెంతో నే

ర్వున వాణిజ్యము సల్పి లక్షాంశసంబుంగూర్చు దేహరినాక

ఘనులౌ పూర్వులు వ్రాసియిచ్చిన మహాగ్రంథంబు లాధారమున

గ ననుండాత్తన సేయఁగా వలయు విజ్ఞానార్థ మెం లేనియనె.

రండీ ! వేయుమాటలేల ? పుస్తకమువంటి విత్రిము హతియుకటిలేదు.

మర్రి—ఈ విశ్రమము విడిచి యింక లోకవ్యవహారములలో బ్రవేశించుట యెన్నడు ?

మద—అనగరమైనపుడు.

మర్రి—ఇదిగో నవనరము వచ్చినది వినుము. మహారాజుగారి యాజ్ఞాప్రకారము నేను బందనావతికి కేపుదయము పోవును. నేను వచ్చుకొను నీవు మర్రితల్లియై నేయవలయునని రాజుగారి యాదేశము.

మద—రాజ్యతంత్రమున కధిపతుడనగు నేను మర్రితల్లి పెట్టు నేయఁగలను ?

మర్రి—నా యుపదేశమున.

మద—సాధనానుడనయి యున్నాడను. ఉపదేశింపుడు.

మర్రి—నా యుపదేశము నీకు రాజనీతి నేదయనం బ్రవేశము కలిగించు గాయత్రీపర్వ మగుగాక !

తే. గీ. క్షితిభునచెంత కన్యనిఁ జేసిన

మతిని నొరులతో నెపుడు మాటాడనీకు

మారఁ జేయడిగిన నిన్నె యనగరమున

తెప్పవరు మత్తము నీవె చెప్పవలయు.

ఇది మనముగి కాము స్థితియుగా నిలుపుకొనుటకుఁ బ్రథమపాదము. రెండ్రా న్వేదనములకు యుర్రాడున్న కొండలు నేను లేని యడను ననినట్టి రాజుతోఁగొండె ములు చెప్పఁ జూచురు. అట్టి పురుషస్వముల కీ యుపాయ మిత్యవేరు. మఱియు,

తే. గీ. పంజరసింహుకన్యలు స్థానవుండు

మర్రి నేర్పిన సలుకులె నుగల ననుచు

నొగులఁ జూడకఁ గోటలో నుండవలయు

భూవిభుడు మర్రిచేతి కీర్పియ్యగాదె ?

రాజెవ్వరికేమి పురుషులైనను లిచ్చినను మర్రి యాతనికి చెవిలోఁబోసిన వాక్యా న్ముతమే నోట వెలుగుడవలయు. ఇది రానివయము. ఇంకఁ బ్రణావియమై మర్రి నేయవలసినది చెప్పెద వినుము.

సీ. వట్టిమాటల వాస పుట్టింపవలయును శూన్యత క్రియలలోఁ జూపవలయు

నేఁటేటఁ బన్నులు పొచ్చింపవలయును బ్రజలేడ్వఁ గృప నట్టింపఁగవలయుఁ

బ్రజల పక్షమువారిఁ జైకి మెచ్చవలయు నదనువచ్చినయప్పు డదంపవలయు

పిద్యాభిమానంబు వెలికిఁ జూపవలయు శాస్త్రవిద్యాభోధ చంపవలయుఁ

లే. గీ. బ్రజల విశ్వాసమే రాష్ట్రమలమటంచు
 నమ్మినటులుండి, జనలను నమ్మకుండ,
 భద్రమున నమ్మి యేలుట కాన్యమగును
 భద్రనీతి మించిన నీతి గలుగదెందు.

మద—తండ్రీ! తాకికవ్యాపారములఁ బ్రవేశించుట యింద్రజాలవిద్య నభ్యసించుట.

మర్రి—అవును. మర్రి యింద్రజాలికుని కంటివాడే. ఎట్లన,

క. ఇరువురు వైకుంఠము లేను, యజ్ఞవేతులఁ జూపనేర్చు, రథికులుగ ని
 ద్వారకుండు వాక్యలాఘవ, కరలాఘవక క్తి జనలఁ గనుఁబ్రాముటకు
 మద—ఇది నాబోంట్లకు దురదగాచామేమోయని భయపడుచున్నాడను.

మర్రి—అట్లు కనబడుతుగాని నిజముగా దురదగాచాము కాదు. మనుజునకు
 దురదగాచామగు విషయము లోకముననే లేదు. లోకవ్యవహారమునం దొకసారి
 ప్రవేశించితివా, మనుజులక్రమ చరిత్రను చూడగానే దానిని విడువవచ్చును విడువవు.

మద—నీ యాజ్ఞాప్రకార మెట్లో నే నీపగునైదు దినములు రాజసన్నిధిమండి
 కార్యము నడపెద.

మర్రి—కుమారా! మంత్రియగుటకు నీ మన సాధ్యమైనదిగదా. పోనీ, రాజ
 కుటుంబ కిష్టమున్నదా?

మద—నాయనా! మర్రిత్వమునకే యన్యోదేశని నేను భయపడుచుండ
 రాజత్వమునకుం దగుదునా?

మర్రి—తగ్గకేమి? గద్దె నెక్కించితిమా, పిండిబొమ్మ రాజ్యము చేయఁగలదు.
 పరిపాలనాక్షేత్రము వంత్రిదిగాని గాజుదికాదు.

మద—నేను దాని కనర్హుడ. అది యటుండనిండు. ఆసంభవములు నసాధ్య
 ములునకు విషయములంగూర్చి మన కీ విలక్షణమేల? నేను రాజ్యమున కాసంభవులు
 యాకాశపద్మము నందుకొనఁ జేయఁబాచుట.

మర్రి—ఇది యసంభవము కాదు; యసాధ్యము కాదు.

మద—ఎట్లు సాధ్యమో వాదముకొఱకు విను గోరుచున్నాడను.

మర్రి—రాజపుత్రికయగు చంపకమాలినిని నీవు వివాహ మాచటవలన,

మద—(చెవులుమూసికొని) హా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము.

లే. గీ. అన్నయని పిల్చె నామె నన్దిన్ననాట.

విషయమును నాపె నేడును విలుచుకొందు

రక్కసెల్లెడ్రవకు సట్లగుట నిద్రి
తలపనానివానియు నిల్పఁ దగని తలఁపు.

మర్రి.—(నవ్వుచు)

క. ఎక్కడివావులు పదవా ! యెక్కడి పరుసలిది యేల యీ జేలతనం
బక్కడికి యెట్టిసెల్లెలు, నెక్కడి సోదరుడ వామె జేవును జెవునూ.

ఏకోదనులకు, నక్కసెల్లెడ్రవ సంవాసమునకు, నన్నదమ్ముల బిడ్డలకు సోదర
భౌవములు పెల్లునుగాని పూర్వబాంధవములు లేనివారికిఁ జెల్లవు. ఇది పిలుచుకొనుట
కేక్కడిన సంకేతములుగాని యర్థముగల వావులుగావు. అందుచే నీవామెను మఱుదల
యాని పిలిచిన పాతకంబగును, చెల్లెలాయని పిలిచినఁ జెల్లెలగును.

మద—అయ్యా ! మీ రెన్ని చెప్పిన వా యంతరాత్మ్య నన్నియ కొడంబడ
నీయకున్నది.

మర్రి.—(నిందాగర్భముగా) అంతరాత్మ్య యెడంబడనీయలేమి ? ఈయంత
రాత్మ్యలు జీతగుణఁ గ్రాస్తగా దిగినవి. మాచిన్నవాడు సూర్యువు లంతరాత్మ్య లున్న
వని మాకెన్నఁడుఁ జెప్పలేదు. మే మింతకంట కలుగఁము. ఈనాటి యుపాధ్య
యులు పూర్వములేని యంతరాత్మ్యలు. సంతరాత్మ్యులు తెచ్చిపెట్టి విద్యార్థుల మతులు
విడిచి వారిని బాదుచేయుచున్నారు. అధిష్టులగా నీ వొకడవు. నాబోధ నీ తల
కెక్కవని నే ముదాసినే యనుకొంటిని. ఏలయన,

మ. తనిలో నొజ్జలయొద్ద నేర్చుకొను గ్రంథజ్ఞునమే కాని ని
ర్భయు లో నానుభవంబునంబులుగు శిష్యుడైన మొక్కింత గ
ల్పియి నిద్రాగులు తామె నన్నిదిగనున్ శిష్యునంబున లం
చు నది స్వయము చాల్చి) జాకికు నతోనుంబోలే గర్హించుచుకా.

మద—తండ్రి ! కోపపడకు. నీకు బడిసి నేనందు కొప్పుకొందు ననుము. రా నా
బిడ్డను వాణియనివో—

మర్రి—ఈయనివో, రాజయగజానంతక మల్లుని బాజుదోలి నిన్ను గడ్డె
గొక్కించెద.

మద—అయ్యా ! ఇది రాజద్రోహముకాదా ?

మర్రి—రాజద్రోహములేదు, గీజద్రోహములేదు. ఈనీతులు తడవిన రాజ్యము
తెల్లుచేపడును. రాజ్యసంపాదనము చేసినవారిలో రాజద్రోహము నేయనివా
డెవఁడు ? ఈపానువగ్గునహారాజుముత్రాయగు చిత్రభానుఁడు తెనుకటి వంతపు
రాజులలోఁ గడపటి వానియొద్ద నేనాపతిగ నుండి యీ రాజుం బంపి గడ్డెగొక్కె.

ప్రపంచమున బలహీనములు నశించుటయు బలవత్తరమైనవి మిగులుటయు, సర్వజంతువులయందు సహజము.

ను. వనరాశి స్వేనుచేడుమింగుఁ జీలు చేప న్నట్టి వన్యంబుల
ఘనసత్త్వంబులు స్వల్పజాతు విశేతి న్నారించి భక్షించు, భూ
జనలందు స్థలి గుండడు గుర్రులుని నాశంబందఁగాఁ జేయు, కా
స్త్ర నిషిద్ధం బనరారు నా ప్రకృతిసర్వం బిట్టిదే యారముక.

రాజు మింటనుండి యూడినదా, నకలనంతువులకు స్వబలశ్రేణోదగ్గుంబుల
కలిమి స్వజాతి జంతువులవై నధికారము కలుగును గాని యది యొకఁడిచ్చునది, యొకఁ
డు పుచ్చుకొననది కాదు. అట్లే కావన్న,

సీ. మేఁకసోతునకీక మృగరాజునిగుదంబు నెంచి సింహంబున కెన్నఁడిచ్చె
గబ్బిలంబునకీక భగసాగ్యభోచుల నవ్వైనతేయున కెన్నఁడిచ్చె
వానసామునకీక ఫణివల్లభత్వంబు నాది శేషున కవ్వఁ డరసియిచ్చె
మట్టిగడుసుకీక నుత్స్యనాథత్వంబు నాతిమింగిలమున కేతఁడిచ్చె
గీ. ధైర్యసారమిచ్చె, దగ్ధసంపదయిచ్చె
జండ్లలేజమిచ్చె, శక్తియిచ్చె
గాక యిచ్చెనే యొకఁడు పట్టముగట్టి
మంచి మూర్తమందు, మదన ! చెప్పుచు.

మద—నాయనా ! కంఠులకములనుండి మన మీ కంఠల రాజుల సామ్యుత్తిననం
దునకు రాజకటుంబము నెడఁ జూపవలసిన కృతజ్ఞత యిదియే ? మన కంఠరాజ్య
కాంక్షయున్నను జంపకమాలిని మొగమైన నాడవలదా ? ఆమె మనవిషయవంటికీ
కదా. ఎంతటి రాజనీతితోవిరులైన ధర్మభీతి యుండవలదా ?

మంత్రి—(శోపముతో) ఏమి ? మనము కంఠలరాజులసామ్యు తింటిమా ? పుట్టి
నప్పుడు కంఠలరాజులు సామ్యు నెంటఁడెచ్చిరా ? మనము తినుచున్నది ప్రజలసామ్యుకాని
రాజుసామ్యుకాదు. జాలి దొంగలృచిన్నము. కృతజ్ఞత యప్రయోజకప్రసంగము. ధర్మ
భీతి భీరువుల ప్రచాగము. కటకటా ! సింగము కడుపునఁ జెవులపిల్లి పుట్టినదిగదా !
ఈవిషయమున నీప్రవర్తనము కనకవర్ణము తరియించుండ గొడుగువేసికొని పోవు
మందభాగుని చరిత్రము స్మరణకుఁ జెచ్చుచున్నది. ఓమూఁగుదా !

కా. నీచత్వంబున నన్న దమ్ములను, దండ్రిం దల్లి హింసించియే

క్షౌచకృంబు మహీతలేంద్ర తనయు ల్నాధించి చేకొందు రా

భూచక్రిం బవరీల నీదు సిగలూఁ బూవాడిపోకుండఁగా

నీ చేతం బడచుండ వద్దనుటకు న్నిక్కట్లు నోరాడనో.

సామ్రాజ్యపదమున నెట్టిదో నీ వెఱుంగవు. చూడు.

నీ. భవశత్రుకనకవాహనముఖ్య సర్వసంపదల కాశ్చర్యము సామ్రాజ్యపదము
వైభవంబుల నెల్ల వర్షించు చల్లని పొన్నపడంబుదము సామ్రాజ్యపదము
రాజహంసలు విహంగము లొనర్చెడు వినిగ్మలచుహూరిదము సామ్రాజ్యపదము
క్రైతఃసంబుల కెల్ల కీవనంబులనిచ్చి బ్రతికించు నదము సామ్రాజ్యపదము

లే. గీ. మహిం కల్యాణపదము సామ్రాజ్యపదము

మాదిలేనట్టి పదము సామ్రాజ్యపదము

మాట లింక వేయునేల కుమార ! నినుము

చుహిని దేవేంద్రపదము సామ్రాజ్యపదము.

అనన్యసాధ్యంబు, బహుతపఃఫలసంచితంబునగు నట్టి సామ్రాజ్యంబు నీకుఁ
జేపకునేని దండితారాతిమండలండ్లవై రెండవ యాశిండలంబడునుంబోలె వెలయు
చుండును. అప్పుడు,

నీ. నీరాజితంజాను నీ సాదయుగళంబు మనుజేంద్ర నోటికి మఱుగలేత

నిర్వహించుండు నీ కాననంబులు నరహలపుత్రమండలముచేత

వృత్తంబు బాసరించు నీర్మిలక్ష్మి దిగ్విజయతాగ్రగంఠములమీఁద

బ్రతివాద మొనరించు బ్రహ్మాండకుహరంబు తేభవత్పుటహాభాంకృతులచేత

లే. గీ. మండితంబగు నీ నుహమందిరంబు, నానచేటవిలాసినితతుల చేత

కష్టపడుచుక బంగారు గడ్డెనెక్కి, చేదు మీయుదే రాజ్యంబు స్వీకరించి.

వదనా ! కీపమున్నప్పుడే యిల్లు క్కెట్టికొనవలయునన్నట్లు నే నుండగానే
నీవు బాగుపడు మార్గముల నరయవలయు. నాయనంతరము నీ మొగముఁ జూచువా
రైన నుండరు.

మన—(తనలో) ఈయన రాజ్యకాంతిచే నెట్టి యక్యశ్యమైనఁ జేయ నుద్య
త్తుడై యున్నాఁడు. ఈయనకు నాకు నెన్నటికిని సరిపడదు. రాజపుత్రి నాకుఁజెల్లెలి
వావి యగుటచే నెన్నటికి కామం బరిగ్రహింపనొల్ల. రాజ్య మంతకుమున్నె నా
కక్కరలేదు. ఈయన చెప్పిన కుయుక్తులఁ బ్రతిహతిములు చేయఁగలను. కాని యిది
గుమయుమకాదు. వాదించినకొలది నీయన యున్నట్లుండ ట్లగును. కావున ప్రస్తుతిమీ
ఱునను శాంతవచనముల నుపశమింపఁజేసి ముందుముందు మంచువర్ణముననుం చెచ్చి
అయిన చేతనే రాజపుత్రి వివాహము కలుదనిపించెదను. (ప్రకాశముగా) నాయనా!

మీరు చందనావతినుండి వచ్చినదివలన మనమీ విషయము మరల ముచ్చటించి మీయిష్ట మువచ్చినట్లు చేయుదము.

మంత్రి—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఇప్పటికి వీని తిక్కతిరిగిన ట్లున్నది. (ప్ర కాశముగా) వత్సా ! పితృవిధేయుడవై చిరంజీవివై యుండుము. అఖిలకళ్యాణములునీ కగుఁగాక ! ప్రయాణము సేయునపుడు మార్గమధ్యమిగులనుండియు నవ్వలఁ బందనావతి నుండియు నీ మనుసరింపవలసిన పథకుల వాని పంపుచుండెద. ఆప్రకారము నీ వపు మ్రొందలై నడుచుకొనుచుండవలయును.

మద—అక్షురాల మీరువానినట్లు చేయుదును.

మంత్రి—సరే. నీ విఁకఁ బొమ్మ.

మద—చిత్తము (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(తనలో) బిరుదుతలవల యీ బుధులని నా డంబులు మనప్పటికిఁ గృత్యాద్యవస్థయైనది. ఎఱుగవైచినప్పుడు క్రిందఁ బడనివస్తువు, నాతోఁ బ్రసంగించిన పిదప భంగపడని మనుజుఁడు నుండట యింతవఱకు నే నెఱుంగను. ఇక్కడి కన్ని యేర్పాటులు సేను సరికల్పించిన ట్లున్నవి. ఇది నచిరకాలములోనే,

తే. గీ. భాగురాయణరాహువు పట్టుకొనఁగ, సంభవించును బంధనహస్తగ్రహణము
ప్రబలపాలిందవంతేప్రపంచమెల్ల, గాఢదుఃఖాంధకార మగ్నంబుగాఁగ.

ఈసరికి నేను గథాకలాపము చక్కఁగా వినిపించి కుంతలరంగంబున నాఁ కంబున రెం డంకంబు లాడితిని. చందనావతీపురరంగంబున మాడవయంకము ప్రయోగించుటకుఁ బ్రస్తుతము నిష్క్రమించెద. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇది ద్వితీయాంకము.



చతురచంద్ర వాసము.

తృతీయాంకము.

—:(0):—

స్థలము;—చందనావతిపురమంటలి రావీధి.

[అంతట నొకపురుషుడు వ) చేరించుచున్నాడు.]

పురు—(తనవా) నొక్కమహాదేవ్ నొక్కడ మంటలి కలవాటుపడిన జంతు
వక్కడనే యుండునటను. నున్న వానయి నెకల బంతువులపై బాధకరమే.

ఆ.వ. నీటఁదిగురు మొనలి ప్రితి వచ్చినఁ బచ్చి

బయటఁ దిరుగు ప్రాణి నీటఁబచ్చి

నొక్క నగనాసి యెంతఁచో శ్రేయఃగాంచు

స్వస్థలంబు ప్రియము అంతు లేకు.

1

అందుచేతనే యీప్రవాసమున మా మిట్టములు నా కన్ని మహాదేవములు చేసినను
నేను సంతృప్తుడను కాక మాయూనుమీద మాయంటిమీద నున్ననులిపి యచ్చట
ముండమీద నున్న టుంటిని. ఇప్పుడు మా చందనావతిఁ జేరుటచే నా కేనుఁగు బల
మంత బలము వచ్చిపట్టున్నది. (అని తిరిగియు నడచి యిట్టటుఁ జూచి) ఏమిది. నగర
మంతయు నీవిధముగా నలంకరింపబడినది ! ఏమాతాని పురుషులు—

నీ. పచ్చి నెలలతోడ లేచి యనంటును ప్రతిపూంగణమందు పాతినారు

అన్నియిండ్లకు మామి దాసితోఁగణములు కనులపకువుగాఁగఁ గట్టినారు

అలనూర్వకరణంబు లవనినై బడకుండ విరివిగాఁ బందిళ్లు నేసినారు

అకాశ మండలం బంట మేడలమీద నెత్తుగాఁ జెక్కెంబు లెత్తినారు

లే. గీ. వెల్ల గోడల కల్లను నేసినారు

పసపు గుమ్మంబులన్నిటఁ బామినారు

జలము వీధుల నెల్లడఁ జెల్లినారు

వింతముగ్గు ముంగిళలందు లెట్టినారు.

2

ఇది పండుగదినములు కావునగా! ఈ యుత్సవమున కేదికారణము చెప్పుమా! రాజ్యహామం దే దేని కశ్యాణము కాలేదుగదా. చంద్రహాస కుమారునకు వివాహమై యుండునా? నేను వెళ్లునప్పటి కట్టిమాటలు పుట్టినట్లు లేదు. అదిగో నెవరో యిటు వచ్చుచున్నారు. ఈ మహాత్మనకారణ మితిని నడిగద. (అని కొంతనడిచి చూచి) ఇతఁ డెవ్వఁడో విచేశ్ఠుఁడులా గున్నాఁడు. విచేశ్ఠుఁడు మాత్ర మడిగినమాట కుత్తరముఁ జెప్పఁదా! (అని సమీపమునకుఁ బోవును.)

[అంతట మందరుఁడు ప)వేసించుచున్నాఁడు.]

మంద—(తనగా) వెనుక మంత్రిగారితో నీ పురమునకు వచ్చిన ముసలిబంట్లు 'చందనావతీపురమున నీవు చూడఁదగిన దేము'యనెను. అది భామ్యచమదు డొంకిల తోను, బోడి గోడలతోను నిండిన పల్లెటూ' రని నాతోఁ జెప్పిరి. వారి మాటలు శేవల మబద్ధములుకదా! ఈ పురము వైభవమున మా కుంతలనగరమును మించియున్నది. ఎంత చూచినను మనసు తీరింపన్నది. భంకిం జూచెదగాక. (అని నడచును.)

పురు—అయ్యో! మీ జేయుదు!

మంద—మా యూయబోలి నీ కల! నీకుఁ గావలసినదేమో యడుగుము.

పురు—ఈ యుత్సవకారణ మేమో యెఱుఁగుదువా?

మంద—ఎఱుఁగుదు. మహామంత్రియైన భాగురాజుఁడు కుంతలపురమునుండి యిచ్చటికి విజయముచేసెను. ఆయనను సన్మానించుటకు చంద్రహాసకుమారుఁడు తండ్రి యొక బురమంతయు శృంగారింపఁ జేసెరి. నే నా మహామంత్రి పరిజనులలో నొక్కఁ డను. నా పేరు మందరుఁడు. నీ చి యూయ కాదా?

పురు—అయ్యో! నా చి యూయ! కారణాంతరమున మా చుట్టములంజూడ నేను విదర్భకుఁ బోయి వచ్చుచుంటిని. అందుచే నమాత్య భాగురాయణునిరాక నే నెఱుంగను. మంత్రిగారి పరిజనుఁడవైన నీకు స్వాగతము. మీ ప్రభువుగా రిక్కడ నున్న దినము లుండును?

మంద—నాలుగైదు దినములుండును.

పురు—అట్లుయిన నే నా మహాత్ముని దర్శనముఁజేసి భవ్యుడ నయ్యెద.

మంద—అట్లే చేయవచ్చు. (అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది విష్కంభము.

రంగము. 1.

భాగురాజుణుని : డిడియంట నొకగది.

[అంతట మంతియైన భాగురాజుణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

మంతి.—(తనలో) ఏమియు సంజేహములేదు.

తే. గీ. ముద్దులను మాట గట్టు నెమ్మొగమువాడు

కలువ లేకులే యనదగు కనులవాడు

భవ్యగుణముల కిరవైన వాడునైన

నేటి వీడు నిశ్చయముగ నాటివాడు.

OSMANIA UNIVER
COLLEGE LIBRA

3

దురాత్ములైన హంతకులు నన్ను సంపించిననుట నిర్వివాదాంశము. పదునాలుగేండ్ల క్రిందట జాచికదియైనను వీరిమూర్తి స్వభావముల నా కానవాలు పట్టెదగినదియై యున్నది. ఈ దురాత్ములను సహించుట పట్టెదగినదియే గాన పాలించువంశ మింత పేరువడినది. ఈదురాత్ముని పుత్రుత్వముననేగదా పూర్వము చూచునప్పుడు రోతేపుట్టెనేయు చందనావతి యిప్పుడు కుంతలంబును వెక్కిరించునట్లున్నది.

తే. గీ. పాడు దొడ్లెల్ల చక్కని మేడలయ్యె

బయట లన్నియు నుద్యాన వనములయ్యె

నిలుకుసందులు వెడదనా తెరవులయ్యె

నాల్గు గుడిసెల పల్లెయు నగరమయ్యె.

శేషోరాశియైన యాడొంభకుఁ డచిరకాలంబున కుంతలంబు నాక్రమింపకున్నా!
ఇతడు మా నందనుని రాజ్యసుఖము భుజింపనిచ్చునే.

కా. విరేచిన్ సుచియించు నన్నము మన స్నేహితి నిశ్చింతనా

యేరీతిన్ సుఖనిద్రొగల్గు నిక నేయి న్నాకు నాబిడ్డకుఁ

జూరా గ్రీసనుండై వినీతుడయి దుష్టుండై మహాపాలకాం

తారాభీలదవాగ్నియై పగతుండండం బ్రక్కలో బల్లెమై.

5

ఇన్ని మాటలేల—

ఆ. వె. నిప్పుకొండచెంత నిలయంబు గట్టుట

పాముపుట్టప్రక్క పండుకొనుట

చంద్రవాసస్యపతి సవిధభూములనుండ

ధరణి నన్యఁడేల దలఁచుకొనుట.

తల యెత్తనిచ్చితిమా నీరుండు బొమ్మచేముండువలెనే పెచ్చుపెరిగి కేలయంతయు నాకరించును. పిల్లయని త్రారుతామును, బెట్టినిని జంపక విడువరాదు. నలుసే గదాయని ని ప్పాక్షక మానరాదు. తుభలక్షణములన్నియుం బట్టిచూడఁ జంద్రహాసుండు బోధిస్తుంటు పెట్టిపట్టు పహీనండల సంతయాఁ బాలించునట్లుం దోచెడిని. కావున నీతఁ డవశ్యము వస్యఁడ. ఈతని నెట్లు వధింతు.

తే. గీ. ప్రబల దుష్టర్థత నానక బాణములకు

ననిత మక్షయ తూషీగమై చెలంగు

నట్టి నాబుద్ధి నిష్ఠుడే నాశ్రయింతు

నదె యమోఘమా విజయంబు నహరఁజేయు.

7

[అంతట పులిదంగాబగు నింద్రగర్భుండు చంద్రహాసుండుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

మంత్రి—మిత్రమా ! ఇంద్రదత్తా! మాకు నీవు కరువగాని యుపచారములఁ జేసితివి. చాలు చాలు ! మంత్రినైన నాంగోల నే విట్టి సన్మాన మెన్నఁడు బొంది యెరుంగ. నాకే గాదు. కుంతలేంద్రగర్భుండు విట్టి సన్మాన మెన్నఁడు జరిగియుండదు. నీకుమారుండు చంద్రహాసుండు నీవును నావిషయమునఁ బడిన శ్రమకు నేను మీ ఋణ మెప్పుటికిం దీర్చజాలను.

చంద్ర—దేవా ! మా మీఁది దయచేత మీరు సంతకస్థులు కావలయునని యెఱిగాని మా సపర్యలవలనఁ గారు.

తే. గీ. సరులు నేవనాశ్వనాశ్వనో నదుపునేళ

నతఁడు స్పృశియించు చూపులే యతనికిఁకు

గల్గె మును మీరు మాకిచ్చి నట్టి కిగుల

మగల నర్పించితిమిగాక సూచితలవె.

8

ఇంద్ర—మీకు సూచుండఁగల యనుగ్రహముచేత నణుమాత్రమైన మాయాపచారము మహామేరున ట్లగపడుచున్నది. ఈ యనుగ్రహనే. యింకముందును మావైకాపకలయునని వేడుచున్నాను. నన్ను బెంచిన మీ చల్లని చూపులే చంద్రహాసుని మీఁదఁగూడ పుసరించుగాక !

మ. ఇతఁడే యాజున పోయితిమై వెలయు నా ; కీతండ నా కంఠ సం

తతి నెల్లప్పుడు ధాత్రి నిర్వికా నిదానం ; నీతఁడే నాదు దూః

ఖరమఃపుంజము బాపు భాస్కరుండు ; నాకందోయి బాల్చి నా

క్రతము ల్పండిన ఫంట ; నాదుకులదీపంబోగున్నాడతన్నమా !

9

మంత్రి—ఇతఁడే నీమహారథంబుని నే నెఱుంగుదు. నీకును నాకును కఠినంబులు భేదంబులుగాని యాత్మ యొక్కటేకదా! అందుచేత నాకును నీ పుత్రుని దాజన ప్రాణమే. నీవు మిక్కిలి యదృష్టవంతుడవు. చంద్రహాసునివంటి కొడుకంతయదృష్టవంతునకు లభించును? చూడు.

నీ. నిరుపమానం బగునిజభుజాబలముచే మస్తరించినవాఁడు మన్నెదొరల జనసమృతం లైనసత్పాలనముచేత విస్తరించినవాఁడు వివలముతము క్రూరభూపాలనిర్మూలనం బొనరించి మస్తరించినవాఁడు తోడిజీవ దనవర్తనముచేత ధారుణీజనలందుఁ బ్రస్తరించినవాఁడు రాజ్యక్తి

నిస్తరించినవాఁడు నిర్విద్రోగి

తెరిసీవాసముద్రంబు పార్థివేంద్ర

వన్నెకక్కను పొందవంక మిపుడు

కొడు కనఁగ నిశ్చయముగ నీకొడుకె కొడుకు.

11

ఇంద్ర—మిత్రమా! నీయనుగ్రహశీర్వాదములె నీని నింతవానిఁ జేరినవి.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తా! ఇతఁడు నీకుఁ బడునాలుకేంద్రకింకబు వనాంతఃపున లభించెనుగాదా!

ఇంద్ర—ఔను! అన్యమున నర్థరాత్రమున నిత్యమువలె నీక్షేపముర కను.

మంత్రి—చంద్రహాసా! ఆయగణ్యమునకు నిన్నుఁ దోడ్పొనిపోయి హింసించి నవా రెవ్వఁ యెఱుంగుదువా?

చంద్ర—అయ్యో! అవివయము నా కంతగా జ్ఞాపకము లేదు. ఎవఁకో బాధించినట్లు నే నేడ్చినట్లు న న్నియన తీసికొనిపోయినట్లు స్వల్పముగ జ్ఞాపక మున్నది.

మంత్రి—మిత్రమ! ప్రపంచమున నెంతటిదురాత్ము లైన నుండురు. వికసింపని పువ్వువోలె జ్ఞానసముద్రవము లేనివాని ముద్దులు మూటగట్టునుకుమారుని నాలుకేంద్ర యగ్గకుని నట్టడవలె హింసించఁ బరిపినవారును హింసించ వచ్చినవారును లెబ్బలి వ్యధయములుగల వింతమానవులూ రాక్షసులూ గాని సామాన్యమానవులు గారు.

ఇంద్ర—మిత్రమ! ఇతనిని నా కేల హింసించఁ దలచినో కాగని మాహింపఁ బాలకున్నాను. ఇతనికిడ నగలు లేవు. నాణెములు లేవు.

మంత్రి—ఆదురాత్ములు తమదుస్ప్రారంభములు కొనసాగుటకై యేతుండ్రదేవత కయిన నరబలి యిచ్చుటకై మౌక్తికీకొని యాబాలుని నర్పింపఁ దలచితేము.

ఇంద్ర—అయి యుండవచ్చును. కాని నా రభీష్టసిద్ధి యేల చేసికొనలేదో?

మంత్రి—అక్కటా! సాక్షాత్తును చక్కదనము జూచి రాళ్ళకరియ దరతులను కరగజేసేమా!

ఇంద్ర—అట్లే తప్పక యొయ్యండవచ్చును. అహంకరము నెవడో జాలిగుండె వారి దండయిండును.

మంత్రి—(తనలో) నామీద మీ కించు కైనను ననుమానము లేదు. ఈవారి కుడుకుంతలంబున నుండుటే యెవరికిం దెలియదు. మీకు నన్నానవాలు పట్టజాలదు. ఇంక నా కల పన్ని యాచిలుచేఁపం బట్టవచ్చును. (ప్రకాశముగ) అట్టి గొప్ప గండము పిన్న నాటఁ గడచినందున నిరంకుశము చిరంజీవి యై పురిందనాజకుఁడారావార పాత్యులందఱుఁ డై కుకలయానందప్రదాయకుఁ డై సత్సభకులై యొక్కరినొకఁడై!

ఇంద్ర—అమాత్యభాగురాయణనియాశిర్యాద మహాఘోషమగుఁగాక!

చంద్ర—మాయనుగ్రహపాత్ర మైతిని గొవున నేను ధన్యుడను.

మంత్రి—నీ వింకను ధన్యుడ వయ్యెదవు.

ఇంద్ర—మిత్రమ! అని యెట్లు!

మంత్రి—రాజా! కుంతలేశ్వరుడు భుజులకులితకుమారుం డగునీకుమారుని చక్కదనంబును శాస్త్రగంభీర్యాదిగుణగణంబును శ్రీవరానందముగ విని మానవతీప రాయమనమృదుఁ డగునాతనిమూర్తి గని శ్రవణంబులనట్లే నేత్రంబులనుగూడ ధన్యులు చేసికొనవలె నని తలంచి చంద్రహాసం దనకడకుఁ బంపు మని నొక్క వక్కాణిం చె. ఒక్కనిముసమైన మన మాలగ్యము చేయరాదు. చంద్రహాసు నెపుడు చూతు నెపుడు చూతు నని యవ్యహీకునిచ్చాదయము తల్లెఱపకుచున్నది.

ఇంద్ర—అమాత్య! నీవు వెండియుఁ గుంతలంబునకుఁ బోవునప్పుడు మీని నీ వెంటఁ గొనిపోవచ్చును.

మంత్రి—అట్లు కాదు. నే నింతలోఁ గుంతలంబున కరుగను. కొత్తగా నీ కొడుకుచే నిర్దిశులైనమన్నాదొరలను విలిపించి యింకముందు వారు కుంతలేంద్రునకుఁ గృమముగఁ గప్పంబులు గట్టి బుద్ధింబులై యుండునట్లు దొంగబడికొని యివ్వోట్లు విడువను. మహారాజుగారిమన స్పీయాలగ్యమున శోర్వకు. ఈక్షణమున నీకుమారుఁ డరుగవలయు. రాజులచిత్రకృతులు నీ వెఱుఁగవా! తలఁచినప్పుడే శాస్త్రంబులు కావలయునని వారు కోరుదురు గదా! రాజుమనస్సు వర్షకాలనికాసమయచంద్రమండలమట్లు క్షణ మాగ్రహక్షేపపుచ్చన్న మై యుత్తక్షణమునఁ బ్రసన్న మై చల్లదనము వెదజల్లుచుండును.

ఆ. వె. అవనినాథునాజ్ఞ యనియెడు గుడిగాలి

యెట్లు తిప్పి కొట్టు నట్లే తిరుగ

వలసినట్టియల్లకన్తువులే సుమీ

మాద్యకు లగుబంట్లు మాట లేల.

12

కావున టేనియాజ్ఞ యవిలంఘనీయము. ఇప్పుడ పయనము చేసి నీకొడుకు నంపుము.

ఇంద్ర—అయ్యో! ఇతనిఁ బాసి నే నొక్కనిముసమైన నుండఁ జాల. తల్లి యరనిముస మైన నీరనివియోగము సహించదు. కావున నేనును నాభార్యయు వీనిని వెంటఁ బెట్టుకొని యరుగున ట్లనుగ్రహింపుము.

మర్రిత్రీ—ఇంద్రదత్తా! ఎంత బేలవు! రలివంతులు వెంటఁ గొనిపోవుటకు నీకు మారుఁడు స్త్రీపానము నేయుఁకువు గాఁడు. అశ్వస్త్రసమస్తకస్త్రనికాయుఁడు, దండె తారాతియండలుఁడు, సకలవిద్యాపాంగురుఁడు నగుప్రొడ; వానినిమిత్త మింత విచారిం చెదవేల? రాజదీర్ఘముఁ జేసి నాల్గదిసములలో మరల నీకడకు వచ్చును. చూడు—

నీ. నీకుమారుఁడు భూప! యాకుమారుఁడె సుమీ సానాసంబులచేత కత్తిచేత

నీకుమారుఁడు రమాకుమారుఁడు సుమీ సుకుమారతలచేత సొగసుచేత

నీకుమారుఁడు యశోదాకుమారుఁడు సుమీ విన్నాణములచేత విద్వచేత

నీకుమారుఁడు నృపా నాకుమారుఁడుసుమీ మనబంధములచేత మైత్రిచేత

జంకుఁ బొంద నేల సందియం పడనేల

రాజానొద్దఁ గడుసురక్షితుండు

నీతనూభవుండు నృపదర్శనముఁ జేసి

చెక్కుచెడరకుండఁ జేరు నిటకు.

13

కావలయునేని గొంతపరివార మిచ్చి పంపుము.

ఇంద్ర—ఇంతనిరవకాళంబుగా మహారాజాగారికి బాలకుం జూడవలసినయవసర గుమిగలిగినో?

మర్రిత్రీ—అది నే నెట్లెఱుఁగుదును? రాజాజ్ఞ. నేను రాజాజ్ఞావాహమఁ డని మార్తెమె యెఱుఁగుము. నీకుమారుం జూచుటకే యని నేఁ దలంచెద. ఈసందర్శనము చేత నీకుమారున కేమికల్యాణములు చేతునతో యునరు చెప్పఁగలరు? తొల్లి దిశరఘుఁడు గారాజుకొడుకు లైనరామలక్ష్మణులను గాఢాయునివెంట నంపుట కెంతయు సంతోషించెను. కాని, ఈద్రు వారినిగ్ధమన మెంతకుభ హేతు వయ్యెనో యెఱుఁగరా? (తనలా) దురగామీ వీరిఁ రుఁగలకల్యాణము. విధిలేక వీరినాశీర్వదించి కుభములగునని చెప్పువలసె.

చంద్ర—(తనలో) నాయనగారు నిర్దేశముగ విషాదాదులై చిత్తులగుచు న్నారు. వారు నెల విచ్చినచో ననాయాసముగఁ బోయి వచ్చె.

ఇంద—అమాత్యా!

చె. ఎఱుఁగుదు నామమారుడుఁ డహీనభుజాబలవర్షితుం డటం

చెఱుఁగుదుఁ గుంతలేంద్రుకడ నెట్టియపాయముఁ బుట్ట దంచు ని

ట్లెఱిగియుఁ బ్రేమబంధ మొకయిందుకయే న్నడలింపలేక యి

ట్లెఱిముఠి నొందఁ జొచ్చె మది యక్కట దుస్సహముల్ వియోగముల్. 14.

మఱియు—

శ్రీ. గి. నాదుగృహవీప మైనయీనందనుండు

గృహము నెడఁబొసి యున్న నయ్యహములందు

వెనెఱుఁగులదొగ మింట వెఱుఁగుచున్నఁ

జమ్మచీకటుల్ నాయులు గ్రమ్మి యుండు.

15.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తా! ఏమి యీమానామ! ప్రపంచమునఁ గుమారుడు నీ కొక్కనికే లేడు. మేమును బుత్రివంతులమే. పుత్రిస్త్రీనా పెట్టిదియు మేమును గొండ్లొకఁయెఱుఁగుదుము. నామమారుని రూపజితభదనుని మదనుని విడచి యడవులు కొండలు నేరులు దాటి యింతదవ్వు నేను రాలేదా! మేము పుత్రప్రేమలేనివారమా! నీ వొక్కడవే. పుత్రప్రేమచవి నెఱిగినవాడవు! రాజకార్యపరత్వం లైనప్పుడు దారపుత్రులను విడచి చిరకాల ముండవలసినవచ్చు. అటబిడ్డలం గొఱియించుకొని యింట నుండుట కాపురుషలక్షణము గాని యుదాత్తపురుషలక్షణము గాదు. ఒకానొకప్పుడు ప్రియబంధువులతో మనకు శాశ్వతవియోగ మే సంభవింపవచ్చును. బంధుసంయోగవియోగములు సూర్యచంద్రోదయాస్తమయములవలెఁ గలుగుచుండును. బంధుసమాగమమున సంతోషమును వియోగమున విషాదము నొందుట వీరపురుషులచిత్తము గాదు. కావున నెండియు వికంఠవాదము లేక కుమారుని బహునము నేయుము. చంద్రహాసా! రాజదర్శనమున కరుగుట నీ కిష్టమా?

చంద్ర—నాయనగారి నెల వయ్యెనేని నే ననాయాసముగఁ బోయి వచ్చెద.

మంత్రి—అట్లేగ నెలు వినుము. కఠిపయపరివారమును వెంటఁగొని కుంతలంబున

కరిగి ముందుఁ నామమారుఁ డగుమదనుం జూడుము. ఇదే నామమారునకు నేను వ్రాసినబాబు. ఈజోబరిని కిమ్ము. ఈలేఖం బొచ్చిగాని యారఁడు నీ కుచితసపర్యలం గావించి రాజదర్శనముఁ జేయించు. మానీట నీవు స్వర్గంబునం దున్న ట్లుందువు. ఈమధ్యాహ్న మే పయనమై పోవులము.

చంద్ర—(బాబునందుకొని) చిత్తము! అట్ల చేసెద. రాజదర్శనంబును మదనునితో
డి సేయ్యంబును ననురంజులభములు నామ మియనుగ్రహంబునం గలుగుచున్నవి. మీ
రిచ్చట నుండఁగ నే నేను మరలి వచ్చెద.

మర్రి—మంచిది. (తనలా) ఇంక మరలి వచ్చు టెక్కడిది? పునర్జన్మమై తిని
ప్పుడే మరలి వచ్చుట. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇంద్ర—కుమార !

తే. గీ. మన్నెమూఁకలపై కత్తివన్నయపుడు
వేటరిమి మహాటవులకు వెదలివపుడు
నిన్ను విడిచియుంటిని గాని చిన్నయన్న
యితలులమట గలుగలే దెన్నఁ డెరయ.

16

చంద్ర—నాయనా! దూరప్రయాణ మగుటచే నీమనస్సు క్షేతము నొందుచున్నది.
ఇంద్ర—వత్స! అదే కాదు. అమాత్యభాగురాయణుఁడు నిన్నుఁ బనుచుటచేత
నామనం బలమట నొందుచున్నది. మర్రితలే దుష్టాద్యపరతంత్రులు. అందు దుష్టబుద్ధి
యని సార్థిక నామభేదము వహించినయీభాగురాయణుఁడు,

క. తలఁచినలెఱఁగునఁ బలుకఁడు
పలికినచందమున నొక్కపని సేయఁడు నూ
పలుమాయలగని యీతని
తల తలలను మార్చి కొత్తతల లిడుఁ ద్రుటిలాక

17

మఱియు

తే. గీ. ఈమహామర్రినాలుక యెల్లయపుడు
సత్యవాక్యదేవతకు శ్రీకానఘామి
యన్పరేష్ఠక మెలిచినయాలనాల
మెల్ల బూటకంబులకును దల్లియెల్ల.

18

చంద్ర—అనుఁగాక! రాజదర్శనమొలగుఁడ నై పోవునట్టి నా కితనివలన నపాయ
మే మున్నది?

ఇంద్ర—కుమారా ! అట్లనకుము.

తే. గీ. దూరమం దుండి యేనియు దుర్జనుండు
చేయఁ దలఁచినయపకృతి చేయఁగలఁడు
ఒక్కయూ రంటుకొనఁగ కల్గొక్కయూరు
దానితుట్టు తగిలి దగ్ధంబు గావె.

19

అందుచేత నతనిని విశ్వసింపరాదు. ఏలయన,

సీ. మెసవునంటకమందు విసము పెట్టించును నిప్పులు దరికొల్పు నిలయములకుఁ
గూరహంతలచేతఁ గుత్తుకఁ గోయించు నిద్రలోఁ ద్రోయించు నీటియందు
దారులు గొట్టించు దండెకొంగలచేతఁ బాఁతు పెట్టించును బ్రతికియింద
గొప్పనేరము లెంచి తొరత నేయించును జిచ్చనఁ బడఁ ద్రొబ్బ జీవ ముండ
నితఁడు నేయనిపనులులే పెండుఁ, గాన
గుడుచువేళల నిం దుడు నడచువేళ

నిదురవోయెడువేళల నిలుచువేళ

మిగుల బాగరూతుడనై మెలఁగుచున్న.

20

చంద్ర—ఇతఁ డపకారము చేయు నని నీ కేల యనుమానము గలుగవలయు!

ఇంద్ర—అతనిహృదయమున నే మున్నదో మన మెఱుంగఁ జాలము. అతనిపూ
ర్వచరిత్రమే యనుమానకారణము.

చంద్ర—నేను మిక్కిలి బాగరూతుడనై యుండెద. నాకు నెల విమ్మ.

ఇంద్ర—(కాగిలించుకొని) నాయనా! దేవతలు, గృహదేవతలు, భూదేవతలు,

నిన్ను రక్షింతురుగాక !

తే. గీ. నీదుచిలునవ్వుపేరి తెన్నులలు లేని

నాఁడు ఘోరకాంతారంబు నాగృహంబు

లేన బాంతునీపలుకులు లేనినాఁడు

చిలుక లేనిపంజర మిల్లు చిన్నియన్న.

21

చంద్ర—అంతిపురమున కరిగి యమ్మగారిలోఁ జెప్పి పోయెద.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము 2

మంత్రివిడిదియిల్లు.

[అప్పుడు మంత్రియను సేనాపతి యగునుగ్రాసేనుడును బ్రవేశించుచున్నారు]

మంత్రి—ఉగ్రసేనా ! ఇంద్రదత్తుఁ డిప్పుడు కచ్చునా? బామురాత్రి యైనతరు
వాత రమ్మని పనుచుటచేత నేదో నెపము పన్ని యిప్పుడు రాక తేవుదయమున వత్తు
నని వర్తమాన మంపునా!

ఉగ్ర—అమాత్యభాగురాయఁబునియాజ్ఞ మల్లంఘించుట దెబ్బనినోటఁ దలఁపూ

దృట యని యారఁ జెఱుగఁదా? కలుసు ముద్దినకోడైత్రాయ నెవ్వఁడు పెడం
దాల్చును?

మంత్రి—అను! మందబుద్ధి యై యిప్పుడతఁడు రానియెడల,

లే. గీ. భస్మపటలంబు గావించుఁ బట్టణంబుఁ

గోట గేలమట్టముజేతు పూటలొడఁ

కారు లందఱ నతికింతుఁ బరవసమునఁ

జర్మ మెరిపింతు నీతనిజనము లడల.

22

ఉగ్ర—ఈపాటికి బయలుదేరి వచ్చుచుండును.

మంత్రి—ఉగ్ర! నేనా! అతఁడ వచ్చినతోడనే నీ తెదుర్కొని సగౌరవముగఁ
దీరమున నాసీనుఁ జేసి యెదో నెవమున నతనిచేతిఖడ్గముం దీసికొనవలయు. కోట లూడి
నపామువలె నాయుధహీనుఁడు కూర్చుండయు విక్రమింపలేడు. ఆయుధ మూడఁ బె
టికినతరువాత నే నొకస్వర్ణ జేసెద. అది యానవాలుగ మనగదులలో దాగి యుండు
బోదు లాతనివైబడి బంధింపవలయు. బోదులలో నీ పట్టు చెప్పి యొక్కడ నుండవల
సినవా రక్కడ నుండఁ బనిచితివా?

ఉగ్ర—అహ! కేవలవారియాజ్ఞాస కాశము సకలప్రయత్నములం జేసితి. సైని
కు లీరాత్రి నిమగ్నవోవకుండ నాయుధపాణులై యుండునట్లు కాసించితి.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తుఁ డిక్కడ బడుఁడు కా.గానే నానంగతీణము నిమిత్తము
నీ విక్రమఁ గొంతసేనను నిలిపి తక్కినసైన్యముతో నీవు కోటఁ జొచ్చి యంతిపురంబు
ధనాగారము ముందుగా దోచుకొని పిమ్మట సగర మంతయుఁ గొల్ల పెట్టవలయు. ఒ
క్క పూరిపుల్ల యైన మిగులకుండ ద్రవ్య మంతయు దోచి తెమ్ము. దయాదాక్షిణ్యములు
లేక మీఠని కడ్డువచ్చినవారిని శకువు లనక స్త్రీ లనక బాలు రనక వృద్ధు లనక మీని
శతకరవాలముల కెరఁజేయుఁడు. జాలి దుగ్ధులఁజేణము. ఇంద్రదత్తునిరాగి యైనమే
ధావినిసూడ మీ రిందుకేనియు గౌరవింపక యామె మేనఁ దాల్చిననగలుగుడ రో
చికొని రావలయు. ధనరాసుల నతఁడు ధూమిలోఁ బాఁతు పెట్టినయెడలఁ బాఁతును
జూపవలసిన దని దాసదాసీజనంబులం ఒట్టి యడుగుఁడు. వారవి చూపకున్న దంతం
బులం గొట్టియు కూలంబులం బొడిచియు వేడినమురు మేనఁ బోసియు నాముదము
నం దడిపినగుడ్డలు కాలుసేరులకుం బొట్టినిప్పు దరికొల్పియు నానావిధచిత్రహింసలు
చేసి వారివలన నిత్యేపంబు లన్నప్థానంబు లఱసి గోతులు త్రవ్వి పాఁతులు పెల్లగించి
యర్ధంబు గ్రహింపుడు. వా రెంతకుం జెప్పకున్న వారిం జంఘి యి ల్లంతయుం ద్రవ్య

దు. ఏమట్లు నగరమంతయుఁ గొల్ల పెట్టెదను. నగరముఁ గొల్ల పెట్టట కిదియే మంచిసమయము. పక్షులు కొల్ల పెట్టినపక్షమున జనులు బాగ్రత్రపడి తమయర్థంబులు దాచుకొందురు.

ఉగ్ర—మీయాజ్ఞ నక్షరాల జరిపెద.

తే. గీ. బంతులట్ల పొరలకలల్ గంతు లిడఁగ

ననఁటిహిందలక్రియ నరు లవనిఁ గూలఁ

బచ్చినెత్తురు వర్షంబుపగిదిఁ గురియఁ

జూచి యాయుగ్రసేను మెచ్చుదువు నీవ.

24

మర్రి—పొలిందుఁ దొంటిగ రాక కొంతపరివారమును వెంటఁ బెట్టుకొని నేనా పరి సమేతుడై వచ్చు నని తోచెదని.

ఉగ్ర—ఏవోవ్యాజమున నిరువురికైదువులు దీసికొని యిరువుర నొక్క తెలుగున నే జేయదము.

మర్రి—(తనలో) ఇప్పు డొకసారి యుగ్ర సేనుని రాజ్యాకాపాశములచేత బంధించి యాబ్బు జేయఁజలయు. (ప్రకాశముగ) ఉగ్ర సేన! ఈప్రయత్న మంతయు నీవట్లాభిషేకవహాశ్చవమునకుఁ జేయజతనములు నుమీ !

ఉ. ఎంతయద్వప్తవంతుడవో హీనకులుం డగునిండ్రద త్రహూ

కాంతుఁ, బులిందరాజ్యగమ గాఢముగా మదిఁగొన తోసి దు

ర్ధాంతభుజద్వయాగ్గళపరాజితవైరుచహధవుక గమా

కాంతపదాబ్జధక్తు నినుఁ గాంతునిఁగా కరియించె మక్తువన్.

సిరి గ్రుడ్డి దగుటచేత నట్టిమందప్రజ్ఞుని కరియించె. ఇది యామెకుఁ బ్రాయశఃమె.

క. వరియించుకొ గులహీనుని

వరియించుకొ గుణవిహీను వరియించునుదు

చ్చరునికొ భీరుని గ్రూరుని

సిరి గ్రుడ్డిది గాకయున్న జేయునె యిట్టుల్

25

నేటికాలమున కామె గుణవంతునిఁగూర్చి మేలుపడుచున్నది. నీయద్వప్తముచేత,

తే. గీ. తనువు నొక్కకుండ భనువుఁ దాల్చకయండ

సాయకంబుఁ దొడిగి యేయకుండఁ

జెక్తు చెదరకుండఁ జెలువంబు చెడకుండ

స్వకమమున రాజ్య మల్ప నీకు.

26

ఉగ్ర—అయ్యో ! రాజ్యలక్ష్మీపాణిగ్రహణమునకుఁగాని విషయాకరణితనమునకుఁగాని మాయనుగ్రహమే కారణము.

మంత్రి—ఇంద్రదత్త బ్రహ్మధనము, ధనసంచయగ్రహణముఁ జేసి కృతకృత్యుడనై కలిసయదినములలో నేను రాజసన్నిధి కరిగెదను. నీ విచ్చటనే యుండి పులిందరేశముఁ బరిపాలించుచుండుము. మీఁద సెల్లకుభములు రాఁగలవు.

[అపుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కంచు—దేవా! జయము. జయము. సేనాపతిసమన్వితుడై పులిందరాజు వచ్చి యున్నాఁడు.

మంత్రి—యథోచితముగాఁబ్రవేశపెట్టుము.

కంచు—చిత్రము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—ఉగ్ర! సేన! ఆయుధహీనుం జేయుపజుకు సామవాక్యములే ప్రయోగింపవలయునుమా !

తే॥ గీ॥ మృదుకచోగుంధనచేత మెత్తబజవి

పిదప బంధింపకల యు నీప్రథివిపతిని,

మొదల నాగస్వరం బూడి బుజ్జగించి

యకల నహితుండితుడు పాము నడఁచుఁ గాక.

27

[అపు డింద్రదత్తుడు నతని సేనాపతి యగువజ్రబాహుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

ఉగ్ర—పులిందరాజునకు స్వాగతము !

ఇంద్ర—అమాత్యభాగురాయణున కభివాదనము సేయుచున్నాను.

వజ్ర—చూయుభయులకు విజయ మగుఁగాక!

మంత్రి—రాత్రి ప్రాద్దు పోయినపిదప నిన్ను రావించి నిరదాభంగముఁ గలిగించుట నాకు విచారకరముగా నున్నది.

ఇంద్ర—కుంఠలసార్వభౌమ మహామర్రి యగు నమాత్యభాగురాయణుఁడే నిద్రఁ గోల్పోయినప్పుడు నానిరదాభంగ మెంత!

వజ్ర—రాజకార్యములు నిద్రించి వత్సగఁ దోలును.

ఇంద్ర—విచ్చుకత్తులు బూని మందిరముల రక్షించునీరథకుటులం జూచి నిద్రాణితుల జడిసి పాతేపోయి రమ్మని యాదరంబునం లిలుచునటకు రాదు.

ఉగ్ర—ఈ క్తు లనుటచేత జ్ఞప్తికి వచ్చినది. చంద నావతిపురమునఁ గత్తులు మిక్కిలి ప్రకృష్టమైనవి జేయుచుండఁ బనిమా?

వజ్ర—రాజధాని యగుకుంఠలపురంబున నున్న పనివాడకంటె మాచందనావతి యొక కత్తువనేర్పులు లేదుగాని మంచికత్తులు జేయవారు గలరు.

ఉగ్ర—నాకును సమాత్యభాగురాయణునకును జెటియొకకత్తి గావలెను. చేయింపుఁగలరా ?

వజ్ర—అహా ! మేము చేయించెడిదేమి ! మీయాజ్ఞయే చేయించును.

మర్రి—చేయించుట కాలస్య మగు నేమా ?

ఇంద్ర—అట్లయిన మాయరువురకత్తులు మీరు కానుకగా గ్రహింపుఁడు. మేము కొర్రవి మరలఁ జేయించుకొనియెదము.

మర్రి—అయ్యో ! మీకు వస్త్రాలంకారములై యరాత్రిపాణానల కాలభుజంగములై రత్నఖచితములై యత్యంతప్రియములైన ఖడ్గములను మీవాస్తవములనుండి గ్రహించుట మీకుఁ గష్టముగా నుండునేమా యని సంశయించుచున్నాను.

ఉగ్ర—అట్టిసందేహములు మీయెడల వారి కుండవు.

ఇంద్ర—పరమసంతోషమున నాఖడ్గము సమాత్యభాగురాయణునకు సమర్పించుచున్నాఁడను.

వజ్ర—కుంతలనేనాపతికి నాకరవాల మిదే కానుకగా నిచ్చుచున్నాఁడను.

మర్రి—ఇంద్రదత్త ! ఈ ఖడ్గము మనమనోమాలిన్యములను భేదించుఁగాక.

ఇంద్ర—అవి యిప్పుడు లేవు. ముందుఁ బుట్టవు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేన ! ఈరెండు ఖడ్గముల నతిశక్తతో నీవు సంరక్షింపుము. కుంతలమున కరిగినపిదప నాఖడ్గము నాకప్పగింపుము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (అని ఖడ్గముల వాఁచుచున్నాఁడు.)

ఇంద్ర—మిత్రేమ ! కేయి యింత ప్రొద్దుపోయినపిదప నన్ను రావించిన కారణము ?

మర్రి—మహారాజాగారు కొన్ని విషయములు నిన్ను డిగి వానికి నీ నేమిప్రత్యుత్తర మిచ్చెదవో తెలిసికొని రమ్మనెను. అది పరమరహస్యములు, అన్యలు వినిన దగినవి కావు.

వజ్ర—దేవా ! నే నాకులకుఁ బోయెదము.

ఉగ్ర—దేవరవారిసెల నైనప్పుడు వచ్చెద. (అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

ఇంద్ర—చుహారాజాగారిపక్షములు వినిన గోరుచున్నాఁడు.

మర్రి—ఇంద్రదత్త ! కొంత కాలమునుండి కుంతలసార్వభౌమునియెడ నీవర్తనము నేమిధిఁగిగా వచ్చు దని చుహారాజాగారికే తోచినది. అగ్రద్యము నీకుఁ దగునా !

మ. నిను లోకం దెటువంటిధన్యుఁ డనినక నీ కెంతయైశ్వర్యము

దీని నీనందనుఁ దెలియారుఁ దయినక నీ కెంతసత్కీర్తిఁ గా

చిన సామంతస్వపాలకుండఁ గదా శ్రీకుంఠలక్షోజితా

భువ కారాజును బూరికైనఁ గొన వీడ్రోహంబు సామాన్యమే!

ఇంద్ర—(అశ్వత్థముతో) మిత్రమ! ఎంతమాట! నేను మహారాజును బూరికైనఁ గొనుటలేదా? మహావాక్తాయకర్మముల నే నెన్నఁడు సార్వభౌమునియొక ద్రోహముఁ దలఁపలేదు. దుష్టనరసర్పములు తీనిచెచ్చెంతఁ జేరి కొండెల్లువసము టోసి యుండుటచేత మహారాజుగారిమన స్సట్లు జెడియుండవచ్చును. ఆమహారాజుమనస్సు వక్క మైనప్పుడు నీలైన దానిని సరిజేయవలె?

ఉ. కుంఠలరాజపుంగవునకుఁ సరిగా నరిగాపు లైనసా

మంతస్వపాలకుల్ గలరు మాన్యు లనేకులు, వారిలోన నే

నెంతటిధ క్తియుక్తుడన యెంతవిధముడనో నగుంధరా

కాలకుఁ డెఱుంగఁడ్రొక్కొ చిరకాలపుచుండ్రివి నీ వెఱుంగవో.

మంత్రి—నీయవిధేయతకు నిదర్శనములు గనఁబడుచుండఁగా నేను మహారాజుతో నీపక్షమున నేమని మనవి జేయుదును?

ఇంద్ర—అట్లైన వానివర్జనము లేవో ఁనఁ గోరుచున్నాఁడ.

మంత్రి—అందు మొదటి దిది—నీవలెనే సామంతులై విధేయులైన యాటవిక రాజులను మహారాజుగారియాజ్ఞ బడయకుండ బాధించితిని.

మ. అరిగాపుల్ చిరకాలమిత్రులును మామూమర్మముల్ లేనిసా

మరు లాభాగ్యవిహీను లాజకులఁ గొంపల్ దోచియుం గాల్చియుం

హరిణంబులై వెడలూడియును నీ వంశంబు నొందించి తె

గ్గరు ని న్నాపని నేయఁగాఁ బనిచిగో వాక్రవ్యమొ యిత్తతీన్.

ఇంద్ర—ఇంతేగదా నా నేరము?

మంత్రి—కుటి యొందు గలరు విను—

మ. అవనీనాగుఁ డెఱుంగకుండఁగ రహస్యప్రక్రియఁ జెందుకొం

టివి నీ వొక్కటమాత్రం బూర్వపరిపాటిం దప్పి యుండేల జే

యవలెఁ గుంతలభూమిపాలకుఁ డనూయాగ్రీష్ఠుఁడై నీతనూ

భవునిఁ గారియట్లెట్లు నంచు మదిలో భావించితేఁ జెప్పమా.

ఇంద్ర—అయ్య! నాచిన్న పముఁ జిత్తగింపుడు. కొండరాజులు నాచిన్న నాటమండియు మీరాజ్యపుసరిహద్దులలో నుండి సామంతస్వపాలకులదేశంబులం బడి గృహరామతేత్రింబులు దోచుకొని ప్రజలకుఁ గలిగించినయలజడి యింతింత యనరాదు గదా! ఈవనయములు సామంతురాజులు మీకు విన్నవించు మీరు నలునూకు లాకొ

దేశరమూఁకలను మొయిచ్చుచున్న లెఱంగున కుద్దించి బుద్ధి నెప్పి కుంతలేందునకు వి
 ధేయులుగఁ జేయు మని నాతో స్వయాముగాఁ జెప్పుటయే గాక యెన్నో సారలు త
 త్తమాన మఁపిరి. మున్నొకసారి కుంతలనైన్యంబుల వారివైకె మీరు పంపితిరి గాని
 యాసేనలు కొండదోలవాడి కోర్వలేక పరాజయము నొందెను. ఆమాట మీ లెఱుంగ
 నిది కాదు. ఆదురాత్ములు గావించుపీడలు సహింపలేక మున్ను మీరు పలుసారులు వా
 రిని దండెంపవలసిన దని చెప్పియుండుటచే మేము వారిపొగ రడంచి వారివలన మేము
 గ్రహించినయర్థంబుల మీకును తెలిసిగని గానుక బంపితిని. ఈయాటవికులం గెలిచి కుం
 తలేందునకు మేము మహాపకారముఁ జేసితిమి గాని యపకారముఁ జేయలేదు. ఆదురా
 త్ములు మాయామర్మములు లేనిమాడ్లు లని మీ రిప్పుడు జాలినొందుచుండిరి గాని వా
 రు గావించుచున్న యంబులు గన్నులారఁ జూచిన మీ రిట్లనరు. వారు నేల మంగలంబు
 నం బెట్టి వేచిరి. రాచమాట లరికట్టిరి. స్త్రీలం బెఱఁ బెట్టిరి. వారిచేఁ జిక్కినమంద
 భాగ్యులను వారు దేవతలకు బలియొసంగిరి. ఇండ్లు దోచికొని కార్పిరి. ఇండ్లు దోచు
 కొన్నప్పుడు ద్రావ్యముఁ జూపు మని గృహయజమానులను జితహింసలు జేసి వారికట్టె
 దుట వారిపసిబిడ్డలను దుర్తునియలుగా నఱకియుఁ జిచ్చనం బడవైచియు నతిభూతకృ
 త్యములు జేసిరి. అట్టిదుష్టులు మీమెప్పులకు మీ ప్రశంసలకుఁ బాత్రము లగుట నాకు
 మిక్కిలి యక్కజముఁ గలిగించుచున్నది. ఇంక నాపుత్రస్వీకారవిషయమై యొక్క
 మాట చెప్పెదను. సామంతవృద్ధులకులు పుత్రస్వీకృతిఁ జేసికొన్నప్పుడు స్వాస్థ్యము
 నియనుజ్ఞఁ బడయుట యాచారము గాదు. నే నొక్కడనె గాదు. ఇదివఱ కందఁగో
 సామంతులు కొడుకులం బెంచుకొనిరి. వారు మీయనుజ్ఞఁ బడయలేదు. ఏల బడయలే
 దని మీ రడుగలేదు. ఈధర్మసూత్రములు నానిమిత్తమై నిర్మంపఁబడిన దని తోచు
 చున్నది.

మంత్రి—ఏమీమా ! కుంతలసార్వభౌమునకు నీవు మహాపకారముఁ జేసితివి
 గా! నీవంటిమంద్రప్రజ్ఞానిసహాయ మపేక్షించుటకు మహారా జుండు దుర్బులస్థితిలో లేడు.
 పౌత్రాపలమర్విదగ్ధుం డగుచంద్రహాసకుమారునిం జూచియు శార్వహీను లైనయా
 టవికరాజులం బెంపి పడసినవిజయంబులం దలంచియు గర్వోన్మత్తబిత్తుడ వై నీయంత
 రిమును సార్వభౌమునియంతరమును నెఱుంగక యధోచ్ఛముగఁ బల్కెనుచున్నవాడవు.
 పుత్రస్వీకారసమయమున రాజాజ్ఞఁ బడయుట యాచారము కాదో? ఈధర్మసూత్రములు
 నీనిమిత్తమై నిర్మించితిమా ? ఉగ్రసేనా ! చూచెదనేమి ?

[అపు డుగ్రసేనాడు భటులుఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.]

ఉగ్ర—ఇంద్రదత్త! నీ విప్రుడు చెఱివో నున్నవాడే వని తెలిసికొనుము.

[కొండజుర్రలు లిండ్రదత్తునిచేరులు వెనుకఁ గట్టుచున్నారు]

ఇంద్ర—నన్నేల మీరు చెఱివే లెట్టుచున్నారు?

మంత్రి—రాజద్రోహమునకు.

ఇంద్ర—రాజద్రోహమా! అది మాయంటికుక్క కయినను లేదు. మహారాజు లకడ మద్రుల మనుషేరులెట్టుకొని దుష్టుత్రంబులం బన్ని యావృపాలసింహముల నిజ మాయావాగురలం బడఁద్రోచి వారిమనస్సులు విఱిచి ప్రజలకును వారికిని విరోధములు గల్పించి జేతమునందు కాంతి నెలకొల్పుటకు మాజు నలబడిఁ గలిగించునట్టి దుష్టపరిపాలకులే రాజద్రోహులు, జేతద్రోహులు నగుదురు గాని మావంటివారు గారు.

మంత్రి—ఏమీ! మేమే రాజద్రోహులమా? జాగ్రత్త! నాలుకఁ గోయించి తలఁ ద్రెవ్వ నేయించి, చేతులు ఖండించి చిత్రీకృత జేయించెద.

ఇంద్ర—ఇది నీకుఁ గ్రొత్తపని కాదు. పరమేస్థి విహించుకూచిమొదలగు నుచోద్యమలను సృజించినట్లే జననాశమునకై యొకానొకప్పుడు నీవంటిదురాచారలను గూడ సృజించుచుండును. నీచిత్రపథలు మాకు భయజనకములు గావు. ఏలయును.—

మ. నినుఁ గొండాడినసాతకంబునకు ఖండింపం దగుట నాల్గు, నీ

కు నమస్కార మొనర్చుదోనమునకుఁ గోయఁ దగుట గేలు, వం

నీ నతుల్ నీ కొనరించుపేరువున క్షింపం దగుట నీర్షముకా,

నదుమగ్నస్థలంబులక గురువకుండ న్యచ్చునే యేరికన్.

82

మఱియు,

తే. నీ. జంతువులజీవస్థితి జాగరణము

కాలభగ్యంబు నొందుట గాఢనిద్ర

పేల్కానుట పునర్జన్మంబు, మృత్యు వనిన

వెఱపు గల్గదు మమ్మి విచేతులకును.

83

ఈగ్రంథమునకు మొదట నీ వాడినప్రియభావణంబులు పీఠికలు గాఁబోలు. ఈ నాటకంబునకుఁ జంద్రహాసప్రేమణము పూర్వగంగము గాఁబోలు! భక్తగ్రహణము ప్రస్తావన గాఁబోలు! ఆహా! గొప్పకుశీలపుండ్రు. ఓహో! ఏమిప్రేమ నభినయించి తివి! హృదయమున నెంత విష మున్నది! నిరాయుషం జేసి బద్ధుం జేయుట నిలువెల్లఁ బిఱికికొండలు గలనీవంటిపంద కుచితమైనపని. కూరుండవైన, సత్కులజాతుండవైన, నభి మానలవము నీహృదయంబున నున్న నాకరవాలము నా కిచ్చి బంధించుము. చీ! ఆడుది యైన నీకన్న యోగ్యురాలు. సర్పములు, బెబ్బులులు మొదలగుదుష్టజంతువులను గ్రోర్మ

మున నీతోఁ జోట్టుట వాని నగమానించుట. నీతివిహీనుడైననీవు మహారాజామా
త్యుడైనవయ్య నాకంటి కొక్కపురువులాగునఁ గనఁబడుచున్నాడవు.

మంత్రి—ఉగ్రసేన ! పరాభక్తహావిష్టుఁడై యుండఁ లెఱంగక ప్రేలుచున్న
నీదురాత్ముని వావలగదిలో బంధింపుము. సింహశాద్దులాదిపూతుకజంతువులను మాయా
ప్రయోగములచే సాధించుట ధర్మవిరుద్ధము కాదు.

ఉగ్ర—అది యెన్నఁడు ధర్మవిరుద్ధము గాదు. మీరంటివారు ధర్మవిరుద్ధము
చేయుదురా ?

ఇంద్ర—నీముఖసందర్శనము మహాపాతకహేతువు. కావున నన్నాకలకుఁ
గొంపోవుట నా కుపకారము.

ఉగ్ర—నీ కుపకారము నేయుటే మా సంకల్పము. రా.

ఇంద్ర—ఇదే వచ్చుచున్నాను. పద. పద. (తనలో) అహహ ! విశ్వరూపు
లెంతచంచలములు!

గీ. తుణముక్రిందట నొకమహీకాంతుడైనయి

యపుడే కారాగృహంబున కట్టి నైతి

తుణములో నెండ తుణములో గాలివాన

కలిమిలేములు కావడికడవ లరయ.

34

అహ ! ఈదురాత్ముడు మా చంద్రహాసున శేమియెగ్గు దలఁచి కుంతలంబున కంపె
నోగదా ! నావిసాద మతనియాపడఁ దప్పింపఁ జాలదు. ఈశ్వరేశ్వ యెట్లున్నదో
యట్లు జరుగు.

క. ఆమృతంబు విషప్రాయము

కమలాక్షునికరుణ దోఱఁగుకాలమునందుకొ

గమలాక్షునికృప గలిగిన

నమృతం బగు విషముసయిత మరనిముసమునకొ.

35

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

మంత్రి—(తనలో) ఓయీకా ! నీప్రభాతము వర్ణనాదుస్సాధ్యము కదా !

మ. జనహింసలో ప్రియభేలనంబు లగు, వాంఛతో హెచ్చు నీ వాతహిం

చిననేతక వృద్ధయంబు తాయి యగు రాక్షసియంబునకు ధృఢదేశక

మన సాక్రోధమహాగ్నికిం గొలిమి యై మండుకొ విజృంభించి నం

దనులుకొ దండ్రులు నన్నదమ్ము లనుభేదం బుండ దింఠేనియుకొ.

36

ఓభగవతి ! భక్తభీష్టప్రదాయినీ ! కాత్యాయనీ !

గీ. చంద్రహాసశోభితబిందుసమితి యనెడు
పూల మును నిన్ను నర్చింపఁ బూనియుండ
హంత లొనరించి రంతరాయముల నిపుడు
నేతు నిర్విఘ్నముగఁ బూజ చిత్తగింపు.

37

గీ. భాగురాయణచరితాప్రబంధమందు
ముగిసె మూడొకములకథ ముచ్చటొదన
నాలుగవయంక మాకును నాగుతుండు
మాచులను బన్ని చంద్రాస్తయమునంగు.

38

ఈరాత్రి జరుగుదోపుకులూఁ జిక్కడు ద్రవ్యంబు నున్న సేనుండు గాని, బంట్లుగాని
హరింపకుండ నేను వేయికన్నులఁ గనినెట్టుకొని యుండఁబయు.

(అని నిష్క్రమించును.)

ఇది తృతీయాంకము.





చతుర చంద్ర హాసము

— ౦ : —

చతుర హాసము.

[అప్పుడు చంద్రహాసుడును చారాయణుడను కంఠమున బ్రవేశించుచున్నారు.]

చంద్ర—చారాయణా! పరిజన మాచెట్టికిందఁ బట్టుకున్నములలో విడిసి యున్నది కదా! నేను తుణకాల మీయుద్ధానవనమున విహరించి పథశ్రమఁ బాపి కానియెద. ఇందు వనము ప్రవేశింపవచ్చునేమో వనపాలకుల నడుగుము.

చారా—కుమారా! అట్ల చేకెద. ఓయీ! వనపాలకా! ఈయుద్ధాన వన మెవ్వరిది? మీ మిందుఁ బ్రవేశించి తుణకాలము విశ్రమింపవచ్చునా? ఏమను చున్నావు! ఇది యమాత్యభృగురాయణునితోట! ఇందు యభేచ్ఛముగా మేము విహరింపవచ్చునా! సరి సరి! మంచివాడవు! కుమారా! రమ్ము. వనము బ్రవేశింతు.

చంద్ర—చారాయణా!

క. తనయింటికి నతిథులమగు

మనకును స్వాగత మొసంగ మలయానిలునికొ

వనలక్ష్మి పనుచుచున్నది

యనుపమసుగంధ మనెడునర్హముతోడక.

1

చారా—కుమారా! అందుచేత వనలక్ష్మి నీ కిప్పుడు దగ్గనీయురాలు.

చంద్ర—అయ్యో! ఈవనరామణీయక మెంతమాచినఁ దనివిసనక యున్నది.

సీ. ఎండ గన్నడకుండ నిలఁ గ్రమ్ముకొను చెట్లనీడలు వెడవపందిళ్ళు గాఁగఁ

జలఁగి యిట్లుఁబాటు చిలుకలబాదులు పచ్చనితోరణప్రతి గాఁక

వనదీవలాదంతలైఖరి దనరారుపూలు ముత్తియములప్రాలు గాఁగ

కుకలజనానందసంధానకరము లౌ పరభృతస్వవములు పాట గాఁగ

బూదుమారంబు వైఁ జల్లు బుక్క గాఁగ

నవరసంతోషవంబున నతిశయిల్లి

యమలినద్విజనంతర్పణములు గలిగి

యీవనము బొల్పుఁ బెండ్లివారిల్లుబోలే.

2

చారా—పెండ్లికొడుకుఁ బెండ్లికూతురు లేని పెండ్లివారిల్లు శోభిల్లుదు గదా!
కావున నీపండిశ్వనదుమ నిలిచిన నీవు పెండ్లికొడుకు కని రలంచెదను.

చంద్ర—కన్యాప్రదాతలు మనకొక కిక్కడ సిద్ధముగ లేరు.

చారా—అది నీ కెట్లు చెప్పఁగలవు. మహారాజసందర్శన మెట్లు పరిణమించునో?

చంద్ర—ముదిమిచే మతి చలించి యసందర్భములు పలుకుచున్నావు. ఇంక నీ
జలుకులు గట్టిపెట్టి వనసౌందర్యముఁ జూడము. ఈమహిజములు సకలాలంకారములం
దాల్చినయంగనల ట్లున్నవి. ఇదియెల్ల వసంతునిప్రభావము గదా !

మ. తనరాజ్యంబున నున్నవృక్షములు నైతంబుం గడుక శోభమై
దనగంగా వలె నంచు నెంచుచు వసంతత్వార్తలెల్లందుకు క్రొ
న్ననజొంపంబులతో వినుతనలరాంత్రశ్రేణితోఁ బండ్లతోఁ
దనరం జేసె మహిమహంబుల నిజాదాగ్యంబు శ్లాఘ్యంబుగఁ.

3

చారా—కుమారా ! ఈపువ్వుకోట నాకంటికి—

గీ. కుసుమదుంకు వసంతుంకు గురువు గాఁగఁ

జలుకలును గంకుఁగోయలలో శివ్యతెలిగఁ

దన్యుడూర్తులు గదనవేదముగ నహహ

కామశాస్త్రకళాశాలగతిఁ దనచ్చె.

చంద్ర—ఇది నాబద్ధికి సిద్ధాశ్రమమునలఁ దోచుచున్నది. ఎందుచేతనన,

మ. చరికిక వానకు నెండకుక నెఱపు లేతం బేనియక లేక యా

కలములో నించు నిగంబరాకృతి నా ద్యావాసముం జేసి ని

చ్చలు నానందముతోడ మాధవపదాబ్జాతద్వయం గొల్పుచుం

గలకాలంబును నీఁహంగములు నానన్ద్రుల ట్లుండుటక.

5

చారా—కుమారా ! ఈఫలులు మిక్కిలియాశ్చర్యగౌరవముఁ గలవంటువులు

నునూ ! ఎట్లనఁ :-

మ. తలిదండ్రుల శ్రమజెంది కూరిచినవత్తం విచ్చి పోకున్న లో

కుల యాచింపక బంధుసంతతికి వ్రేగుంగాక యెల్లప్పు టె

క్కలనే నమ్ముక పాట్లపోసికొని వేడ్కం బ్రాదులం బుచ్చెడుక

గలిమిం ద్రుశ్శక లేమిఁ గుంధక కడుక సంతృప్తచిత్తంబులక.

6

చంద్ర—చారాయణా ! అంతేకాదు. పరోపకారార్థ మిదల శరీర మృదు
మాట యీపులుగులయందు సార్థక మగుచున్నది. ఎట్లంటేని,

మ. తమగానామృతధారచే నమలకోత్రప్రీతి గావించెడున్
దమమాంసం బిడి చంపుచున్న నరు మేనం గండలం బెంచెడున్
దమచర్మంబులఁ గోళ్ళ నదృశ్యపదార్థవారముం గూర్చుక్లా
ఘృము లీళ్లుబలవీరింబులు రేదన్యంబు ల్లడున్ వృధముల్.

7

చారా—కుమారా ! ఎంతసేపు నీవిహంగములనే మెచ్చెదవు గాని యాతుమై
వలం జూడవేమి ?

గీ. విరహిణీజనంబులమీఁద విచ్చలవిడి
యలరువిల్లుడనెట్టి యహంకరించి
చెఱుకుగడకుపాకులనుండి చిమ్మునట్టి
గుండలదా రన నీతేటిగుంపు లలరు.

8

చంద్ర—ఓయీ ! ముసలివాడ వైనను శృంగారరసాసక్తి నిన్నింకను విడువ
తేదు. ఇది నా కట్లు తోచుట లేదు. వసంతుని కతిథు లైనబ్రాహ్మణాలవిధమున నా
కంటి కిది యగపడుచున్నది. చూడు—

మ. వెలయుంగా మఘపద్మిజాళిక లతాపిఠంబులం బెట్టి య
య్యలరుండేనియపానకంబు బిడి దాహం బంతయుం దీర్చి య
వృల లేడెమ్మెగవీవనకొ విసరి సంభావించి వైశాఖిపూ
జలు గావించు వసంతుఁ డెంతయు యశస్సంపాదనోత్సాహి యై.

9

చారా—కుమారా ! పడుచువాడ వైన నీకు శ్రవణానందకరముగ నుండవలయు
నని వణకనము శృంగారరసప్రధానము జేసితిని గాని నాకొఱకుఁ గాదు. ఈచమత్కా
రము జూడు—

గీ. పల్లవసమాగమంబున నల్ల మలరి
వీనుదోయికి మిక్కిలి విందు గాఁగ
సాకుకోయెల వెలయుండ్ర పాటలకును
శ్రుతు లొసఁగుచున్న వీతేట్లు రుతులచేత.

10

చంద్ర—చారాయణా !

గీ. కడుపు నిండంగఁ బూడేనెకల్లు ద్రావి
క్రొత్తవార లున్నారనుగొంతు లేక

కదరుచున్నట్టి రుమ్మెదకదుపుఁ జూడు
చెనఁటిత్రాగుబోతుల కెందు సిగ్గు గలదె.

11

చారా—ఇంచుచేతనే మధ్యపానము నిషిద్ధ మైనది.

చంద్ర—చారాయణా! మార్గాయాసముచేత బడలియున్న నాయంగములు
విశ్రాంతిఁ గోరుచున్నవి. కావున విశ్రమించుటకు నా కేదైనలతాగృహము జూపుము.

చారా—(ఇట్టటుఁ జూచి) కుమార! అదె చూడు. భానుకిగఁడు క్షేద్యముగ
నున్న యాలతాగృహము నిజపుష్పసౌరభంబులచేత నిన్ను క్షణము విలుచుచున్నది.
అందు మెత్తనివూసెజ్జి కూడ గలదు. అం దించుక సేపు విశ్రమింపుము. నేనును నీలాస
నీరాక యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రున కెఱిగించి వచ్చెద.

చంద్ర—అతీవచప్పడము మిక్కిలి రమణీయముగ నున్నది. పద వెళ్ళుదము.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

[అంతట విషయయు సఖి యగు కాంచనమాలయుఁ బ్రవేశింతురు.]

విషయ—సఖీ! కాంచనమాల! నీమాటకు నే నేమిప్రత్యుత్తరము జెప్పఁ
గలనే? నా కేమిచేయుటకుం దోచకున్నది.

తే. గీ. తల్లిదండ్రులయానతి దాటఁ జాలఁ

దలిరువిల్తునిదాడికిఁ దాళఁజాల

నెమ్మనమ్మునఁ గోర్కెలు నిలుపఁజాల

సిగ్గుపెంపున మీతోడఁ జెప్పఁజాల.

12

కాంచ—చెరీ! విషయా! నాకడ నీ కంఠసిగ్గెలనమ్మా! చేటికలమసమ్ము
లంతఃపురాంగనలమనోరథములు దాచుకొనఁదగినవిరణలుకదా!

విషయ—సఖీ! ఎఱుంగుదును. నీకడ నున్న చనపు నాకు మఱియెవ్వరికడను
లేదు. నీ కెఱిగింపఁ గూడనివిషయములు నా కెవ్వరయు లేవు. అడువిడ్డలమీఁదఁ
దండ్రీ కంఠయధికార మున్నదో చూడు—

తే. గీ. కన్నెమన సెట్టు లున్నదో కన్గొనకయె

యిచ్చవచ్చువానికిఁ దండ్రీ యాయవచ్చు;

ఆపుదాన మిచ్చెడుసప్పు డెమ్మునపుడు

దాని నడిగి యిచ్చునె యజమానుఁ డెందు.

13

కాంచ—చెరీ! నిన్నంతగారామునఁ బెంచినమానానగాదు నీన్నఁ బకు
ప్రాయముగఁ జేయునా!

విషయ—చేయకేమి ! పాత్రాపాత్ర లెఱుంగక పవిత్రచరిత్రము లేనిబ్రాహ్మణునకు గోదాన మిచ్చినట్లే యేదో స్వప్నమోఽదనము మనస్సులోఁ బెట్టుకొని నన్నుగ్ర సేనున కియ్యఁ దలంచుచున్నాఁడు. చండాలుని సమాపింప నొల్లనిఛాందసుఁడట్లు నా మన స్సుగ్ర సేనునిఁడటఁ బోవకున్నది. వనస్సాన్నిధ్యము గలిగినపిమ్మటఁ గదా శరీర సాంగత్యము. కూటమునం దనురాగము ప్రథానము.

క. అనురాగం బనియెడల

క్రమ ననవిల్లుఁ డనుస్వర్గకారం దదికిం

చునఁట వధూవరహృదయము

లను గదలీఫలయుగంబులాగునఁ జెలియఁ.

14

కాంచ—చెరీ ! నే నది యెఱుంగకపోలేను. అనురాగము లేనివానిపై మనసు నిల్పు మని కన్య నడుగుట పల్లమునుండి మెరకకు నీటికాలునఁ ద్రవుట.

విష—ఓసీ ! యెఱిఁగి యెఱిఁగి యుగ్రసేనునిమీఁదఁ గూర్చి నిలుపు మని యెట్లుపజేసిందిది ?

కాంచ—మీనాయనగారు చెప్పుమన్నమాట జెప్పితిని. నీవు చెప్పినయుత్తర మాయనలో మరలఁ జెప్పెదను.

విష—నాయనగారు చెప్పుకచ్చును. నే నేమని యుగ్రసేనుని వరింతునే ?

ను. ఎలసాయంబును జూచి మేల్బడుదునో యీతండు మేలఁగొనం

బులపోవువంచును జెట్టబట్టదునో గూవుం జూచి కామింతునో

జలముం గన్గొని వానిఁ జేరుదునో నామక నచ్చుసల్లక్షణం

బులలో నెయ్యది యున్నదో యట నిజంబుం జెప్పవే నెచ్చెరీ.

15

కాంచ—కన్య క పేక్షాజీయము లగులక్షణము లేమియు వానికడఁ గనంబడవు.

విష—చెరీ ! ప్రపంచమున ననేకు లిట్లే తమలిద్దలను ధనకాంక్షచేతను మోమోటచేతను బంధువులనిర్బంధముచేతను ననురూపరాస్వేదము సేయఁజాలకపోవుట చేతను వరునకుఁ దగినకట్టుములు గానుకలం నిచ్చుటకుఁ దగినసామర్థ్యము లేకపోవుట చేతను,

నీ. పూటకు గతిలేనిపుట్టుచేదను నైన విడై యెఱుంగనియెద్దు నైనఁ బసయెల్ల దూరినముసలిదయ్యము నైన నెన రొకించుక లేని నీవునైనఁ దలలు మార్చుదుఁడగద్యంచకాధము నైనఁ గులగౌరవము లేనికూళ నైన నినయంపుడ లేనివీటిఁడి నైనను బరమజుబ్బం దగుసాపి నైనఁ

బ్రాణమిక్రూఢం చుఁ బ్రాతఃపుట్ట మటంచుఁ
గట్టిపెట్టుచుండు) గన్పియలను
నెట్టివారి కైన పితము లోఁ దలఁపక
తల్లిదండ్రు లార! దయ నొసంగి.

16

కాంచ—అమ్మా! యెవరో కొందఱు గాని యంత జల్లు చేయుదురా.

విష—కొందఱు గాదు. ఆ నేకులు చేయుదురు. నీ వన్నట్లు కొందఱ జయినను,
మాతల్లి యాకొందఱిలోఁ జేరినవాఁడు. చెల్లీ! నివృత్తపాతమనస్సుతో నీ వొక్క
మాట చెప్పువే. ఆతనిమొగ మైనఁ జూడ నొల్లనిదానను వానిపాణిగ్రహణ మెట్లు
చేయుదునే? ఆతనిలో నెట్లు గాపురము నేయుదు నే? వానిచెట్టబట్టుట దున్నపోతు
జెట్టబట్టుట గాదా! చెల్లీ! నాజనకుఁడు నిద్దురవోపుతఱి నన్ను నీట విడుచుట మేలు.
విసుము చెట్టి చంపుట నాకు మహాపకారము. ఒక్కసారి కూర్చిబట్టముతోఁ గుత్తుక
గోయాట మిక్కిలిప్రియము. ఓసీ! నానిశ్చయము త్రికరణశుద్ధిగాఁ జెప్పుచున్నాను
వినుము.

తే. గీ. పసపుబొం దని మెడ కొక్కపలుపుఁ జుట్టి
కా దనక యుగ్ర) సేనుఁడ స్తంభమునకుఁ
గతినుఁడై నన్ను మానుయ్య గట్టుసేని
నదియె యురిత్రాగి నామెడ కంబుజాక్షి.

17

కాంచ—సఖీ! ఆమంగళతచనములు నోట రానీయకుము. అమ్మా! నీమనో
వ్యధ యంతయు నే నెఱుఁగుదును. నిజముగా నీతల్లి నీకు మహాపకారము చేయుచు
న్నాఁడు. ఈవిపత్సముద్రమునుండి నిన్ను రిఁజేర్చుగలతెప్ప యేమున్నది? ఈవివాహ
ముఁ జేసికొనక తప్పదేమో యని నేను భయపడుచున్నాను.

విష—(కోపముతో) ఏమీ! తప్పరా? నా కీ యాపదఁ గడువంబెట్టిగల
నెచ్చెలులు మువ్వు రున్నారు.

కాంచ—ఎవ రా నెచ్చెలులు?

విష—సఖీ! మీరు గారు.

క. ఎన్నటికి నిక్కమానిన

కన్నెలపాలిఁటికిఁ గామగవు లామువురుక

మిన్నక విను చెప్పెద ని

షష్ఠున్ది నీరున్నది విసమున్నది నాకుకా.

18

కాంచ—(చెవులు మూసికొని) సఖీ! ఆచుంగళము ప్రతిహత మగుఁగాక సఖీ! ఆసన్నకల్యాణ మగు నీ విట్టిపలుకులు పలుకఁ దగదు. నీ కింతకష్టముగా నున్న దని వినునేని నీతండ్రి తన మతము మార్చుకొనవచ్చును.

విష—ఓసీ! నాతండ్రియనన్ను వ్రజము, నాబొమ్మజలముల నది తడిసి మెత్త బడెను. ఇంక నాయాశ లగుగంటినవి. ఈరాచతులమునఁ బుట్టుటకంటె నేచేదయింట నయునఁ బుట్టిన నింతకన్న సుఖపడుదునుగాదా! కొట్టకొనకు నే నొకపక్షి నయి పుట్టి నను సుఖింతును. ఆహాహా!

మ. పులుఁగుంగన్నెలు తొంటిపుట్టువున నేపున్నెంబులం జేసెనో

తలిదండ్రున్ సెల వీయకుండఁ దరులో దాంపత్యముల్ గూర్చున్

చలకుందీ వెలతూఁగుటుయ్యెలలవై నవ్వారిగా నూఁగుచున్

గలకాలంబును గడుచున్ నగుచు నానందాన్ని నోలొడెడున్.

19

కాంచ—సఖీ! రాచకన్నియులుమాత్రము తమతమయభీష్టములం బడయలేదా?

విష—వా రెంతయద్వప్తవంతులో విదగ్ధరాజనందన యగురుక్మిణి నిజసోదరులు పశుపాలుం డని గోపాలదేవు నధిక్షేపించి శిశుపాలున కియ్యవలఁచినపుడు వారిసంకల్పము భగ్న మగునట్లు యనువంతజలధిచంద్రుం డగువాసుదేవునే చెట్టఁబట్టినట్లు, బలవంతుం డగుబలదేవుఁడు తన్నుఁ బొండువసుధ్యమున కీయక దుశ్శోభనున కీయఁ దలచినపుడు వానుజేవానుగ్రహంబునఁ దనమనోనాయకుఁ డైయుద్ధముని సుభద్ర పెండ్లియాడినట్లు, నిజమనోరథంబుల సిద్ధి నొందించుకొనుటకుఁ దక్కునకన్యలకు సాధ్యమా? వారవతారపురుషుల నాశ్రయించుటచే వారు కోరినకోర్కె లన్నియుఁ బండినవి. అదియు నుంఁగాక వారెవ్వరో యొక్క పురుషునిమీఁద వలపు నిలిపిరి. ఉగ్రసేనసాంగత్యము నాకక్కఱలే దనుచుంటిఁ గాని నే నింతవఱ కెవ్వరివైన వలపు నిలుపలేదు. నీవలపుల కొకనమస్తారము.

తే. గీ. అతివ యుగ సేనపితాచ మావహించి

పీడ నేయకుండిన నాకుఁ బెండ్లి వలదు

బ్రహ్మచర్యవ్రతము బూని బ్రహ్మవిద్య

నభ్యసించి నే నాగార్ణియట్లు లుండు.

20

కాంచ—చెరి! నీ వింతకటకటంబడ నక్కఱ లేదు. నీయిష్ట దేవత యైనకాత్యాయని యనుగ్రహమున నీవలపులకుఁ దావల మగువరుఁడు లభింపకపోఁడు. ఆమెకు నొక్కొకనుము.

విష—ఆనుదినమును మ్రొక్తు చునేయంటిని. ఇప్పుడు మఱియొక సారి మ్రొక్కుద.

నీ. కడుపార నేడేవిఁ గాంచి కొండలరాజు చేబ్బులగమిలొన వినుతికెక్కి
చెలువార నేడేవిఁచెయిబట్టి ముక్కంటి యొకయింటివాఁ డయియుండఁగలిగె
చనువొప్పు నేడేవి చంద్రాగ్రహణోటిరునగమేను జీలిచి యాక్రమించె
నెనరాప్పు నేడేవి నిర్జరావళిఁ బ్రోవ మహిషదానవు నాజి మట్టుపెట్టె

ఆ. వె. నభినగర్భరాణి నారాయణునిరాణి

యూడిగంబు నేయునువిద లెవలె

కట్టి యాదిత్య క్తి నభిలజగన్మాత

నభిమతాగ్రసిద్ధి కాశ్రయింతు.

21

కాంచ—సఖీ ! నీవు భగవతి యగుకాత్యాయని నక్షత్రపుష్పములతోఁ బూజించితివి గాన నామె సంక్లిత యయి నీ కనురూపవరని నచిరకాలంబునఁ గూర్చు. నీ మనఃఫేదము కొంత శమించుట కీపువ్వుఁదోటలొ నిటు నటు దిరుగుదము రమ్ము.

విమ—సఖీ ! యీవిహారములు జనకుఁడు నామనంబునఁ గావించినప్పటికీరముల వేదన నపవయింపఁ జాలవు. అయినఁ గొండొక పోస్తపుచ్చుటకు నీవెంట వచ్చెద నడువుము. (అని యిద్దఱు నడచుచున్నారు.)

కాంచ—కల్యాణీ ! వసంతమహారాజుపరిపాలనము మిక్కిలి ప్రశంసనీయము గుని! ఇంతకుమున్ను వనభూములు బరిపాలించినశివభూపాలుఁడు భూయహపుత్రులికి మిక్కిలియాశలపాలు గావించి మోడుపఱచి యందు నివసించుద్విజావళి కన్నము లేకుండఁ జేసి బహుశార్దూ గావించెను. ఈవసంతభూపాలుఁడో వనభూములు సకల ఫలసమృద్ధములై ద్విజులకలకలనాదములు గలిగి శోభావంతము లై యుండునట్లుజేసెను. వెనుక దేశాంతముల కరిగినద్విజశ్రేణి మగల వచ్చి యిందుఁ గావునముండెను.

విమ—కాంచనమాలా ! ఈవసంతమహారాజు పరిపాలనమున నున్నయీద్విజ శ్రేణి కంతస్వాతంత్ర్య మున్నదో చూడు—

మ. అరి వెట్టెం బనిలేదు స్వాస్థిలము కా నగ్గంబులక లంచ మె

వ్యరి కీ నక్కజలేదు, మర్తతులనహహాద్వారంబులక నిల్వ న

క్షణలే, బెయ్యది లోచననో యదియె పల్ల న్వచ్చు, బోవచ్చు నె

వ్యరితోఁ బెప్పక యిచ్చుమాకడకు నీ స్వాతంత్ర్య మెం దున్నదే. 22

కాంచ—ఇట్టిస్వేచ్ఛ యేభూములలోను లేదు.

విమ—సఖీ ! నాతోటలొ నున్నపులుఁగుల కున్నపాటిమఖమయిన నాకుఁ గలుగనీయక నాతండ్రి చంద్రహాసముతో నాగొంతుఁ గోయఁ దలఁచుకొన్నాఁడే.

కాంచ—చెనీ ! ఆచంద్రహాసమే నీకుఁ బూలవండ యగుఁగాక !

[అంతట లతాగృహమునఁ బండుకొని చంద్రహాసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విష—సఖీ! సఖీ! అటు చూడటా చూడు. అపువృత్తిరమునఁ బండుకొన్న వా రెవరి!

కాంచ—(చూచి) కల్యాణి! యెవరో కొత్తవార ట్లున్నారు.

విష—దాపునకుఁబోయి పేలుకొనియున్నాఁగో నిద్రించియున్నాఁగో చూచిరా.

కాంచ—(పోయి చూచివచ్చి) సఖీ! గుట్టుపట్టి గాఢనిద్ర బోవుచున్నారు. అతఁ డపూర్వపురుషుఁడు. మనయూరు గాదు. మనదేశము గాదు.

విష—బ్రాహ్మణుఁడా, తదితరవర్ణుఁడు?

కాంచ—రూపరేఖావిలాసములం బోల్చి చూడ నతఁడు క్షత్రియకుమారు నట్లు తోచుచున్నాఁడు.

విష—ప్రక్క నెవరైన నున్నారా?

కాంచ—ఎవ్వరు లేరు. సఖీ! ఈప్రక్క లవహముతో నన్ను దడుపకేల? నీవు స్వయముగా వచ్చి యతనిం జూడుము.

విష—సఖీ! పరపురుషసందర్శన మెట్లు చేయుదునే?

కాంచ—నిదురించుచున్నప్పుడు చేయవచ్చును. అయినను జూచిపెమ్మటఁ బరపురుషుఁడు గాకపోవచ్చును.

విష—భావగర్భితము లయిన నీమాటలు గట్టిపెట్టి న న్నటకుఁ గొనిపోమ్ము.

కాంచ—సఖీ! నిన్ను నే గొనిపో నక్కఱలేదు. నీయాశ్రమే ని న్నటకుఁ దోడ్పనిపోవును. (అని యద్దఱు లతాగృహము నుండిపోయెను.)

విష—(చూచి) సఖీ!

తే. గీ. జనకుఁ డవతారముల నెత్తి జగతిఁ దిరిగె

నేటి కవతారములు దాల్చి యేనుఁగూడ

వసుధఁ జరియింపరా వని పఠగించి

మనుజుఁ డై వచ్చి-ట్టి మన్మథుఁ డితండు.

23

కాంచ—చెలీ! నిజమే. సహధర్మ్యచారిణి యయినదిదీక్షిణయు నతనితోఁ గూడ మహిమండలమున నవతరించి యుండుటందేసి యా మెను వెదకికొనుచు నతఁ డిందు వచ్చి యుండవచ్చును.

విష—తీదీక్షి యెందున్నది?

కాంచ—ఎందున్న దో యెక్కఁ రెఱుంగుదురు. ఇం దుండవచ్చును.

విష—(చిలునవ్వుతో) చాలు ! నీపరిహాసములు.

కాంచ—పరిహాసము గాదమ్మా ! నేను నిజమే చెప్పితిని. మన్మథుఁ డున్న చోటనే రతి యుండును.

విష—సఖీ ! ఈపురుషరత్న మేనంతభునియందు జనియించెనో కడుసార నీతనిం గని యేలేల్లిదండులు ధన్యు లయిగోయితనికి నివాసస్థానమై యేభూమి పుణ్య భూమి యయ్యెనో యీలేనినామధేయముం దాల్చి యేవణకాము లక్షరము లయ్యెనో తెలియలేదుగదా !

తే. గీ. దానిపున్నెంబె పున్నెంబు, దానిచక్కఁ
దనమె చక్కఁదనము, దానితనువె గనువు,
దానిజన్మంబె జన్మంబు, వీనిఁ గూడి
యఖిలభోగంబు లేయింతి యనుభవించు.

24

మతీయ—

తే. గీ. అడవిఁ గాచినవెన్నెల యూవనంబు
పడటఁ గలిపినపన్నీరు భాగ్యరేఖ
శూన్యగృహగలవీపంబు సోయగంబు
ఈస్వపాలనందను వరియింపకున్న.

25

కాంచ—నామధేయూరు లీయనను లేపి కనుగొందమా ?

విష—సఖీ ! నిద్రాభంగము చేయరాదు. ఈయనవైఖరిఁ జూడ నధికపరిశ్రమ ముచే బడలికట్లు గనఁబడుచున్నాఁడు.

కాంచ—అట్లయిన నీయనవృత్తాంతము మన మెఱుంగు లెట్లు ?

విష—ఆయనలె ట్లాయన మేల్కొంచువఱకు తుణకాల మిచ్చట నిలిచి యాలా వణ్యముద్రమున నోలలాడుదును.

కాంచ—ఆసముద్రతరంగములలోఁ బడి నీ వెక్కడికి గొట్టుకొనిపోవుదువో యని భయపడుచున్నాను.

విష—నే వెక్కడికిఁ గొట్టుకొనిపోను. ఇక్కడనే యుండును.

కాంచ—ఔసాను. ప్రేమ యను జిగురుచే నీపాదము లీస్థానమున కంటుకొని యూడిరాకున్నవి. కాదు కాదు. ఎవఁడో యిక్కరుఁ డైనవిలుకాఁడు తనబాణపరక పురచే గదలకుండ నిన్నరికట్టి యుండఁబోలు !

విష—సఖి ! నీయిష్టమువచ్చినట్లు నన్నుటకు నీకు సమర్థము దొరకినది.

కాంచ—భగవతి యైనకాత్యాయని వెంటనే నీప్రార్థనము సఫలము చేసిగది.

విష — సఖీ ! యిల్లుకఁగానె, ప్రండుగ గాలేదు. నావంటిమందభాగ్యురారి కంతయదృష్టము పట్టునా ?

కా. ఈరాజన్యనికేలు వట్టుటకు మున్నేకన్య సద్భక్తిమై
నారాధించెనో స్వర్ణాభరణములతో నాయదిగ్రాట్కన్యక
గారుర్యాన్యతవృష్టులం గురిసి యాకాత్యాయనీదేవి యే
నారీరత్నమనోరథాంతురముల వృద్ధిలఁ గాఁ జేయునో.

26

కాంచ — కాత్యాయనీదేవికి నీయందు సంపూర్ణానుగ్రహ ముండుటచేతనే నీ
తునగుతు నచ్చువట్టియనుకూలవర్తనఁ జేయిబట్టుకొని తీసికొనివచ్చివట్టు నీయెలదోటకుం
దీసికొనివచ్చి, మనసారఁజూచి యానందింపు చుని నీకన్నులముందఁజూచెదవైచినది.
దేవి చేయవలసినపని యైనది. ఇక నీ పనియే కొఱుత.

విష — నాపని యేమున్నది ?

కాంచ — నీగుణములచేత నితనిని బంధించి వశంపడుని జేసికొనుటే.

విష — ఓసీ ! నీనోరు విశ్వంభులమై వదరుచున్నది.

కాంచ — అది కాలప్రభావము. మున్ను మూఁక లయినకోయిలలం వసంతమున
వాచాలతఁ జూపనా ?

విష — సఖీ ! చూడుచూడు. నిద్రలో నతఁడు మందహాసము చేయుచున్నాఁడు.

కాంచ — కలలో నీవంటిగిరిసితురా లెవ్వతెయో సగసోక్తులచే నతని నలరించి
యుండును.

విష — నీపరిహాసము పొరము మీఱినది.

కాంచ — నీమోహము వెల్లివిరిసినప్పుడు నాపరిహాసము పొరము మీఱదా ?

విష — ఓసీ ! ఆయన యొత్తగిల్లుచున్నాఁడు. మెలఁకువ వచ్చునేమో యావ
లకుఁ బోదము రా.

కాంచ — మెలఁకువ రాలేదు.

విష — ఓసీ ! ఒత్తగిల్లినప్పుడు ప్రకృతలాసుండి యేదో క్రిందఁబడినది. మఱ
చిన భూర్జప్రత్రమువలె నున్నది చూడు.

కాంచ — ఔను ! అడుగులచప్పుడు గామండ బొటనవ్రేళ్ళమీఁద నడచి యా
భూర్జప్రత్రముం దీసికొనివత్తునా ?

విష — అది యేదో బాటై యుండవచ్చును. ఒకరిజా బొకరు చూడఁ గూడదు.

కాంచ — మన మాయనరహస్యములు దెలిసికోవద్దు. ఈయన యెవ్వకో తెలిసి
కొందము.

విష—అట్లయినఁ దీసికొనిరమ్ము.

కాంచ—(మెల్లగా నడచి భూర్జపుత్రముం దెచ్చి) ఇదిగోనమ్మా ! ఇది యేదో రేఖవలె నున్నది.

విష—(పుచ్చుకొని చూచి) ఔ నే ! ఇది మాతండ్రివారికివలె నున్నదే. ఈ రేఖ మాయన్నయైననుదనుక వ్రాయఁబడినది. కాని, యీ నవమన్మథుఁ డేల యీ రేఖావాహకుఁడు గావలెనో ?

కాంచ—విషయముఁ జదువుము.

విష—ఇదిగో చదువుచున్నాను—

శ్రీరస్తు చిరంజీవి యగు మదనుని మీ జనకుఁడు భాగురాయఁబుఁడు చిరాయు రానోగ్యములు గల్గుఁజుట లాశీర్వదించి వ్రాయునది :—

సీ. ఈతండు పోలెందుఁ డింద్రదత్తసుతుండు చంద్రహాసుం డని జగతిఁ బరఁగు

కాంచ—ఓహో ! పులిందరా జగు నింద్రదత్తునికుమారుఁడా యితఁడు !

విష—(తనలో) వృద్ధయమా ! నీ కిప్పుడు కొంతయాశ కలిగినదా ?

కాంచ—తరువాతఁ జదువనమ్మా !

విష—

ఇతఁడు నద్దుణరాసి యితఁడు విద్యబ్రహ్మ పుత్రునియ మీతనికార్యఫక్తి

చిరకాల మీతఁడు జీవించియుండెనా నదిగావులను జేసి యభిలష్యపులఁ

గుంజలరాజ్యంబుఁ గొఱలేక పొలియ నేవిధంబున నైన నీవుపుడు

లే. గీ. మనకమ్మితుఁడు గావున మదన ! నీవు

ఏను లేనని సంనియం బింతకడక

యెట్లు నేయును నని భయం బింతపడక

విషము నీతని కియ్యకే చేడ్డ తోడ.

27

కాంచ—(ఆశ్చర్యముతో) ఇది యేమిటమ్మా ! విషయ మతిహరుణముగా నున్నది.

విష—సఖీ ! తండ్రిగారిపూర్వవృత్తాంత మెఱిగినవారి కిది యాశ్చర్యము గలిగింపదు. తండ్రిగారే కాదు. రాజకార్యపరతంత్రులమార్గములే యివి. వారికి—

లే. గీ. శేవు పాపపుణ్యంబులు శేను బాలి

లేవు నియమముల్ దైవంబు లేదు సుమ్ము

లేదు లవమైన లోకాపవాదభీతి

పురుషకారంతె తైవ మీపూరుషులకు.

28

(విచారముతో) ఆహా! సఖీ! నాతల్లి యెంతపాపమున కాడిగట్టినే. లోకమునఁ దనకంటె బరాక్రమవంతులు నద్వంద్యులును విద్యావంతులును నందఁ గూడ దని యాతనియభిప్రాయము. అట్టివారివల్లఁ గడలేత్పి మహిమండల మెల్లఁ దా నాక్రమించి యనంతగమునఁ దనపియకుమారుఁ దైన మదనునకుఁ బట్టము గట్టవలె నని యాతనిసంకల్పము. ఆసంకల్పసిద్ధికై యీప్రయత్నము. హా! తల్లి! నీవు రాక్షసుడవు గాని నరుడవు గావు. కటికవాడైనఁ జేయఁబాలనియీ ఘాతుకకృత్యము నీవు నీకొడుకుచేతఁ జేయఁ దలంచితివి.

కా. ఆవిజ్ఞాన మశేషముం బడడుగా నాశాంత మానూష మా

లావుం దగముగా వసుంధర మహాలంకారకూన్యంబుగాఁ

బూనిల్పానికి గర్వభంజనముగా భూపాలవంశంబు న

ప్రాకప్తంభముగా నొనర్చెన యనార్జ్యం దైనయీకార్యముకా.

29

కాంచ—జీవహింసకలకు జాలి యుండునా? చక్కనిట్టి యని కిరాతుఁడు జాలిపడి హింస మానునా?

విష—అకిరాతులకును నాతల్లికి నెంతమాత్రము భేదములేదు. అట్లు కానిచో నీనవపుష్పసాయకుని నీసుకుమారుని నీవిజ్ఞానరత్నా కరుని నీరాజకులవిభూషణుని నీపండితారామకుసుతుని విషప్రయోగముచేఁ జంపింపఁ దలంచునా?

క. కలయో యినుమో వ్రజమో

చెలి! నాజనకునివృద్ధయము జెప్పఁ దరమె యీ

యలఘునిసురూప రేఖా

కలనంబున నించుకైనఁ గరుణక యనికికా.

80

కాంచ—కళ్యాణీ! నీతండ్రిచెయ్యలం దలంచి విచారించినఁ గార్యమేమి? ఇతని నీవిపత్సముద్రమునుండి యద్ధరింపవలయుఁ గదా!

విష—ఔను! అదియే ప్రథమకర్తవ్యము. అందుల కిప్పు డేమిచేయుదము?

కాంచ—ఇతనిని మేల్కొనిపి యానన్న మైనయపాయముం దెలిపి పాతిపా మృని చేపుదమా?

విష—అది హూరుడగురాజకుమారున కుపదేశింపవలసినవిషయము గాదు.

కాంచ—పోనీ! యీజాబు చింపిచేయుదమా?

విష—ఈమహాభాగుఁడు కేల్లని దానికై వెనకులాడి పరితపియనుగదా!

కాంచ—అట్లయిన నేమి చేయుదము?

విష—నే నమాత్యభాగురాయణునిపుత్రికనుగదా! “పుత్రా దిచ్చే త్వరా

జయ " మృదు నారోగ్యక్షినిబట్టి తండ్రి బిడ్డలనఁ బరాధకము నిచ్చుచును గావున నే నిప్పుడు మాతృదేకి బరాజయమును బరాధకంబును గలుగఁగట్లు స్వకార్యసాధన మగునట్లుఁ జేసెద. సత్వరమ నీ వొకసారి లేఖని నిటు దెమ్ము.

కాంచ—ఇదే లేచుచున్నాను. (అని పోయి కలముఁ దెచ్చుచున్నది.)

విష—సఖీ! ఈజాబు రెండవోట్లు నిద్రినపుడును నది మన కనుకూలముగా నుండును. ఎట్లంటివేని, 'మనకమితమిత్రుఁ' డనుచోట 'క' వర్ణము 'కు' వర్ణముగాఁ జేసిన 'మనకు మిత్రుఁ' డని పాఠమేర్పడఁగలదు. 'విషము' అనుచోట 'విషయ' అని 'ము' వర్ణమును 'య' వర్ణముఁ జేసినయెడల నన్నీతని కిచ్చి పెండ్లి నేయుమని యర్థ మగును. అట్లే నిద్రితిని. మఱియొకసారి జాబు చదివెద' విని సంజేహమున్నుఁ జెప్పుము. (అని జాబు మగలఁ జదువుచున్నది.)

కాంచ—(విని) భరీ! చెరీ! భరీ! నీబద్ధినియుచేత నీతని ప్రాణరక్షణము నేయుటయే గాక స్వకార్యముగూడ సాధించుకొంటివి. జాబిటు దెమ్ము. (అని చూచి) సఖీ! నిద్రినయానవాలు లేకుండ నక్షరములు మార్చితివమ్మా! అతనిప్రక్కలా వైచెద. (అని యట్లు చేయును.)

విష—చెరీ! యీసారి మనచుదనుఁ డేమిచేయును?

కాంచ—చందకాసునఁ దైవతండ్రికి భయపడి యారాత్రీయే నిన్ను వీని కిచ్చి వివాహము నేయును. కాని, యతఁడు లేచెడువేళ మైనది. మన మిట నుండరాదు. పోవుదము రమ్ము.

విష—సఖీ! ఏమైనఁ గానిమ్ము. జాబులు నిద్రిట దోష మైనను మహాపురుష ప్రాణరక్షణమువలన నాదోషము శమింపకపోవునా యని యీలేప్పుజేసితిని. భగవతి కాత్యాయని నన్ను తమించుఁగాక! మన మారలకుఁ బోయి ఘవ్రులు గోయుదము రమ్ము. (అని నిష్క్రమింతురు.)

చంద్రి—(అంతటఁ జగద్రహానుండు మేలుకొని యెవలం బిలుచుకొని) ఆహహ! నిద్రవలె నుఖ్యపద మైనది మఱియొకటి లేదు.

ఉ. మహాపద్ధతీమంబునను మహావహునిములన్ యథాపురా

కాగములన్ పొనర్చుటకు గాఢానుభు ప్తి మహాపథం బగున్

కారదచంద్రచంద్రికలు చందనఘృలు నన్న గాడ్చి క

ర్నూరపర్యాముగ్ నిమగ్ బోలవు సౌఖ్య మొందునెప్పున్.

81

(అని లేచి యిట్లు జూచి) మదనునిసన్నిధి కరిగి చారాయణుఁ డింకను రా లేదు. అతఁడు వచ్చునంత దృశ్యమైన యాయుగ్యాననము నింకను జూచెద. (అని కొంతదూరము నడచి) ఆహహ! యీలతాంగి యెవ్వరో—

తే. గీ. చాణములు దాల్చునాకువాపసిఁడిబొమ్మ
 తేను గైకొన్నకొక్కారుపెఱపుచీగ
 మూతిఁ దాల్చినమరునిసమ్మోహనాస్త్ర
 మగును గాని యాయెలనాగె యలివ యగునె.

32

తే! గీ. అలరుతూపులు మెల్లని వగుటఁజేసి
 శార్దూభసలవైఁ బనిసేయఁ జాల వనుచుఁ
 గొత్తయలుఁగుల నార్జింపఁ గోరి మారుఁ
 డలగుఁబోఁడివాల్చుపుల నాశ్రయించె.

33

ఏ రిరువురు శేవోముచ్చటలు జెప్పుకొనుచున్నారు శేను పక్కను నిలిచి
 వారిసంభాషణముంబట్టి యీమె యెవ్వనో తెలిసికొనియెడ.

విష—సఖీ! నామనసు నాయొద్ద లేదే. నే నెట్లు పూవులు గోయఁగలనే?
 కాంచ—బౌను! నీలిల మనశ్శూన్యమై చిరుక లేనిపంజరమ ట్లున్నది.

చంద్ర—(తనలా) ఈమెమనస్సు పరాయత్తమగుట కేమికారణము చెప్పుమ!

విష—నీ వన్నట్లు నామనఃకీగ మామదవలీచుందారముపై వాలినది.

చంద్ర—అహాహా! మదవలీచుందారుడై యీమెమనస్సు నాకర్షించిన యా

ధన్యుఁ డెవఁడో!

కాంచ—పాటిపోయినచిరుక వెండియుఁ బంజరముఁ జేరుటరిది.

విష—చలీ! నామన స్సెప్పుడు మరుటఁబగునో తెలియదు. అమాత్యభాగు
 రాయణునివిడ్డనైన నే నింతమనోవ్యధఁ బొందఁలసెవచ్చు నని కలలో నైనఁ దలంపలేదు.

చంద్ర—(తనలా) ఏమీ! యీమె అమాత్యభాగురాయణుని పుణికా?
 మనస్సా! ఇది నీ కందనిసలము. జశపడకుము. కీభగవానుడ! కామదేవ!

తే. గీ. దుర్లభపదార్థములమీదఁ గ్రోచి మనసు
 గాఢ్యకీర్తి సత్వోముగఁ గలుగనీక
 ప్రజల బొధించి నెఱవోపడెను, తేడు
 పుడమి నినుఁబోలు నెఱజాణ పువ్వుబాణ.

34

కాంచ—సఖీ! నీసోదరుఁడు మదనుఁడు నీమనోరథసిద్ధి చేయును. విచార
 పడకుము.

[అంతట మదనుఁడు చారాయణుసమేతుడై ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కాంచ—సఖీ! అదిగో నీసోదరుఁడు వచ్చుచున్నాడు.

విష—ఓసీ! ఇతఁ డేమిచేయునో యాపొదరింటిచాటున నుండి విందుము రా.

(అని యట్లు చేయుదురు.)

మద—అర్య ! చారాయణ ! ఏడి చంద్రహాసుడు ?

చారా—అర్య ! మొదట నీలతాగృహంబున బవ్వలించెను. ఇప్పు డిందు లేడు. అదిగో ! యాపాన్న చెట్టునీడను నిలిచియున్నాడు.

మద—(చూచి తనలా)

తే. గీ. కుసుమబాణున కరయ సగోత్రుఁ డితఁడు

చందమామకుఁ జేరుకజ్జాతి యితఁడు

గుండరుఁ డగువసుంతునిచుట్టమి తఁడు

కానిచో నెట్టియందంబు గలదె యెందు.

35

చారా—కుమార ! చంద్రహాస ! ఇతఁడే యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రుడు మదనుడు. నీరాక విని వచ్చియున్నవాడు.

చంద్ర—మదన ! నీ సందర్శనమున భన్యుడ నైతిని. ఈయద్యానవనమున నాటబడినమనస్సేహలీజ పుచిరకాలమున మహావృక్ష మై ఫలించుగాక !

మద—చంద్రహాస ! వసంతసన్నిధానమున నాటినయాలీజము మహావృక్షముగాఁ బరిణమింపకపోదు.

తే. గీ. మనసు కిలకినమిత్రులు మనబనకులు

రెండుమేనులు వారికి, హృదయ మొకటే

వారిబిడ్డలకు మనకు వారిమైతి

సహజముగ సంక్రమించుట సఖుల మనఘ.

36

చంద్ర—అందుచేతనే నీజనకుడు నాజనకు నొడంబుజుచి నన్ను నీయొద్దకుఁ బుత్తెంచె.

మద—పుత్తెంచుటకుఁ గాగణ మేమి ?

చంద్ర—నీజనకుడు స్వయముగా వ్రాసినయాలేఖయే కారణము డెబువును.

(అని వా లిచ్చును.)

మద—(జాబు నందికొని చదువుకొని) ఓహో ! సంతోషము. సంతోషము. మారండ్ర తనవిచేకమునకు దీర్ఘదర్శిత్వమునకుఁ దగినట్లు చేసినాడు. చంద్రహాస !

తే. గీ. అన్యపూరుషం డనుకొన నాపుఁ డైతి

పరుడ వనుకొనఁ బోరానిబంధు వైతి

వతిథి వనుకొన మాయొంటియల్లుఁ డైతి

మాట లేటికి గారాబుపొడవి వైతి.

37

చంద్ర—(ఆశ్చర్యముతో) మదన ! నీమాటలు నా కర్ణము గాకున్నవి.

మద—ఈజాబు మాత్రండ్రి నీకు వినిపింపలేదా ?

చంద్ర—లేదు.

మద—అట్లయిన విను. (అని జాబు చదువును.)

చంద్ర—(విని) ఆహా ! ఇందులకా యమాత్యభాగురాయణుడు మిక్కిలి గూఢముగా నన్నిటకుఁ బంపినది. మహాత్ములప్రారంభములు ఫలానుమేయములు గవా ! మదన ! ధన్యుడ నైతిని.

కా. నావంశంబు పవిత్రమైనయది ధన్యంబయ్యె నావన్యముకే

నావిజానము నాదుబాహుబలముకే నాశౌర్యదైర్యంబులుకే

మివియ్యంబున వన్నె కెక్కినవి నూ మితండ్రికారుణ్యపా

రావారంబునఁ దేల్చినాఁడు ననుఁ బొరంభించి యీకార్యముకే

మద—అయ్యా ! అట్లు కాదు. మేమే ధన్యుల మైతిమి. ఏలయన,

లే. గీ. జాతాత్మంబు స్వర్ణభూషణముఁ జేసఁ

జగురువిల్తుఁడు సంకల్పసిద్ధుఁ డగును

తమ్మిచూలిపూనిక తుదఁదాఁకు నింకఁ

గామ్యమైనట్టి మిసమాగమముచేత.

39

రమ్ము మాగృహంబునకుఁ బోదము. దైవజ్ఞులఁ బిలిపించి సుముహూర్తము నిర్ణయించి నేఁడో రేపా వివాహము జేసెద.

చంద్ర—నాతలిదండ్రు లైన రావలగా ?

చారా—అయ్యా ! జననీజనకు లీయనవివాహము గన్నులపండువుగాఁ జూడ నువిగృహురుచున్నారు.

మద—అంతవఱ కాగుటకు ఏలు లేదు. అమాత్యభాగురాయణుడు చంద్ర కాసునఁడు.

లే. గీ. సూర్యచంద్రులగతులట్లు సూటి దప్పు

కుండ నతనియానతి నెల్లు మండవలయుఁ

దద్దతులు దప్పునెడ నుపద్రవములై న

యట్లే యతనియానతి మీఱ నాపద లగు.

చంద్ర—విధినియోగమునకల్లె చతురాస్యుఁ డైనమితండ్రినియోగమునకుఁ బంపి డను. (తనలో) అహహా ! నేను బెబ్బలిగుహాలో మసకపుపాముపుట్టాలో బోవుచున్నా నని నిష్కారణముగా మాతండ్రి భయపడిను.

లే. గీ. భాగురాయకామాత్యుండు పయికి మిగులః

గతినుఁ దయ్యను లోఁ గనికగము గలఁడు

స్వార్థుజలమును గుంజు లోపల వహించి

పైకిఁ గనిన మా తెంకాయపడితి గాన.

41

భాగ్యములు వైవాధీనములు గాని మనుష్యయత్నములు గావు.

మ. అనుకూలం బగు నేని దైవము నరుం డంభోధిలో నున్న కా

ననమధ్యంబున నున్న శీతనశ్చంగం దెక్కి గూర్చున్న నె

వ్యధినున్నంబులు లేకనే స్వయముగాఁ బ్రాపించు నెన్నేనిశో

భవముల్, పొరువ మంతయుం జెడును దైవప్రతికూల్యంబునక. 42

(అని మనన, చంద్రహాస వారాయణులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

కాంచ—సఖీ ! మనోరథవృక్షము పూలు పూచినది. నేడో లేపో ఫలించును.

విష—చరీ ! నిజమే గాని నాజనకునిదుష్టంత్రము; లనియెడుగొడ్డలికెట్టున నీ

మనోరథవృక్షము కూలవంతవలయును దా ! అన్నిటికిని నాభాగము శ్రీకాత్యాయనీనేటిదే.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.



చతురచంద్రహాసము

:0:

పంచమాంకము.

[అప్పుడు భాగురాయణుడ ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలా) దేశకాలపాత్రము లెట్టిగి నడపునట్టిప్రోధ యుండకలయును గాని యావధములకుఁ బనికిరానిమూలిక లేదు ; కొంగానిమనుష్యుడు లేడు.

క. వీపురుకట్టలకైవడి

కాపురువుల నైనఁ దా నొకానొకవేళం

జేపట్టవలయుఁ జూచి తన

వ్యాపారము దీరుకఱకుఁ బ్రాజ్ఞుఁడు ధృతితో.

ఇందుచేతనే గదా యుగ్రినేనుం జేపట్టి కార్యసాధనము జేసికొంటిని. నాప్రయోగించినరెండుమాత్రలతో వాడు లొంటిజాడ్యముఁబొసి నాకు గుఱి మై నాచేతిబంతి యై నే నెందులైచిన నందుఁ బడుచున్నాఁడు. వానిసాయమున నిర్బరదస్తుని బంధించితిని. ఇక నిచ్చట—

ఉ. కాటికిఁ బ్రాతఃకా పగును గా విసముం దని చంద్రహాసుఁ డీ

పాటికి, నాకమానుడు నృపాలునిమెప్పును గాంచియుండు నీ

పాటికి, నుగ్రినేనుచెయి బట్టగ నాసుత సమ్మతించు నీ

పాటికి, నింక మామదనుపా లగు రాజ్యము, మాట లేటికి.

2

మదనుడు నేను వ్రాసినలెఱంగునఁ జేసి యుండునా ! ఏల చేయఁడు ? వాడు మాత్రము మనుష్యుడు కాఁడా ? వసుంధరాపరిపాలనకాంతయు రాజపుత్రికాసమాగమకుతూహలంబును జీర్ణవృక్షమువంటినాకే యుబలాటముఁ గలిగించుమండ వాని కాళిలు బుట్టింపవా ? నావనన్యులెఱుఁ గట్లుండునో తెలిసికొనుటకై మొదట వాడెట్లడిడ్డముగా వాదించియుండును. పిదప స్వలాభ మపేక్షించి నాయుపదేశము తనకు

శుభావహ మని యెఱిగియుండును. ఇదిగో! నాగ్ధనము. ప్రవాసదుఃఖితునకు
స్వగృహదర్శనము సకలకృమాపనోదము. ఏమిది! నాయుల్లు కలకలలాడుచుఁ గల్యాణ
నిలయమై యున్నది. ఈమామిడామతోరణము లేమి! ఈయలంకారము లేమి! ఈ
పందిళ్లేమి! హృదయమా! నీ వేమివార్త విందువోకదా! ఏమివార్త యని సంశయింప
నేల! మామదనునివిద్యావినయసౌందర్యాదినిరుపమానగుణంబుల నెద మెచ్చి కుంత
లేంద్రుఁడు తనకూతుం బంపకమాల వాని కిచ్చి వివాహము చేసియుండును. నే నూర
లేనప్పు డంతతొందగపడి యతఁ డేలచేయును? ఏమో! రాజు శతవృద్ధు. ఆసన్నమర
ణుఁడు. నేను వచ్చునఱకుఁ దాను జీవించుట కష్ట మని యట్లు చేయఁగూడదా? అట్లే
కానియెడల నాయుంట నీకల్యాణలక్షణము లేల యుండవలెను? దీనికిఁ గారణ మరయు
పఱకు నాహృదయము తల్తెఱపడుచున్నది. ఓరీ! ఎవఁడురా యక్కడ? ఏడీ!
మదనుఁ డేడి? మదనుఁ డేడి?

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవ—దేవా! ఈగదిలో నున్నాఁడు. ఇటు దియచేయుఁడు, ఇటు దయ
చేయుఁడు.

భాగు—(గదిలోఁ బ్రవేశించి) మదన! మదన! నేను వ్రాసినచొప్పనఁ గార్య
నిర్వాహకము చేసితివా లేదా?

మద—(లేచి) తండ్రి! నమస్కారము. మీరు వ్రాసినచొప్పననే తూ చా తప్ప
కుండఁ జేసితిని.

భాగు—నాగు మదనా! బాగు! పితృవాక్యపరిపాలకుఁడ వగునీ కభ్యుద
యము గల్గఁగాక! నామనోహరకారము నీవు చేయుటందేసి యిప్పుడు నాహృదయ
శల్య మూడిపోయినది. మనసు ప్రశాంత మైనది. మదనా! నీ వట్లు చేయుటకు
సాహసంప వనుకొంటిని

మద—తండ్రి! నీయాజ్ఞ నుల్లంఘింతునా?

భాగు—వత్స! కుమారుఁడవన్న నీవే కుమారుఁడవు. పితృవాక్యపరిపాలనంబున
రఘురాముఁడు భృగురాముఁడు నీకుం బాలకు.

మద—పితృవాక్యపరిపాలనము పుత్రులకు విధిగదా!

భాగు—కమార! ఈతోరణములేల కట్టఁబడినవి? ఈపంది ళ్లేల నిర్మింపఁబడి
నవి? గృహమున కీయలంకార మేలవేయించితివి?

మద—తండ్రి! వివాహమునకు గృహలంకారము చేయుట సముదాచారము
గదా!

భాగు—ఏమీ! వివాహమైనదా? ఆహా! నే ననుకొన్నప్పుడు సుతూర్ణమున యదృష్టము నాకుఁ బట్టినది. కుంతలరాజ్యలక్ష్మీ మనయధీనమైనదా? రాజు చిట్టచివరకుఁ జంపకమాలికను నీతో యిచ్చి వివాహము జేసినా? నేను సన్నిధిని లేనంతటను విచార మించుకయును లేదు. కుమారా! నన్ను గాఢాలింగనము జేసికొనుము. నా మదనుఁడు కుంతలమహారాజయ్యెఁగా! ఎంతపుణ్య మెంతపుణ్యము!

మద—(తనలో) ఏమిది! ఈయన మిక్కిలి యసుందర్భముగ మాటలాడుచున్నాఁడు. (ప్రకాశముగ) తండ్రి! నీపలుకులు నా కెట్లమగుట లేదు. రాజు చంపకమాలినిచ్చి నాకు వివాహము చేసెనని నీ కెవ్వరు చెప్పిరి? నేను కుంతలరాజుగ లేమి? నిన్నెగతాళి నేయుటకుఁ గిట్టనివాఁడనైన నీతో నిట్లు చెప్పిరావేమి?

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమి! నీవు రాజపుత్రికాస్థానిగ్రహణము చేయలేదా? అట్లయిన వివాహమునకు స్వహాలంకారము చేయించితి నంటవి. ఎవరి వివాహము?

మద—తండ్రి! ఎఱిగి యెఱిగి నన్ను మఱల నడు సేల? నీ వెవరిబివాహము నేయు మని వ్రాసితి నో వారివివాహమే.

భాగు—నే నెవరివివాహము చేయు మని వ్రాసెనె?

మద—విషయము వివాహము చేయవలసిన దని.

భాగు—ఎవఁ కిచ్చి వివాహము చేయుమని వ్రాసిరి?

మద—చంద్రహాసునకిచ్చి.

భాగు—(మిక్కిలి యాశ్చర్యముతో) ఎట్లెట్లు! మనవిషయము—చంద్రహాసున కిచ్చి వివాహము నేయు మని నేను నీకు వ్రాసితి నా? అది నాబా బగునా? వివాహమైనదా?

మద—(ఆశ్చర్యముతో) అయ్యో! ఏమి యీమాయ? మీచేతులతో మీ కట్లు వ్రాసి యిప్పుడు లేదనుటకు నేను కారణ మూహింపఁజాలకున్నాను. వివాహమైనది. ఇదిగో మీరు చాగ్రసినరేఖ?

భాగు—నీ వపార్థము చేసికొని యక్కాగ్యముఁ జేసితివి. (అని లేని జడువుకొని తనలో) హా! ఏమి? ఇది నాయత్తురము? ఇది నానాగియె? ఈచంద్రహాసహత టని వివచయియోగముజేసి కడలేట్టు మని నేను విస్మయముగా వ్రాసియుండ విషయ నితని కిచ్చుచి యిం దుండుటకుఁ గారణమేమి! లిఖించునప్పుడు నాహస్తము కంపించి యుండునా? నాహస్తమేమి, కంపించుమేమి? ఉక్కుకంబమువలె నిశ్చలమై యుండు

నుగాని యది కంపించునా? అప్పుడు నామది చలించియుండునా? నామదియేమి చలించుటేమి?

క. చలియింపవచ్చు మేరువు,

చలియింపగవచ్చు శీతశైలము, మిన్నుక

బలియింపవచ్చు, నామది

చలియింపదు చిక్కు లెన్ని సంఖ్య మైనక.

3

ఒకచేళ మనంబునఁ దోచినకల్పన మంతయుఁ దా వ్రాయఁ దలఁచినపద్యము నందుఁ జూందుపలుపలేనిదుష్కవియట్లు, మనోనిర్మితమైనయాకృతిఁ జిత్తవువున లిఖింప లేని యసమర్థశిల్పియట్లు, నాతలంపినవిషయము నేను లిఖింపలేకపోయితినా? నే నట్టి యసమర్థుడనా? నన్ను నేఁ గొనియాడుకొనట రుద్ధివయం బగును గాని మందప్రజ్ఞులై మలినమనస్కులై భావితకామానస్థితిపరిభాసకూన్యమై స్వామికార్యవివక్షాణపరీక్షితతయం ఏనమర్థమై యెందుకంగొనఁగాక యుండెడుసభమంత్రులవంటివాడనా నేను? కాను. ముమ్మాటికిఁ గాను. ఇన నిట్టిసోదబా నేల రావలయు? ఇది నా పొలబోటు గాను. నామనస్సంబల్యము గాను. నాహస్తకంపనము గాను. ఈచంద్ర హాసహతకుండె మంగుచుద్యమున నేను వ్రాసినబాబు కన్నీ చూచి యది తన కపాయ మౌదముగా మండుటలక్షిసి యట్లు నిద్రి యుండవచ్చు. ఏమేరీ! కుంతలరాజ్యభాగధరం భరుడై రాజనీతిని లేమత్పదేశకృతదేవగానగురుండై విష్ణిహయానామభవసంపన్నుడై ధూనుండల మంతయు గడగడ వడఁకించి మాఘాభిషిక్తు లగుకువలయాధీశుల గులాము లనుగఁ జేసి, యవనీశుని నాచేతికిలుబొయ్యగా నామనస్సే యుతనియనస్సు గా నానోరె యుతనినోరుగా నిగంతించితిదంతంబు శాంతయశస్కుండ వైననేను నేటికాలమున, మొట్ట మొదట నిక్కులేక నామంగిలికూడుం దిని బ్రీతికనయాచంద్రహాసహతకునిచేత నీచిన్ని కీనుఁగుచే—నీనిర్భాగ్యునిచేత—నడిమిసిరిచేఁ ద్రుల్కివడుచున్న యీనరపతువుచేత— నిట్లు వంచింపఁబడుదునా?

తే. గీ. ఏకుసంద్రిముల్ గడచినయీతగాఁడు

పిల్లకాటువలొఁ బడి చెల్లికట్లు

నింతబ్రతుకు బ్రతికి తుద కితినిచేత

నేను వంచింపఁబడుదునే నీనుండట్లు.

4

మద—తండ్రి! ఈబాబు నీవు వ్రాసినదేనా?

భాగు—అహ! నేను వ్రాసినదే.

మద—అట్లయిన నేను చేసినయకార్య మేమి? చేసికొన్న యపార్థమేమి?

భాగు—(తనలా) దురాత్ముడైనచంద్రహాసహతకుని వంచనముచేత వివాహమైనది. ప్రాణపీడన మగుటకు మాటుగా నిలనకిఁ బాణిపీడన మయినది. దీనికిం దగిన ప్రతిక్రియ గావించెద. అంతవఱకు నే నేవో మాయమాటలు చెప్పి యావివాహము కసవ్యా మని మీరు కలంపకుండునట్లు నాటకపాత్రమువలె నపారప్రేమ నభినయించి చంద్రహాసునిం జెటివెద.

మద—తండ్రి! ఇందు నా దోస మేమో చూపఁజెలివి.

భాగు—కుమార! ఇందు నీదోసము లేదు. ఇది నాదోసము. ఎట్లంటిని, మన విషయము జరిగదహాసున కిమ్మని యింద్రదత్తుఁడు నన్ను బహువిధములఁ బ్రార్థించెను. చిరమిత్రులమైనమీ మిత్రువురము ప్రియమార విం దారగించి మద్యపానముజేసితిమి. ఆ సమయమున నాచేత నిందృదత్తుఁ డీకాబు వ్రాయించెను. అట్లే కాకున్న వరుఁ డెంత గుణవంతుఁ డైనను సంబంధ మెంతశ్లాఘ్య మైనను నేను లేనప్పుడు వివాహమునేయు మని వ్రాయుదునా? ఒడఁ రెఱుంగనికవ ముండునా?

మద—విను నేమి! కాలుజాతి మెత్తనిపానుపుమీఁదఁ బడిన ట్లయినది. చంద్రహాసునివంటివరుఁడు వేయిసంవత్సరములు కపస్సుచేసినను మనకు దొరకఁడు. కావున మన మిందు చిచారింపవలసినది లేదు.

భాగు—ఔను! అతఁ డెల్లవిధముల మనవిషయ కపేక్షఁజేయుఁడైన వరుఁడు.

మద—తండ్రి! నీయాశీర్వాదముఁ బడయుటకై వధూవరులఁ దోడ్పాని వచ్చెని.
(నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలా) ఆహా! ఎంతదుష్టలము సర్వప్రాప్త మైనది! ఎవనిపేనుఁగును నేఁ గన్నులారఁ జూచి సంతసింపఁ దలఁచితివో వాఁడు మదపుటేనుఁగువలె స్వేచ్ఛగా వివారింపుచున్నాఁడు. మీఁదుమిక్కిలి యాదురాత్ముఁడు నాకూఁతునే వివాహమాడి కానికేగాక నాకుఁగూడ మగఁడై యున్న వాఁడు. మీఁదు కుంతలరాజాకంటఁబడునేని నాయాక లడుగుఁటిపోవా?

ఉ. ఆచిటుపాయ మాచెలవ మా నెఱజాణలనంబు నానయం

బాచిటునవ్వు లావినయ మాగుణసంపద లావిలాసముల్

జూచినయంతఁ గిమ్మనక ట్టిఁగితలేందుఁడు మద్దుకూఁతునీ

నీచున కీయకు న్నె యవనీకల మంతయు వీఁడె యేలఁడే?

5

ఏమీ! నాటిజ్యోత్సులమాట నిజమగునా యేమి? అట్లేలయగును! నేను జీవించి యుండఁగా మీఁదు కుంతలరాజ్య మేలఁగలఁడా? ఓయాకావిహంగమ!

మ. ఎలమిన్ నాదుమనంబు సీగజులపై నెక్కించుకొంచున్ మహీ
 తల మాకాశము భూసభోంతరముఁ బాతాళంబునుం దిప్పి కుం
 తలసామ్రాజ్యము నాకుఁ దక్కి ననుచున్ దైత్యులు గల్గించి ఓ
 ర్కెలు భగ్నుంబుగఁ గూలఁ దోయుదువె యారీతిన్ దుదిన్ గ్రూరతన్. ౬
 ఓయాశ! పౌరంధముల కల్ల నీచే మూలకారణము.

కా. ఆకాపాశమే దేహదీవులను నెయ్యంబైచ్చ బంధించు నా
 యాకానామనదీజలంబుల నరుం డకౌంతమున్ గ్రోలు నా
 యాకావర్షముచే నునోరధసుసస్యంబుల్ ప్రవహిల్లు నా
 యాశల్ వీడుట యెట్టివారి కయినన్ బ్రాణంబులన్ వీడుటల్. 7

ఓయదృష్ట దేవతా! ఇంతకాలము న న్ననుగ్రహించి యిప్పుడు నీవు నన్ను విడుతువె.

సీ. మంత్రి నయ్యాను మహీమండలం బంతయుఁ బాలించితిని సార్వభౌముడట్లు
 సామంతసరపరుల్ సర్వకాలమ్మున న్గొలిచి నాయిలుగాను కుక్క లైరి
 మఘకైటభారాతిమహిషీలలామంబు శ్రీసతి నాయుంటిదాసి యయ్యె
 దిగ్దంతిహస్తముల్ సిగయశోలలికలు ప్రాకుకంబంబులై పరిశవలై

తే. గీ. పలుకుబడియెంత సుఖమెంత భాగ్య మెంత

విమలయశ మెంత యసమానవిభవమెంత

నీయనగ్రహచంద్రికల్ గాయనాడు

నాటికృప నిల్చు నాపయి నేటికయిన. 8

ఓదైత్యులత్మీ!

తే. గీ. పిటికికండ నామెయినుండి వెటికివైచి

భయమహాజ్వరమున గుండె వడఁకకుండఁ

గౌఁగిలింపుము న న్నొక్కగడియనేపు

పిదప నెంతెంతపనులు నేయుదునో చూడు. 9

కావుకావుచని యేడ్చుపసిపాప లగు మేనల్లురను నిజత్రిక్షకరవాలంబున కెరజేయునప్పుడు
 కంసునిహృదయంబునందును, జనకప్రేరణంబున మాతృసంహరణపరాయణుం డైనప్పుడు
 భార్గవరాముహృదయంబునందును, మాతృప్రేరణంబున జనకుం డగుశీర్షతమునిఁ గాలు
 సేతులు గట్టి గంగలోఁ బడకొల్పునప్పుడు వానికొడకుల డెండములయందును, మేన
 మామ యగుకంసు హింసించునప్పుడు వాసుదేవునిచిత్తంబునందును, శేదైత్య మే
 యుత్సాహము నెలకొని యుండెనో యాదైత్య మాయుత్సాహము నాహృదయమున

నెలకొని యుండుగాక ! ఓహింసా ! ఓక్రోధమా ! ఓమహిషాసుగవద్దనీ ! క్రూర శిలము లగునోధూతములార ! ఓశతాశుండ ! ఓపితాచములార ! ఓరాక్షసులార ! మీ రిప్పుడు న న్నాదహించియుండి నయానాపీఠ్యములు నాహృదయమునుండి తుడిచి తైచి నాచేత సాహసంబులు జేయింపుడు. చంద్రహాసుని సంహరింపవలె. నాక్రోధ ముపసంహరింపవలె. కాని పాపము విషయ కిట్టియవస్థ కలుగు నని నే నెన్నఁడు. జలంపలేదు.

శీ. మాఁడుదినంబులే నృగనిపాత్తు ఘటిల్లకమున్న చిన్నిపూఁ

బోడికిఁ దీరఁగాఁ దగినముచ్చట దీక్షమున్నె యెంతయున్

వేడుకఁ గంకణాలయిన విప్పకమున్నె హరిద్రవస్త్రమున్

విడకమున్నె విడ్డ ప్రజ విస్మయమొంద విరంతు వయ్యెనున్. 10

ఆలైధవ్యము చేతులార నేనే తెచ్చిపెట్టుమంటి నని నామన స్పించుక సంశయించు చున్నది. మనసా ! సంశయింపకు. మెల్లబడకు. ఈడుకోడు సరిపోయిన దని కూడ టులు గొలిచి మంచముహూర్తములు పెట్టి సకలవిజ్ఞనమునాధిరామముగాఁ జేసిన వివాహములలో నెందఱుకన్యకులు విరంతులు లగుటలేదు. అందఱలో నిది యొకరితే. దుఃఖ మెల్లకాల మొక్కమచ్చున నుండదు. మౌనోనాటిదుఃఖము రెండవనాఁడుం డదు. రెండవనాఁటిదుఃఖము మూడవనాఁడుండదు. కొంతకాల వేడ్చి చూచి యూహించుటను. నయస్సు గడచినకొలది నచ్చివచ్చియుం నూనఁ జూచును.

శీ. గీ. నేలఁ ద్రవింపగోసులు కాలశత

నాఁడునాఁటికి మెలమెల్లఁ బ్రాప్తమొట్టి

శ్రీనదుఃఖనఁబనితమనోనణములు

మానుమందును గాల్గవమొనఁబో. 11

మానుఁగాక మానకపోవుఁగాక ! ఆమెనిమిత్తమై నాప్రాంధము మానుకొందునా ? భర్తృవియోగదుఃఖమున నీమె వృతినొందు నేమి. వృతినొందిన నేమి ? ఏదైనగోగము వచ్చి యీమె యిప్పుడు చచ్చిన నేమి చేయును ?

శీ. గీ. చంద్రహాసహతకుఁ గూడి సభవ యగుచు

నెల్లకాలంబు నన్ను హింసించుచుండె

విధవ యగు నెంతోమేలు తిష్ఠిహమునను

మేను గోచరిన మిక్కిలిమేలు నాకు,

12

ఓనీ ! ఎవఁడురా, అక్కడ!

[మగదరుడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా! ఆజ్ఞాపింపుడు.

భాగు—మందర! కాళికాలయరక్షకులైన భీమభైరవులఁ దోడ్పొంది రమ్మ. ఆక్కడఁ గొన్ని పూజలు చేయింపవలయు.

మంద—దేవా! నా రిప్పటి యీదారిని బోవుచున్నాను. పిలిచికొని వచ్చెను. (అని నిష్క్రమించి భీమభైరవులతో మఱలఁ బ్రవేశించి,
దేవా! పీఠ భీమభైరవులు. నేను పోయి ద్వాదశమూర్తి దర్శనముచేసెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

భీమభైరవులు—దండాలు దేవరా!

భాగు—ఓహీ! భీమ! ఓహీ! భైరవ! అతిహాస్యమైనకార్య మొకటి మీరు చేయవలయు. నామాటలు మీమనస్సులలోఁ బ్రాప్తమయి యుండవలయునే గాని యెన్నటికిని లైకి రాఁగూడదు.

భీమడు—దేవరా! మాటలు గాఢపఁబడినవానికేమయు భూమిలోఁ బూడ్చి పెట్టి నట్లు మీమాట మామనస్సులలోఁ బూడ్చి పెట్టుమము.

భాగు—ఈరాత్రి మీరు ఖడ్గపాములై కాళికాలయమున నక్కియందడి యెవఁడు దేవికి సమస్తారము చేసి యామె నర్చించునో వాని నర్చిటనె తెగనఱక వలయు. ఇట్లు చేయుచునేని మీరు లక్షనరహితమై మిచ్చెద.

భీమ—చిత్తము. దేవరా! తప్పక చేసెదను.

భైరవ—లచ్చనగారే! దేవర! నిజముగా లచ్చనరా లిచ్చెనరా?

భాగు—సరిగను మొదలుగా! నీ కాని మియ్యమున్న మాయదనుం జంతు కొన్నదే.

భీమడు—భైరవా! అయ్యగారి నోటిమీట వరాలమాట. అనుమానములేదు.

భాగు—ఓహీ! శరస్వతి కిరీమునుండి నేఱగునఱకు నఱకవలయు. పని సగము సగము చేయరాదు.

భీమ—దేవరా! ఆయ్యవారికి బలియిచ్చుకొంటాపోతును నఱి నట్లు నఱి కదను. లేవుపోవున గుడికిఁ బోయి నాయెటుసోగను మీరే మెచ్చనరె.

భాగు—సరే! కాని, గుడికి వచ్చినవాడు కొప్పువారి దని లెక్కవారి దని సంశయింపక సంహరింపవలెనునుండి!

భైరవ—దేవరా! అనుమానింపము. మీకొడుకు వచ్చినను సరే. బుట్టి కొబ్బరిపు చెప్పనరె నెగురఁగొట్టెదము.

భీము—తప్పురా. తప్పు. తప్పు. ఆలాటిమాట లనకు.

భాగు—చీ! త్రాగుబోతులారా! అమంకళములు బలుకకుడు.

భైర—జేవరా! ఇద్ది. బుద్ది. పారబాటు పారబాటు.

భాగు—ఓరీ! మీ రింకపాండు. ఓరీ! ఈపని మీరు నేయకున్నను నీమాటలు బైలుపుచ్చినను మీచర్య మొకటిపించి నెత్తురు కుక్కలు నక్కలు నాకునట్లు కొరత నేయించెద.

భీమ భైరవులు—జేవరా! మీప్రభావ మెఱుంగమా! ఆలాగే చేయుదుము.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో) ఈపని వీరు నిర్వర్తించినయెడల లక్షవంశాలు తప్పుక యుచ్చెద. కాకి నెయిగొటియలను నూలుదున్న పోతులను బలియిచ్చెద. జంతువుల నెత్తురుతో నామె కభిషేకము జేసెద.

[అంతట వదనుడు చంద్రహాసుని విషయను దోడ్చొని ప్రవేశించును.]

చంద్రహా—కల్యాణీ! తండ్రిని జూడఁబోవునప్పుడు నీ కెంతభయ మేల?

వదన—మాయయ్య లోకు లందఱి కట్లె మాకును భయపేతురే. మాయయ్య యొద్ద నా కెంతచన వున్నదో యంతభయ మున్నది.

విషయ—మాయన్నమాట నిజము. (తనలో) నాప్రాణేశ్వరునికి విషప్రయోగము చేసి చంపకలెన దని వ్రాసినమాతండ్రి యిప్పుడీయన కేమియపకారము చేయునో యని విక్కిరింపుచున్నది. భగవతీ! కాత్యాయనీ! నీచరణమే శరణము.

భాగు—(తనలో) అదే! నూలనవధూతులు వచ్చుచున్నారు. అబ్బ! వీరి నెట్లు చూతును? ఎట్లువీరింతును? అబ్బ! ఈచంద్రహాసహతకుని జూచినతోడనే నీ నుఁగుం జూచినట్లు నా కేవ గలుగుచున్నది. ఈతనిదర్శనము నా కసహ్యముగా నున్నది. శరీర మాసాదవ స్రవము నగ్ని సోకినట్లు మండుచున్నది. వీడు నాపాలిఁజి యముడై నాచేత భూలోకనగర మనుభవింపఁ జేయుచున్నవాఁడు. అయినను నీయనూ య దిగమింగి నిస్తరంగసముద్రముకలె నే నగుపడవలెను.

వదన—తండ్రి! వీరే వధూతులు వచ్చియున్నవారు.

భాగు—కుమారా! చూచుచున్నాను. ఆనందాతిథియనున బలుకలేకున్నాను.

చంద్ర—మామా! (అని యభివాదము చేయుచున్నాఁడు.)

భాగు—(తనలో) శిష్యు మేన మరణప్రాప్తి రస్తు. (ప్రకాశముగ) ఈప్రతిభాధిపతి

రస్తు!

నిన—తండ్రి! నమస్కారము.

భాగు—(తనలో) కిష్టుమేక వైధవ్యపాపిరక్షు? (ప్ర)కాశముగ) కల్యాణమస్తు!
చంద్ర—మహాత్మ! భాగురాయణ! నీసంకల్పము ప్రకారము కల్యాణమే చే
కూరినది. జగత్కల్యాణసంధాయకుడైన పరమేశ్వరునియనుగ్రహమున్న పక్షముననే సం
కల్పముపెద్దింపదు!

భాగు—వత్స! ఆవిషము మటుండనిమ్ము. వివాహితుఁడైనపుడునుఁడు కాళికి
ననుస్కరించుట మావంశసాంప్రదాయము. కావున నీ వీసాయంకాలము కాళికాలయమున
కరిగి యాదేవి కళివాదము చేసిరమ్ము! దాన నీవ నిరంతరాభ్యుదయంబులు చిరాయు
ర్నిరాయంబులునగు. నాకు మదనుఁ జొకకన్ను, చంద్రహాసుఁ జొకకన్ను. రెండు
కన్నులుఁ జల్లఁగా నుండుటే నాకొరిక.

చంద్ర—అట్ల చేసెద. జగత్తుటుంచినీవ మటుంబవృద్ధికరము.

భాగు—ఇంక నే నభ్యంతరమందిరమున కరిగెద. అమ్మాయి! నన్ను మీయ
వృత్తకుఁ దీసికొనిపామ్ము.

విషము—అయ్య! ఇదె వచ్చుచున్నాను. (తనలో) ఈకాళికాభివాద మేమి
మామయో యని భయము గలుగుచున్నది.

(అని విషయము భాగురాయణుండును నిష్క్రమించుచువచ్చును.)

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనది. చాడు.—

ఈ. కాలభుజంగవక్త్రమును గప్పలకైవడిఁ జొచ్చి యీజగ

జ్జాలమునం జరాచరపదార్థము లన్నియు ముందువెన్న ని

గ్ములమునొందు నిష్పడు సోయమాబంధపునకుల వచ్చుటం

గులు నరెండు మృత్యువునకుం ఘను లబ్బులు తుట్టులే గదా!

మద—చూచుచున్నాను. ప్రకృతియందలివైచిత్ర్యముఁ గనిపెట్టితివా!

మ. సహజంబైనగుణంబె యంత్యమున విస్తవ్యంబుగాఁగఁ మహా

మహులం దైనను దోచునంట కిపు డీమార్తాండుఁడే సాక్షి నూ

యహారారంభమువేళఁ గన్నడినయాయుణ్యమే వీనియం

దహహ! గన్నడుచున్న వీచరమసంధ్యాకాలమం చేనియన్

చంద్ర—

తే. గీ. రాగమునయందె యీతెండు ప్రభవ మెందె

రాగమందె యీతెండు మారణము నెందు

నట్టిచంద్రగభస్తిని హంస యంచుఁ

బలంతు టిది పక్షపాలంబుఫక్కి గాడె.

మద—లే. గీ. అస్తమానోదయములఁ బ్రత్యహమునందు

సంకుమంతునిఁ లెఱగెల్ల నరసి చూడ

జంతుసంతతికి మగజానంతరమున

జన్మ మగుచుండు నని లోచు స్ఫూర్తమందు.

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనదిగనుక నేనింక దేవీసమారాధనమునకరిగెద.

మద—తూటకాల ముండుము. రాజదర్శనముజేసిపోవచ్చును.

చంద్ర—చంద్రోదయ మగునంతదాక వేచియుండిన నాలస్యముగాదా?

[అప్పుడు గాలవుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మద—రాజపురోహితుఁడును సాంగవేదాధ్యయన సంపన్నుఁడు నగుగాలవుఁ డేలోకో యిటు వచ్చుచున్నాఁడు.

గాలవు—(తనలో) ఇతఁడు బామాత యగు నేని మామహారాజు నిజముగాఁ బరితాపఁ దగును. కాని నూతనసభాపరిరంభణప్రీతుఁడైన యీతఁడింతత్వరలో నన్యకాంతాసత్తఁ దగునా? ఎట్టియినం బ్రయత్నము కార్యము గదా!

చంద్ర—ఈతనియొగమున బ్రహ్మతేజ ముట్టిపడుచున్నది.

ఇద్దఱు—పుంభౌత మొందిన నిగమచతుష్టయమునకు ననుస్కరించుచున్నాము. ఈపీఠముమీఁద నాసీనులగుండు.

గాలవు—అభ్యుదయవస్తు! (అని హిర్యుండును.)

మద—మహాత్మా! మీ రిందు విజయముచేయుటకుఁ గారణమేమి?

గాలన—మహారాజుగారు చంద్రహాసునిఁ దమసన్నిధికిఁ దోడ్కొనిరమ్మని సెలవిచ్చిరి.

చంద్ర—అనుగ్రహింపఁబడితిని. కాని, నే నిప్పుడు కాలికాలయమున కరుగ కలయును.

గాల—రాజదర్శనానంతరమున నచ్చటి కరుగవచ్చును.

చంద్ర—అప్పటికి మిక్కిలిప్రాద్దు పోవును. మదన! ఏమిచేయవలయు?

మదన—అయ్యో! నీకు మారుగాఁ గాలికాలయమున కరిగి నేను జేరికి నమ స్తుతిని వచ్చెన. రాజాజ్ఞ యవిలంఘనీయము గావున నీవు బద్ధశాస్థి మరుగుము.

గాల—అట్లు చేయుట సముచితము.

చంద్ర—మిత్రుఁడీగా రీవనియందు నన్నే నియోగించిరి. నీవరుగుటయు క్తమా?

మద—ఈపని నెఱగుచేసినను దోషము లేదు. నీవు పొమ్ము.

చంద్ర—మఁచిది. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రెండవరంగము.

భాగురాయణమందీరము.

[అంతట భాగురాయణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలా)

శ్రీ. గీ. విద్యములు చేసి పసిబిడ్డ విసుగు లేక
పశుచు లేచుచు నడక నేర్చుకులెఱుగున
నరుడు పెత్తనదవల బస్సుములు వడియు
యత్నములు చేసి కృతకృత్యుడగుటసీతము.

17

అందుచేతనే చంద్రహాసుడు లొలుదొల్ల హంతలచేత విడువబడినను బిడప విషప్రయోగగండము గడచి విషయాపాక్షిహానిభయ్యుడైనను నానికషయమై నే నీప్రయత్నము చేయుచుంటిని. నే నొక్కపొగపాటు చేసితిని. చందనావతినుండి వీడు కుంతలమునకు వచ్చునప్పుడు మార్గసుభ్యమున నాకునువ్యులచేత వీనిం జంపించవల సినది. అయిన నిస్సర జేమాయె ?

క. నామానస మనియెడివెను
పాములపెట్టె గలుగ నుపాయములనుబల్
పాములకును గొర యున్నదె
యామానునిం జంపలేవె యాసర్పంబుల్.

18

ఈదారికుడు కడలేతినయెడలఁ జందనావతియట్లే కుంతలంబును నాయధీ నంబగు.

[అప్పు డొక నేనకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నేనకుడు—దేవా ! జయముజయము.

భాగు—ఓరీ ! వసంతక ! చందనావతినుండి యెప్పుడు వచ్చితివి? అచటివృత్తాంతములేమి ?

వసంత—దేవ ! ఏమి చెప్పుదును. మీరుచందనావతి విడచినతోడనే కట్లు విప్పు కొన్న కేటకుక్లలవలెఁ బురజనులు చుట్టుప్రక్కల నున్న పల్లియలజనంబులఁ దోడుచేసి కొని స్వల్పవిలువయదోన్మత్తుఁ డైనయున్న సేనునిబట్టి చంపి యింద్రదత్తునిఁ జెలవిడిపించిరి. బంధవిముక్తుఁడైనయింద్రదత్తుడు దేవరవారిచైదముల నేలికకు విన్నవింప నొకటి రెండుదినములలో నిటవచ్చునట.

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ ! ప్రజలు లిరుగబడిరా ? మహావిరుడైనయొ
గ్రసేనుని సంచరించిరా ? ఇంద్రదత్తునకు బంధమోక్షణ మయ్యెనా ? సేను లేకపోవు
టచే గట్టతెగినచెలుపునానినీశ్వనలఁ బ్రజలు విద్వంభించిరికాబోలు ! ఆహా ! పృథా
కక్తిముందర రాజబలము నిలువఁ జాలదు.

లే. ౧. గారి కిరిపోయెడువట్టిగడ్డిపోచ
లెల్ల వెంటి యై మత్తగజేందు నయినఁ
గట్టగలయట్లుఁ బ్రజలెల్లఁ గలిసిరేని
బ్రబలరాట్మక్తి నైనఁ దిగ్గఱఁ రింతు.

హా ! యుగ్రసేన ! నాకతమున నీకంతదురవస్థ సందఱించినది ! ఈతనినావును
నౌకవిధముగా మేలె ! విషయ పరాధీన యైపండుల కితఁడు బ్రతికియుండెనా నాపైఁ
దప్పుక నలుచును. ఇతనిసహాయ మపేక్షియుమేగాని దానియగునగుమైనప్పు డుపా
యాంతర ముండదా ? ఇంద్రదత్తుఁడు గాజుతో నాపై సేనములు చెప్పనా ? సరే!
ఏదా రాజదృష్టిగో న న్మల్గునిజేయువాఁడు ! సరే ! వసంతక ! నీ వికపోమ్ము.
వసంత—చిత్తము జేవా !

(అని నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలో) చంద్రహాసుఁడు గృహమందు లేఁడు. తప్పుక యుమాలయ
మునకే యరిగి యుండును. కాదుకాదు. యమాలయమున కరిగి యుండును. భీమభైరవు
లిపాటిక వాని సంతకాలయమున కతిథిం జేసియుండురు.

[అంతట భీమభైరవులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

ఇద్దరు—జేవా ! జయము. జయము.

భాగు—కృతకృత్యులై వచ్చిరా లేదా ?

భీమఁడు—మియాజ్ఞ యెన్నఁదైన మోఘు మైనదా !

భైరవ—జేవరా ! గొట్టెపోతును నఱకిఁట్లు నఱకినాము.

భాగు—(సంతోషముతో) నిశ్చయమేనా ! నిశ్చయమేనా ! దొంగముండకొడు
కులు మీరు. కడుపుక క్షురిలిచేత నించుక లంచము పుచ్చుకొని విడిచిరా ?

భీమ—లేదు. జేవరా ! లేదు. ఏలినవారిపాదములతోడు. అతఁడెవరో చీకటి
చాటున మేము చూడలేదు. అమృతానికి దండము బెట్టుటకు సేల సాగిలపడఁగానే
యాంతకుముక్తు గంబమలచాటున నక్తియున్న మేము చివాలనఁ బోయి నఱికితిమి.
యాదు జేవరా ! మాబట్టలమీదఁగెత్తురు.

భాగు—(హాచి) ధాగు ! భీమ ! ధాగు మీరు భైరవా ! మీరు. మీరు

నామిత్రులు. మీరు నాప్రాణమిత్రులు. మీయుణము దీర్చుకొనఁజాలను. చచ్చునప్పుడు వాడేమైనఁ జరిగినాఁడా?

భీము—మాట తేదు. మంత్రలేదు దేవరా! పడుకున్నవాఁడు పడుకున్నట్టే కడలేఁడు.

భాగు—శవాపాన! భీమ! శవాపాన! లక్షవరహాలు గాక మికిరువురకుఁ జెఱియొక్కగ్రామ మిచ్చెదను. శేపుదయము వచ్చి నన్ను జూఁడుఁడు.

భైర—దేవరా! కల్లునీళ్ళకీరాత్రి డబ్బులేదు.

భాగు—ఇదిగో! చెఱియొకవరహా యిచ్చుచున్నాను. పట్టుకపోఁడు.

ఇంద్రు—చిల్లము దేవరా!

(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో)

తే. గీ. ఇపుడు కాంతంబు నెలకొనె హృదయమందు

నిపుడు నాదుకొరిక ఫలియింపఁ గలిగె

నిపుడు నిష్ఠంబకంబయ్యె నీధోత్తి

యిపుడు హృదయశల్కంబూడి యికలఁ బడియె.

20

అన్యథ్య! ఇంతకాలమున కిప్పుడు స్వేచ్ఛగా నూసిరి పుచ్చు కొంటిని. ఇప్పుటికి హృదయమునుండి నుహాభాగము దింపుకొనఁగల్గితిని. నేటికి వీనినెత్తురు కంటఁ జూచుభౌగ్యము గల్గినది. “అన్నియు రాజనిహములే” (యను మొదటియంకములోని పద్యము నిండాగగ్ధముగాఁజదివి) ఆజోబ్యు లిప్పు డెక్కడున్నారో? చంద్రహాసుఁడు పరలోకమును బాలించునని వారు తనమాజల కిప్పుడగ్ధము చెప్పుదురుగాఁబోలు! గ్రహచారములను మాన్యఁగలిగినట్టియు బ్రహ్మవ్రాత దుడిచినేయఁగలిగినట్టియు భాగురాయణనుహాపరిప్రజ్ఞ వా రెఱుంగరు. ఓకుం!లరాజ్యలక్ష్మి! నీ విప్పు డెం దరిగదవు? నీ కిష్టము లేకపోయినను నీకీల్టడఁబట్టి యీచ్చి నిన్ను మామదనునికాఁగిటిలో బాటవైచితినిమీ! వృద్ధరాజు శేపో నేడో చావకమానఁడు. కాలవశమున నతఁడు వేగము కడలేజుకున్న వెజ్రాహృతోఁలె గడ్డయైక్కి దిగని యిముసలికొండ్రుచ్చును వివస్రయోగముచేతఁ గడలేఁజ్వుద. ఇంక వాలస్యము చేయరాదు. పాపము! విషయమొగము నే నెట్లుచూగును! అది నాపయిఁబడి యేడ్చినప్పుడు నే నేమని యూరడింతును? దానితోఁ గలిసి నేనును నేడ్చెదను. చంద్రహాసమాతకుని గూడఁబట్టి దాని కీయవస్థ ప్రాప్తించినది. మాలిన్యసంపర్గియు గలబంతారము నైతము దగ్ధము కావలసినదే గదా! పాలతోఁ బాత్ర కాఁగవలయును. వడ్లతోఁ దట్ట యుండవలయును, కావున నీవిషయము విచారింపఁ గూడదు.

[తెరలోఁ గలకలము]

భాగు—(అలకించి) ఓరి! యెవఁడుగా యక్కడ. ఆకలకల మేమో తెలిసికొనిరా ?

[మందయఁడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా! తెలిసికొని వచ్చితి. చంద్రహాసకుమారుఁడు మహారాజుగారి పట్టపుపేనుఁగుపై నెక్కి యూరేగుమ నిట వచ్చుచున్నాఁడు.

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) చంద్రహాసకుమారుఁడా! ఓరిమూర్ఖుఁడా! నీవు త్రాగివా? పికాచము సోకినదా? ఒడలెఱుఁగక ప్రేలుచున్నాఁడు.

మంద—(తెల్లబోయి) మహాప్రభూ! నేను సత్యమే తెలియఁజేసికొన్నాను.

భాగు—ఏనుఁగు నెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా; ఏనుఁగునెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా? ఏనుఁగుమీదఁగాదు. చంద్రహాసుఁడు యమునియెరుబోతుమీద నెక్కినాఁడనుము.

మంద—దేవరవారిమాటలు నా కళ్ళము గాకున్నవి.

భాగు—చంద్రహాసుఁడు దయ్యమై వచ్చినాఁడా? భూతమై వచ్చినాఁడా?

మంద—(తనలో) ఏమిది! యాయన యవ్యక్తముగా మాటాడుచున్నాఁడు. మద్యహాసము జేసియుండునా? (ప్రకాశముగ) దేవా! ఆయన నిజముగా నిట వచ్చుచున్నాడు. అదిగో! ఏనుఁగు దిగినాఁడు.

భాగు—(తనలో) ఏమియీయూహాశ్చర్యము! ఇపుడే వానిని జంపితి మని మాంతులు చెప్పిరి. చచ్చినవారు పికాచము లగుట కలగుగాని యింతత్వనలోనే పికాచరూపముఁ దాల్తురా? ఆయినను బికాచములు నడిలేయి! చిగురుబాకునుగాని బామురాత్రి గాకమునుపే యేనుఁగునెక్కి ప్రేలుజేయునా?

తే. గీ. చంద్రహాసహతకుఁడు పికాచమైన

మృగితకము భా మరణహోమములను

మాంత్రికులచేతఁ జేయించి మద్యహంబు

నిష్పికాచంబు జేసెననియునుమందు.

[అంతటఁ జంద్రహాసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.

భాగు—(చూచి) హా! యేమిది! నీకు నిజముగాఁ జంద్రహాసుఁడే. రుగాణ్ణులైనభీనుభైరవులచేత నేను వంచింపఁబడితిని. దేవసమాధానమునకై కాలికాలయమున కరిగినమందభాగ్య నెవ్వరినో వారు నజ్జియుండుదు. హా! ఎంతకష్టము! నగనాశ్వ యైనది గాని మనోరథసిద్ధి కాలేదు. దైవము వీనిపట్ల సంపూర్ణముగా నున్నాఁడు.

చంద్ర—మహాత్మ్య! భాగురాయణ! నమస్కారము.

కా. నీయాంభము వైచయోగమహిమన్ నేడే తుదిం దాఁకడన్

నీయాదేశముచేత వచ్చి మొదలన్ నీకుఁడుఁ జేపట్టితిన్

నాయుండున్ గరుణించి కుంతలమహీ నాశుండు కన్యాచుణిన్

స్వాయత్సంబగురాజ్యమున్ స్వయముగా నాకిచ్చె నిశ్చింతతోన్

భా.గు—ఏమీ! కుంతలేంద్రుఁడు చంపకమాలను, రాజ్యమును నీ కిచ్చివైచెనా?

చంద్ర—నీయాశీర్వాదప్రభువున వల్లే జరిగినది.

భా.గు—(తనలో) హతోస్మి హతోస్మి. హా! యెంతపని జరిగినది! ఈగురా

త్మునియందు మామదనునికంటె నేమిగుఱము లున్న వని రాజు కన్యకును, రాజ్యమును, పీఠినికీ సమర్పించెను? హా! రాజు బుద్ధిహులినవాఁడు. లక్ష్మి మతిలేనిది. గుడ్డియుండ. ఈ చంద్రహాసహతకుఁడు ఏమీ? నేను వానికడ మంత్రినా? హేయవస్తుకంటె పనిమొగము నాకు వమనహేతు వగుచున్నది. (ప్రకాశము) కుమార! సంతోషము. సంతోషము. కాని నీవు దేవాలయమున కేల యరుగలేదు. ఇప్పుడు పోవువా?

చంద్ర—చూచున్! మీయాష్టలంఘము జేసినందులకు క్షమింపవలయును. మహారాజుసదముగా గమ్యుని గాలవునిచే నాహ్వానము నేయుటచే నే నుండు బోవలసివచ్చెను. నాబిరులు మదనుఁడు దేవీసమాధానమునిమిత్త మాలయమున కరిగెను.

భా.గు—(తెల్లబోయి) ఏమీ! మదనుడే వెళ్ళెనా? మదనుడే? మదనుడే! నిశ్చయముగా మదనుడే! అతఁ డింకిన రాజు. నేను బోయి యరచెద. నీవు లోపలికిఁ బోము.

చంద్ర—పరివారములను బంపి యతనివాడ లోయవచ్చును. వెళ్లెను మీ రేలకీ మపదనలను?

భా.గు—కాదు కాదు. నావెంట నెవ్వరు రాకలగు. నే నొక్కడనే పోయి దేవత నమస్కరించి మదనుం దోడ్చిన వచ్చెద. (అంతయు నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మూఁడువరంగము.

కాళికాలయము.

చచ్చిపడియున్న మదనుడఁ: భా.గురాయణుఁడు బ్రవేశించుచున్నాడు.

భా.గు—(కుమారునివలముఁ బొంది) హా! కుమార! హా! అలాక సామాన్యరూప విశేషవిద్వత్తుడన! హా! సకలస్థులరాసి! హా! అభిలషిద్యాపాంగత! అన్నా! దురాశాగ్రహవృద్ధుడనై చేగులార నిన్ను బంధుకొంటిని. హా! ఎంతకష్టము. నీవంటి సుగుణాధ్యుఁడు ప్రపంచమునఁ గలుగు టిది. హా! మదన! కుంతలస్వామ్యాజ్యము నీ

తకచ్చత్రముగాఁ బరిపాలింతు వనుకొంటి. రాజనందన యగుచంపమాలిక నీకు సహధ
ర్యుచారిణి యై యుండుననుకొంటి. సామంతసహవాసుకులు నిజకీరీటమాణిక్యదీధతుల
త నీశరణరాజీవములకు నీరాజనం బొసంగఁ గనుపండువుగాఁ బాడవలె ననుకొంటి.
నాకౌరిక లన్నియు భగ్నము లైనవిరా తఁడ్రీ !

తే. గీ. అర్థమును గూర్చినాఁడ గోటానకొట్టు

పేటికలనిండ నున్నవి శైవమణులు

మేడలును బూవుఁదోటలు మిడ్డెలున్న

వనుభవింపక పోయితే యవివమార !

శిట్టివమారత్నము నా కేలదక్కు.

గీ. పరకాంతఁ దల్లిఁగా భావించుచిన్నముఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
సమలోష్ఠరజితకాంచనఁ డైననిప్పుహుం డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
నిత్యసత్యవ్రతనిఁగుఁడౌ మహానీయుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు
మానిసపర్యాయమన్యుఁడగుభవ్యుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు

తే. గీ. జన్మియన్న వయస్సునఁ జిన్నవయ్యు

శైలగుణములఁ బెద్దవై యెసఁగునిన్ను

జెనటిసై చంపుకొంటిని శత్రులార

నుర్వి నావంటిమందభాగ్యుండు గలఁడె.

తఁడ్రీ ! నిన్ను గుంతలసామ్రాజ్యపట్టభద్రునిం జేయఁదలఁచి

మ. తన్వతంబు ల్వచియించినాఁడ నరహత్యల్ చేసినాఁడ౯ జగ

జ్జవహింసల్ పొనరించినాఁడ మఱి రాజ్యదోహముకొ సర్వినాఁ

డను నేఁ జేయనిపాతకంబు లిఁక నుండంజాల వీధారుణి

గానకుం దోషమె గాని యొండొకటి నాకుం దక్కనే యాకృషిన్. 25

దైవబలమే బలమనియు మానవయత్నము నిష్ప్రయోజన మనియు నిష్కడు తెలిసినది.

ఈ. అనలుము కాల్ప దాతని, మహాంబుధి మున్నఁడు వాఁడు, తస్మిమా

రినిర్భౌతతనేయఁ జాల, దయ్యతం బగు ఘోరవిషంబు, దైవ మే

రినియెడ నిల్చునో యరయ దైవబలంబె బలంబుగాని యె

వ్వనికనివట్టిసారుషము! కృధము వృధము కృధ మిద్ధరన్.

26

తే. గీ. పాఠకుం బెంచ బంగారుపశ్యతంబు

జూత దైవసహాయంబు గోడనుమ్ము ;

పదియునాట్యన్నె జాళువాపళ్ళె మైన

గోడచేరువు లేకున్నఁ గూలి పడదె.

27

తనకాచించినకార్యము సఫలమైనంతకాలము నడుండు తనయంతకార్యసాధకుఁడు ప్రజా
వంతుఁడు ముజ్జఁబుల లేడని. ఐట్టివీగి కార్యసిద్ధికై రహస్యంబున బహుపాతకంబులు
చేయునుగాని,

లే. గీ. ఎంతచాటుగాఁ జేసినయేనిదుడకుఁ

బాపకర్మ మెన్నఁదొ బయల్పడకపోదు;

అటకపై నైనఁ దూములో నైనఁ జచ్చి

నట్టిజంతువు కడు గాలు గొట్టుకన్నె.

28

హా ! మదన ! మదన ! నీవు లేనిసంసారము నిస్సారము. నీవు లేనిప్రపంచము
మహాకణ్యము. నీవు లేనిగృహము శృగానము. నీనిరుపమానసౌందర్యసందర్శనము జేయ
నియోగింతులు కన్నులూ ? కుమారా ! నాకు నీతోడిదేలొకము. ఇదే నేను నీతోడ
వచ్చుచున్నాడను. ఓప్రాణమా ! జీర్ణదేహము వదిలిపోజాలనిపేదమానిసియట్లు, ధన
రాసి విడువజాలకయుండెడిజోభియట్లు, నీ వీపాదుదేహము సంటిపెట్టుకొని యుండ
కుము. మనసుండు నిన్ను వినిచినప్రాణము. ఈదేహమును విడువవుము. నాకు నరకభ
యము లేదు. యమభయము లేదు. ఏలయన గురాత్ముడైనచంద్రహాసహతకుఁడే
నాపాలిఁగియుండును. వాడు పాలించుదేశమే నరకలోకము. ఈనరకలోకమున నుం
డుటకంటె నానరకలోకమున నుండుట నాకు స్థానికము. చంద్రహాసహతకునిపేనుఁ
గుఁ జూడనియొకన్నులేల ?

(అని కత్తితోఁ గన్నులు పొడుచుకొనును.)

చంద్రహాసహతకునియగువార్త వినిని యాశ్రమములేల ? చంద్రహాసహతకునిఁ
బొత్తుట కుపాయముఁ బన్నుజాలనియొకమనస్సేల ? ఈనరస్సేల ? ఓభటమా ! నీకు
భిన్నమైపోవుకాలము వచ్చినది పో ! హా ! చంద్రహాసహతకుని జంపకుండ నేను ముం
దు జావలసినయొగము పట్టినదిగదా ! ఓకాళీ ! ఓభైరవీ !

మ. నిను నాపాలిటికల్పవృక్ష మనుచుకొ జంతామనీరత్న మం

చును న గొప్ప మెడుకామధేనువె యటంచుకొ నమ్మి సద్భక్తితో

నిను మెచ్చింపఁగఁ గానుకల్ బలులు ము స్పీకిచ్చి యుంటింకదా

నను నీరీతిని నాశనం బొనరుపక న్యాయంబె కాత్యాయనీ !

29

హీ ! కృద్యదేకతారాధన మకార్యము. ఈపాదుదేవతలతో నాంకఁబనియేమి ?

ఈ ముగ్ధుని నాకు మహాసకారము జేయఁగలజేనత యొకరై యున్నది. దానినే యాశ్రయించెద. భాగురాయణచరితాదృశ్యప్రబంధచుం దిది కడపటియంకము. తెరపడ నలసిన యవసరము వచ్చినది.

తే. గీ. దుర్జయాశాకశత్రవిశ్చతునక

దృష్టదేవతానుగ్రహభ్రమనకును

మృత్యువా ! నీవె మిగిలినమిత్ర మింక

గౌఁగిలింపుము యిటు వచ్చి కరుణ నన్ను.

౧౦

(అనిపొడుచుకొని చచ్చుచున్నాఁడు.)

ఇది పంచమాంకము.

స్వము సమాప్తము.



సభరణ. 77 పుట. 7 పంక్తి 'మనకమిత్రమిక్కు' 'మనకవిక్కు'
 " 100 " చివరిపట్టి, '7 పంక్తి' '6 పంక్తి'

**బ్రాహ్మీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే వ్రాయబడి
మాచర్ల విక్రయమునకు సిద్ధముగానున్న గ్రంథములు.**



విక్రయమునకు సిద్ధముగానున్న గ్రంథములు.		రు. అ.	రు. అ.
గణపతి 1 వ భాగము	0 12	చతురచంద్రహాసము	0 8
గణపతి 2 వ భాగము	0 12	ఆహార్యశాస్త్రము	0 12
సిద్ధాంతచరిత్ర	0 12	రాజవర్ణనము	0 12
శుశ్రూషించు	0 12	రాజసాసకథావళి 1 వ భాగము	1 0
నానక్ చరిత్ర	0 12	డిబ్బా 2 వ భాగము	1 0
సుధాశక్తచంద్రము	1 0	రఘువలచరిత్ర	0 10
కన్నువలచరిత్ర	1 0	కాన్దిగోజులలో ఆచ్యుతావలసిన గ్రంథములు	
సౌందర్యతీలక	1 0	మహాపురుషుల జీవితములు 1 వ భాగము	
రామచంద్రవిజయం	0 10	డిబ్బా 2 వ	„
శేషులక	0 12	డిబ్బా 3 వ	„
మణిమంజరి	0 6	దేశమాతృకథావళి 1 వ భాగము	
కృష్ణవేణి	0 6	డిబ్బా 2 వ	„
భారతకథామంజరి	0 8	డిబ్బా 3 వ	„
సునందగుప్తుడు	0 4	డిబ్బా 4 వ	„
వివేచములు 1, 2 భాగములు	0 8	మాతవాక్యము	
వివేచములు 3 వ భాగము	0 8	మాతఘోషోత్సవము	
పందచరిత్ర	0 4	దోమరంగము	
—* నాటకములు. *		బలచరిత్ర	
గయోపాఖ్యానము	0 8	అవిమరకము	
పునన్మయాదనము	0 8	బెజామిన్ ప్రాంక్ లిన్	
పాతికాతాపహరణము	0 8	హాస్యలత 1 వ భాగము (దేశమాత)	
పాశ్చాతీపరిణయము	0 8	డిబ్బా 2 వ	„
స్వప్నవాసవదత్త	0 8	డిబ్బా 3 వ	„
మధ్యమవ్యాయోగము	0 2	డిబ్బా 4 వ	„
		డిబ్బా 5 వ	„
		హాస్యమాల (మనోరమ)	

పల్లివర్పు లిండ్ బుక్కుసెల్లర్సు,

సన్ లైట్ బుక్కు డిపో

ప్రాప్రయిటరు, మట్టే సుబ్బారావు, రాజమండ్రి,

వి. యన్. వ్రెస్, రాజమండ్రి

